

محدود کردن رسانه ها اشتباه است



افتتاح ۲ سد در زنجان توسط رئیس جمهوری

صفحه ۴

رئیس مجلس گفت: اگر افرادی در کشور قبول دارند که محور فکر فلسفه سیاسی «عدالت» است باید مصرعین افراد در اجرای قانون باشند.

دکتر علی لاریجانی در گفتگو با مهر افزود: فکر می کنم سوء تفاهمی در مفهوم عدالت به وجود آمده است. عده ای تصور می کنند اگر کسی کار خوبی به ذهنش رسید حتی اگر کاری را بدون قانون یا خلاف قانون اجرا کند، خوب است؛ در حالی که معتقدیم این حتما کار غلط و مخالف تفکر عدالت خواهانه است.

وی ادامه داد: در بعد نظارتی مجلس، برداشت من این است که برخی آقایان در اجرای قانون توجه کافی ندارند یا رفتار بی محابا داشته اند و این اثرات نامطلوبی در ایجاد عدالت در کشور گذاشته است. عدالت بدون قانون بی مفهوم و واژه ای پوچ است، هر مسلکی را ما از نظر تعریف عدالت بپذیریم، یکی از مولفه های اجرای قانون است.

رئیس مجلس گفت: اگر افرادی در کشور قبول دارند که محور فکر فلسفه سیاسی «عدالت» است باید مصرعین افراد در اجرای قانون باشند.

دکتر علی لاریجانی در گفتگو با مهر افزود: فکر می کنم سوء تفاهمی در مفهوم عدالت به وجود آمده است. عده ای تصور می کنند اگر کسی کار خوبی به ذهنش رسید حتی اگر کاری را بدون قانون یا خلاف قانون اجرا کند، خوب است؛ در حالی که معتقدیم این حتما کار غلط و مخالف تفکر عدالت خواهانه است.

وی ادامه داد: در بعد نظارتی مجلس، برداشت من این است که برخی آقایان در اجرای قانون توجه کافی ندارند یا رفتار بی محابا داشته اند و این اثرات نامطلوبی در ایجاد عدالت در کشور گذاشته است. عدالت بدون قانون بی مفهوم و واژه ای پوچ است، هر مسلکی را ما از نظر تعریف عدالت بپذیریم، یکی از مولفه های اجرای قانون است.

مخالفان دولت در سوریه شورای ملی تشکیل دادند

اسد: می قانونی باعث گسترش فساد در سوریه شده است
بهتر است قانون اساسی سوریه تغییر کند
مدودف: روسیه قطعنامه شورای امنیت علیه سوریه را و تو خواهد کرد

صفحه ۱۶

راهپیمایی بزرگ معترضان اسپانیایی به سوی مادرید



پیگرهای مطهر ۱۳ شهید گمنام در ۷ نقطه کشور تشییع می شود

پیگرهای این شهدا در سالروز شهادت حضرت امام موسی کاظم (ع) - ۷ تیر - تشییع و خاکسپاری می شود

صفحه ۲

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

اطلاعات ویژه
ساده و ارک

ضمیمه رایگان اطلاعات امروز از ده های مطبوعاتی در استان مربوطه بخواهید

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

پرسابقه ترین و جامع ترین روزنامه کشور

اطلاعات همه جا باشماست

سام اطلاعات

باشگاه خبری روزنامه اطلاعات

روزنامه اطلاعات با همکاری شرکت راهکارهای همراه کارینا سرویس «پیام اطلاعات» را راه اندازی نموده است.

مشتتر کین محترم ایرانسل می توانند با ارسال پیامک (SMS) با محتوای **Ozv ETN** به شماره **۸۲۸۲** عضو باشگاه پیام اطلاعات شده و جدیدترین اخبار ورزشی اقتصادی، فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و... را در کوتاه ترین زمان بر روی تلفن همراه خود دریافت نمایند.

ارسال

Ozv ETN

به شماره ۸۲۸۲

www.ettelaat.com

www.iranacell.ir

www.karinaco.ir

ایرانسل

۶

بسمه تعالی

یست مکرم شهید محراب

حضرت آیت الله آقای اشرفی اصفهانی رحمت اله علیه

مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای آن مرحومه غفران واسعه و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت دارم.

سید حسن خمینی

«آگهی مناقصه عمومی»

دستگاه مناقصه گزار، دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی، درمانی شهید بهشتی

موضوع مناقصه، اجرای خدمات اسکن پرورنده های موجود در پایگانی مورد نظر معاونت آموزشی دانشگاه

شرایط شرکت کنندگان، ارائه ۲ مورد گواهی حسن انجام کار از سازمانهای دولتی یا خصوصی معتبر و متناسب با حجم کار خواسته شده در مناقصه به همراه قرارداد مربوطه و داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

مبلغ سپرده شرکت در مناقصه، ۱۵۰۰۰۰۰۰ ریال (معادل یک میلیون و پانصد هزار تومان) به صورت ضمانتنامه بانکی یا رسید پرداخت نقدی

محل دریافت اسناد و ارائه پیشنهادات، تهران، بزرگراه چمران، ولنجک، خیابان یمن، خیابان پروانه، جنب بیمارستان آیتا...، طاقانی، دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی، ساختمان شماره ۱ (استاد)، طبقه دوم، دبیرخانه مدیریت خدمات پشتیبانی

مهلت دریافت اسناد، ۱۰ روز از تاریخ چاپ آگهی

شرکت کنندگان، بااستی بابت هزینه خرید اسناد مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال به شماره حساب ۹۹۹۰۱۶۰۳ به نام در آمد غیر قابل برداشت نزد بانک رفاه کارگران شعبه دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی کد ۱۹۶ واریز و رسید آن ارائه نمایند.

ارائه معرفی نامه کتبی هنگام دریافت اسناد الزامی است.

هزینه درج آگهی برعهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی

آگهی مزایده عمومی

۲۴ - ۹۰/۴

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد مقدار یکصد هزار تن ذغالسنگ تولیدی معادن ذغالسنگ کرمان بصورت تحویل در انبار فروشنده واقع در بندرعباس را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند. بدینوسیله از علاقمندان شرکت در مزایده دعوت بعمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و تهیه اسناد مزایده از تاریخ شنبه ۹۰/۴/۴ لغایت ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۰/۴/۱۸ یا در دست داشتن معرفی نامه و اصل فیش واریزی به مبلغ دویست هزار ریال بحساب جام شماره ۴۰۰۹۶ - ۱۷۴۰۰ این شرکت نزد بانک ملت شعبه میدان ولیعصر، به آدرس: تهران - بالاتر از میدان ولیعصر - روبروی سینما استقلال - شماره ۱۷۱۳ - برج جنوبی - طبقه ششم - امور بازرگانی مراجعه نمایند. ضمناً تاریخ تحویل پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۰/۵/۱ تعیین می گردد.

محمود ابراهیمی - مدیر امور بازرگانی

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

مراسم بزرگداشت سالگشت شهادت انسان ساز عارف و دانشمند مجاهد شهید دکتر مصطفی چمران

روز چهارشنبه اول تیر ماه از ساعت پنج بعد از ظهر در تالار بزرگ کشور، میدان جهاد (دکتر فاطمی) برگزار می گردد.

حضورتان گرامی باد.

ستاد بزرگداشت شهید دکتر مصطفی چمران

آگهی مزایده عمومی

۲۴ - ۹۰/۴

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد مقدار یکصد هزار تن ذغالسنگ تولیدی معادن ذغالسنگ کرمان بصورت تحویل در انبار فروشنده واقع در بندرعباس را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند. بدینوسیله از علاقمندان شرکت در مزایده دعوت بعمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و تهیه اسناد مزایده از تاریخ شنبه ۹۰/۴/۴ لغایت ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۰/۴/۱۸ یا در دست داشتن معرفی نامه و اصل فیش واریزی به مبلغ دویست هزار ریال بحساب جام شماره ۴۰۰۹۶ - ۱۷۴۰۰ این شرکت نزد بانک ملت شعبه میدان ولیعصر، به آدرس: تهران - بالاتر از میدان ولیعصر - روبروی سینما استقلال - شماره ۱۷۱۳ - برج جنوبی - طبقه ششم - امور بازرگانی مراجعه نمایند. ضمناً تاریخ تحویل پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۰/۵/۱ تعیین می گردد.

محمود ابراهیمی - مدیر امور بازرگانی

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

توسعه علمی ایران

نوشته دکتر رضا منصوری

قطع رقعی، ۳۹۸ صفحه، چاپ سوم ۳۵۰۰ تومان

در این کتاب زوایا و ابعاد مختلف «توسعه» - به ویژه در حوزه فیزیک - مورد بررسی قرار گرفته است. نویسنده در مقدمه می نویسد: «توسعه علمی ایران آرزویی است که سالهاست بسیاری از ایرانیان به آن مشغول اند. هر کس بسته به تخصص و علایقش به نوعی به آن می پردازد. آنچه در این کتاب می خوانید دیدگاه یک فیزیکدان است. این کتاب مجموعه ای است از مقاله، سرمقاله ها، مصاحبه ها و خطابه ها که در سالهای پس از انقلاب اسلامی به طور پراکنده نوشته و گاهی نیز منتشر شده است. افکاری که در لایه ای این نوشته ها تنیده شده حاصل بحثهای طولانی با همکاران است.» عنوان بعضی از مقالات این مجموعه بدین قرار است: مرجعیت و اشراقیت در علم؛ مورد ایران؛ دانشگاه و تعریف آن؛ آسیب شناسی فرایند علوم و تحقیقات پس از انقلاب؛ استعداد های درخشان و صدقه؛ نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین؛ آیا و چگونه توسعه علمی ایران امکان پذیر است؟؛ نگرش بر وضعیت تحقیقات در ایران.

هفت شهر فیروزه ای
باشگاه تریج
فرهنگسرای تویچال
۲۰۲ جشن اعیاد شعبانیه
۳۴۰ دوره آموزشی
۱۳۰۰ برنامه در فرهنگسراها
و خانه های فرهنگ

نهمین جستواره تابستانی تهران

فصل نشاط و امید

با ۱۸۳۷ تماس بگیرید
www.farhangsara.ir

بنک قرض الحسنه مهر ایران

تلفن بانک: ۸۵۲۸
www.qmb.ir

روابط عمومی



یک انتصاب و آژیر استیضاح

روز گذشته همزمان با برگزاری مراسم تودیع و معارفه معاونان جدید و پیشین مالی و اداری وزارت خارجه (حسین فرجی و محمد شریف ملک‌زاده) از سوی آقای دکتر صالحی متن استیضاح وزیر خارجه در اعتراض به انتصاب ملک‌زاده برای معاونت مالی و اداری ای وزارتخانه به رئیس مجلس تحویل داده شد.

رسیده بدین شرح است:
«برادر ارجمند جناب آقای دکتر لاریجانی ریاست محترم مجلس شورای اسلامی

استیضاح وزیر امور خارجه، جناب آقای دکتر صالحی هستیم.
دلیل استیضاح:

نصب محمد شریف ملک‌زاده کارمند انتقالی از سازمان میراث

فرهنگی و گردشگری به عنوان مامان اداری و مالی وزارتخانه بدون توجه به سوابق مساله‌دار وی مصالح خارجی نظام را به خطر می‌اندازد.

گرچه انتخاب معاون از اختیارات وزیر است، ولی هیچ وزیری حق ندارد فردی را به معاونت نصب کند که اکثریت همکارانش در مدیریت قبلی اش بازداشتانه و خود وی نیز با اتهامات متعدد مالی و غیرمالی در شرف بازداشت است. این امر ارادادستان محترم تهران به وزیر خارجه هشدار داده است. ولی وی اعتنایی نکرده داده شد.
به نقشه‌ی که وزارت امور خارجه در تأمین منافع ملی دارد و تمایل وتلاشی که سازمان‌های جاسوسی برای نفوذ در این وزارتخانه دارند و نیز جایگاه مهم معاون اداری و مالی در چیدمان نیروی انسانی در سفارتخانه‌ها، اهمیت موضوع دو چندان می‌شود…»

این متن استیضاح را به روایتی تا پنجاه نفر از نمایندگان مجلس امضاء کرده‌اند. اغلب گزارش‌گران خبری در گزارش دیروز خود از مجلس، تاراضی و التهاب نمایندگان از خبر این انتصاب و آژیر استیضاح وزیر خارجه را اطلاع داده‌اند.

جمله «من هیچ کاره‌ام» به نقل از وزیر خارجه آقای دکتر صالحی اولین واکنش وزیری بود که در روزنامه‌ها درج شده است. حضور وزیر خارجه در کمیسیون امنیت ملی و رمزنگاری بازتاب خبری داشته. از یکی از اعضای این کمیسیون نقل کرده‌کد «اعضای این کمیسیون دیروز در گفت‌وگو ی حضورِ بی وزیر خارجه به دو پیشنه‌دار کردن در صورتی که نتواند ملک زاده را از سمت خود عزل کند. بهتر است استعفا دهد چرا که استیضاح حتمی است و در مجلس رای می‌آورد.»

نگاهی به بازتاب این اخبار در داخل و در خارج از کشور نشان می‌دهد که انعکاس علنی آن بار بسیار منفی برای جمهوری اسلامی ایران داشته است. وزارت خارجه در هر کشوری پنجره سیاسی دولت‌هاست. دولت‌ها به سنت مدیریت خود تلاش می‌کنند تا این وزارتخانه را در هر گونه اختلال‌های حزبی و جداجای خود نگه‌دارند. در اغلب دولت‌ها اختلاف درباره مدیریت اجرایی قبل از علنی شدن حل و فصل می‌گردد تا آواخلاق سیاست‌سازی‌های گوناگون به دو جنبه‌یاد و ثایا حل مشکلات و ثوابت دید گاه‌ها قبل از علنی شدن مزیدها و انرژی کمتری خواهدداشت. هیچ پیشنی وزیر خارجه کلان در جمهوری ایران از سوزه‌سازیهای منفی و مزینه‌سپرد ازبهره نمی‌برد. به خصوص که مردم در روزوها با مشکلات عدیده‌ای در نظرش عملکرد و مدیریت مواجه‌اند. در هفته‌های اخیر اختلاف نظری‌های دولت و مجلس کلامن علی شده است و مجلس بجای طرف مشورت بودن دولت از سوی دولت یا در عمل امتناع‌شده قرار می‌گیرد و با مصوبات قانونی آن اجرا نمی‌گردد و اصل «مجلس در رأس امور است» نادیده گرفته می‌شود. اگر قبول داریم که همه باید و قانون تمکین نکنیم.

مرکز اصلی قانونگذاری و حراست از اجرای قوانین مجلس شورای امری طبیعی و قانونی می‌توان توجیه کرد که در انتصاب اصلی‌ترین معاونت در یکی از مهم‌ترین وزارتخانه‌های کشور، وزارت خارجه کمترنی مشورتی با نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی نکرده باشد و حتی وزیر خارجه نیز این انتصاب را انتخاب خود نداند و در برابر کمیسیون امنیت مجلس قادر به دفاع از نصب معاون جدید خود نباشد.

واکنش نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی از طرح استیضاح امری طبیعی و قانونی بوده است. در حالیکه مدیریت اجرایی دولت به طرفت صرف روابط و مجلس اهمیت نمی‌دهد. دولت براساس ضوابط قانونی و سوجدگی که ادا کرده است در برابر نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی مسئول و باید پاسخگو باشد. قانون اساسی مجلس را اساس و محور نظارت برای حفظ کیان جمهوری اسلامی دانسته است.

نگته بایانی در نو نوشته کو‌تا، با‌ت‌اب مجدد گلابه و نگرانی مردم است. یقین باینند که مردم از فشدیدن اینگونه نگرانی‌ها ش‌ده نمی‌گردند و تأسیف می‌خورند که بجای تعامل و همکاری دولت و مجلس ایران سامان‌دهی به انبوه مشکلاتی که داریم.

فلاا کو‌با سیاست دولت براین محور می‌چرخد که هر روز برای مجلس شورای اسلامی سوزه جدیدی را به صحنه آورد و مجلس را با واکنش و تقابل واردار. این مسیر و روش نه تنها مشکلی از مشکلات مردم را حل نخواهد کرد بلکه قافله را در حال خنشر کش می‌سازد.

هیأت عامل صندوق توسعه ملی امروز مشخص می‌شود

احتمالا هیأت عامل صندوق توسعه ملی در جلسه امروز هیأت امنای این صندوق مشخص می‌شود.

قانون و هیأت هیئت امنای، سده مجموعه هیأت امنا، هیأت عامل و هیأت نظارت است که در هیأت امنا، رئیس جمهوری به عنوان رئیس، معاون برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری در امور صندوق، معاون برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری به عنوان دبیر، وزیر امور اقتصادی و دارایی، وزیر نفت، وزیر کار و امور اجتماع و رئیس کل بانک مرکزی، رئیس اتاق بازرگانی ایران و رئیس اتاق تعاون مرکزی شورای اسلامی ایران و دو نفر صاحب‌نظر به عنوان اعضای هیأت امنای صندوق حضور دارند.

دستورالعمل و ضوابط اجرایی افزایش ۱۰ درصدی حقوق کارمندان دولت از سوی رئیس جمهوری برای اجرا به معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری معاونت توسعه مدیریت و سرمایه انسانی رئیس جمهوری ابلاغ شد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، هیأت وزیران در جلسه مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۸ به استناد ماده (۵۰) قانون برنامه پنجم توسعه جمهوری اسلامی ایران و ماده (۷۶) قانون مدیریت کشوری و سایر قوانین دستورالعمل و ضوابط اجرایی افزایش ۱۰ درصدی حقوق کارمندان دولت در تصویب کرد. بر این اساس، ضرب حقوق سال ۱۳۹۰ کارمندان هیأت علمی دانشگاه‌ها و موسسات صندوق عالی و قضات به میزان ۹۹۶۵۰ ریال و ضرب حقوق شاغلین مشمول قانون مدیریت خدمات کشوری برای سال ۱۳۹۰ به میزان ۷۰۰ریال تعیین شده است.

بر این اساس، ضرب حقوق کارمندان مشمول قانون نظام هماهنگ پرداخت کارکنان دولت (از جمله کارمندان وزارت اطلاعات و شاغلین پست‌های سیاسی وزارت امورخارجه) برای سال ۱۳۹۰ به میزان ۷۰۰ریال تعیین می‌شود.

بر اساس صوبه دولت، ضرب حقوق بازنشستگان موضوع بند (ح) ماده ۵۰ قانون برنامه پنجم توسعه برای سال ۱۳۹۰ به میزان ۷۰۰ریال تعیین شده است.

همچنین سقف افزایش حقوق کارمندان دستگاه‌های موضوع بند (ت۹) ماده واحده قانون بودجه ۱۳۹۰ کل کشور از جمله نهادها و موسسات عمومی غیردولتی به میزان ۱۰ درصد تعیین شده است.

بر این اساس، عیدی پایان سال غیر مشمولین قانون مدیریت خدمات کشوری در سال ۱۳۹۰ به میزان عیدی پایان سال مشمولین قانون یاد شده است.

رئیس مجلس: محدود کردن رسانه‌ها اشتباه است

رئیس مجلس در این مورد که چه انتقادی به سیاست‌های اقتصادی دولت دارد گفت: این روش اقتصادی درستی نیست که منابعی را که از آن برخورداریم و میراث کشور و ملت برای نسل‌های مختلف است، توزیع کنیم.

ممکن است این به صورت تاکتیکی مدتی افراد را راضی کند اما بعد از آن اقتدر تورم افزایش می‌یابد که آن را می‌پوشاند. مهم این است که ما با تولید غفلاتی، فنی و علمی توانیم از این منابع بیشترین تولیدش‌روت داشته باشیم.

لاریجانی درباره مشکلات رسانه‌ها اظهار داشت: محدود کردن رسانه‌ها کار غلطی است.

یک سیاستمدار باید متین حرف بزند، با بداند اگر حرف بی‌حساب بزند، مورد تنبیه جدی قرار می‌گیرد. فضای آزاد فکری وجود دارد. شما می‌توانید چیزی را بزرگ یا کوچک کنید، اما باید گوییم یک ونیم میلیون اشتغال ایجاد کرده‌ایم. این امکان‌پذیر نیست.

رئیس جمهوری با اشاره به انتشار برخی گزارش‌ها و اخبار نادرست درباره عملکرد دولت، خطاب به اعضای هیأت دولت گفت: این مسائل جزء مستثنی‌های کار است و هنر شما این بوده که در سخت‌ترین شرایط داخلی و خارجی کارهای بزرگ انجام داده‌اید.

دکتر محمود احمدی‌نژاد یکشنبه در جلسه هیأت دولت با بیان این‌که دولت همواره به دنبال خنثی‌شدن رسانه‌ها بوده است، اظهار داشت: امروز وقت آن است که کارهای انجام شده را تشریح کنید و اگر جایی بی‌انصافی شده و اخبار دروغ بیان می‌شود، قاطعانه و سریع تکذیب کرده و اخبار درست را ارائه کنید.

رئیس جمهوری از وزرا خواست ارائه گزارش از کارهای انجام شده را جدی بگیرند و حتی اگر لازم شد خودشان وارد صحنه شده و اخبار درست را بیان کرده و خبرها و گزارش‌های خلاف و ساختگی که ارائه می‌شود را برای مردم آشکار سازند.

دکتر احمدی‌نژاد با بیان این‌که برخی قصد دارند مردم را در فضایی مبهم قرار دهند، تصریح کرد: امروز فصل کار است و تأکید مجدد دولت همچنان بر کار است.

رئیس جمهوری با تأکید بر این‌که باید مراقب بود تا مطلقا سر سوزنی از پیگیری مسائل اساسی مردم منحرف نشویم، گفت: رسیدگی به مسائل کشور به‌طور اصولی و عالمانه در دستور کار دولت قرار دارد و دولت در حد توان به خدمت‌رسانی ادامه خواهد داد و اگر چه پنج برابر دولت‌های قبل کار کرده است اما آن را کافی ندانسته و معتقد است باید حتی از تائیه‌های فرصت‌گمزنکاری استفاده کرد و این امر مدتی است.

دکتر احمدی‌نژاد با تأکید بر این‌که مردم ایران ثابت کرده‌اند که انجام کارهای خیلی بزرگ شدنی است، افزود: موضوع ایجاد اشتغال باید با همان قوت سابق به پیش برود و وزرا و مسئولین مربوطه بدون توجه به برخی بی‌انصافی‌ها و حرف‌های بی‌ربطی که زده می‌شود، ایجاد ۲۰۵ میلیون نغل در سال ۹۰ را با قاطعیت یکسری کنند و مطمئن باشند که این کار شدنی است.

رئیس جمهوری گفت: همواره کسانی که دستشان از تصرف در بیت‌المال قطع می‌شود، فریاد بر می‌آورند، اما نمی‌گویند که ریاضت‌ناشی از کوتاه شدن دستشان از بیت‌المال است و در عوض علیه دولت اخبار نادرست منتشر می‌کنند و ملأ مدعی می‌شوند اما ر گزارش‌های دولت درباره ایجاد یک میلیون و ۶۰۰ هزار نغل درست نیست، ولی با توجه به یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفری که صاحب نغل شدند، می‌دانم که در کشور چقدر اشتغال ایجاد شده است.

احمدی نژاد با بیان این‌که باید ضوابط اجرایی بودجه بسیار دقیق رعایت شود، ادامه داد: دولت نشان داده است که اهل ولخرجی نیست و دولت مدیریت درست منابع، جلوگیری از اسراف، تبذیر و دست‌اندازی‌هاست. رئیس‌جمهوری با اشاره به تأخیر در عملیاتی‌شدن بودجه سال ۹۰، اظهار داشت: این گونه نوبه که در مدت طول شده از سال یک‌بار بود، باشد، ولی به هر حال تا عملیاتی شدن بودجه، کارها با سرعت کمتری انجام می‌شود لذا ما باید جریان سه ماه گذشته را در مدت باقیمانده سال بکنیم.

احمدی نژاد با اشاره به ابلاغ ضوابط اجرایی بودجه و دستورالعمل تعیین حقوق کارکنان دولت تصریح کرد: بگونه که کارکنان دولت ۱۰ درصد افزایش خواهد یافت. دولت کارکنان دستگاه‌های اجرایی را جزء عائله خود و بخشی از بیت‌المال می‌داند و به دنبال آن است تا زندگی آنها خوب اداره شده و همواره امواتر و با شاداشت باشند.

رئیس‌جمهوری ادامه داد: کارهایی مانند هدفمندی یارانه‌ها و تشکیل ستاد تنظیم بازار، ستاد دبیر و کمیسیون‌های دولت با قوت و قدرت ادامه خواهد داشت، چرا که نمایین به دنبال آن هستند تا هیچ خدمتی در کشور انجام نشود و بعد از آن دستاوری برای جشن قرار دهند.

احمدی نژاد سخنی‌ها و مواع را شبرینی کار توصیف و خاطرنشان کرد: در شرایط سخت ارزش پیدا می‌کند، اگر نه کار کردن در زمانی که همه امکانات فراهم نمی‌شوند.

رئیس‌جمهوری همچنین اعضای هیأت دولت را به اتخاذ تدابیر ویژه برای ایام ماه مبارک رمضان توصیه و خاطرنشان کرد: ماه مبارک رمضان باید زیباترین و شیرین‌ترین ماه‌ها باشد و اگر چه مطمئن پیش‌بینی‌های

مخالفت ایران و الجزایر با دخالت بیگانگان برای حل مسائل منطقه

رئیس‌بان جمهوری ایران و الجزایر با تأکید بر این که مسائل کشورهای منطقه از جمله لیبی و ساحل عاج باید بدون دخالت بیگانگان حل و فصل شود، تأکید کردند: برنامه‌ها و طرح‌های سطل‌گران برای منطقه مورد قبول ملت‌های مستقل نیست و به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، محمود احمدی نژاد دیروز در مکالمه

بر این اساس، حداقل حقوق و فوق‌العاده‌های مستمر (شاغلین) موضوع تبصره ماده (۷۶) قانون مدیریت خدمات کشوری برای کارمندان دستگاه‌های اجرایی مشمول این قانون و سایر مشمولین ماده مذکور به میزان سه میلیون و ۴۱۰ هزار ریال و حکاتر حقوق و فوق‌العاده‌های مستمر این قبیل کارمندان هفت برابر حداقل مذکور در این بند تعیین شده است.

همچنین حداقل حقوق بازنشستگان و وظیفه بگیران و مشترکان صندوق‌های بازنشستگی کشوری و نیروهای مسلح و سایر صندوق‌های وابسته به دستگاه اجرایی در سال ۱۳۹۰ به میزان ۱۰ درصد نسبت به سال ۱۳۸۹ افزایش می‌یابد.

همچنین پرداخت کمک‌های رفاهی مستقیم و غیر مستقیم حکاتر تا میزان سقف عملکرد ۱۳۸۸ و در سقف اعتبار مصوب دستگاه به شرح زیر مجاز است. سقف قابل پرداخت برای هر یک از کمک هزینه‌های مستمر و غیرمستقیم شامل غذای روزانه تا ۲۲ هزار ریال، ایاب و ذهاب (سرویس رفت و آمد) کارمندان که در سرویس سازمانی استفاده نمی‌کنند در تهران ماهانه تا ۵۵۰ هزار ریال و در شهرهای دارای ۵۰۰ هزار نفر جمعیت و بالاتر ماهانه تا ۳۳۰ هزار ریال، مهد کودک برای کارمندان اثاث که دارای فرزند زیر پنج سال

رئیس مجلس: محدود کردن رسانه‌ها اشتباه است

رسانه‌ها قدرتی در این کشور هستند، خوب کار می‌کنند و انصافا زحمت می‌کنند، اما خودشان باید صاحب رأی باشند. اگر بنده حرف ناقصی زدم بگویند چرا این حرف ناقص را می‌زنید؟

دیگران باید راجع به این حرف برنامه صحبت کنند تا سیاستمدار بداند کم گفتن و خوب گفتن درست است، نه زیاده‌گویی و حرف‌های بی‌معنی زدن.

رئیس مجلس در پاسخ آخرین سؤال در مورد زامدی در انتخابات رئیس‌جمهوری آینده گفت: من فکر می‌کنم شما این حرف‌ها را پررنگ می‌کنید، من که جایی نشنیده‌ام. نه واقعا برنامه‌ای در کار نیست.

دیدار بنامیدگان نیکار
اگوئه افغانستان

خبر دیگر این که رئیس مجلس شورای اسلامی دیروز در دیدار سفیر نیکار اگوئه، به ابراز خرسندی از روند رویه رشد همکاری‌ها با اید اگوئه یک مجامع بین‌المللی گفت: مجلس شورای اسلامی مدافع ثنویت

رئیس‌جمهوری: دولت سرسوزنی از پیگیری مسائل اساسی مردم منحرف نشود

رئیس جمهوری با اشاره به انتشار برخی گزارش‌ها و اخبار نادرست درباره عملکرد دولت، خطاب به اعضای هیأت دولت گفت: این مسائل جزء مستثنی‌های کار است و هنر شما این بوده که در سخت‌ترین شرایط داخلی و خارجی کارهای بزرگ انجام داده‌اید.

دکتر محمود احمدی‌نژاد یکشنبه در جلسه هیأت دولت با بیان این‌که دولت همواره به دنبال خنثی‌شدن رسانه‌ها بوده است، اظهار داشت: امروز وقت آن است که کارهای انجام شده را تشریح کنید و اگر جایی بی‌انصافی شده و اخبار دروغ بیان می‌شود، قاطعانه و سریع تکذیب کرده و اخبار درست را ارائه کنید.

رئیس جمهوری از وزرا خواست ارائه گزارش از کارهای انجام شده را جدی بگیرند و حتی اگر لازم شد خودشان وارد صحنه شده و اخبار درست را بیان کرده و خبرها و گزارش‌های خلاف و ساختگی که ارائه می‌شود را برای مردم آشکار سازند.

دکتر احمدی‌نژاد با بیان این‌که برخی قصد دارند مردم را در فضایی مبهم قرار دهند، تصریح کرد: امروز فصل کار است و تأکید مجدد دولت همچنان بر کار است.

رئیس جمهوری با تأکید بر این‌که باید مراقب بود تا مطلقا سر سوزنی از پیگیری مسائل اساسی مردم منحرف نشویم، گفت: رسیدگی به مسائل کشور به‌طور اصولی و عالمانه در دستور کار دولت قرار دارد و دولت در حد توان به خدمت‌رسانی ادامه خواهد داد و اگر چه پنج برابر دولت‌های قبل کار کرده است اما آن را کافی ندانسته و معتقد است باید حتی از تائیه‌های فرصت‌گمزنکاری استفاده کرد و این امر مدتی است.

دکتر احمدی‌نژاد با تأکید بر این‌که مردم ایران ثابت کرده‌اند که انجام کارهای خیلی بزرگ شدنی است، افزود: موضوع ایجاد اشتغال باید با همان قوت سابق به پیش برود و وزرا و مسئولین مربوطه بدون توجه به برخی بی‌انصافی‌ها و حرف‌های بی‌ربطی که زده می‌شود، ایجاد ۲۰۵ میلیون نغل در سال ۹۰ را با قاطعیت یکسری کنند و مطمئن باشند که این کار شدنی است.

رئیس جمهوری گفت: همواره کسانی که دستشان از تصرف در بیت‌المال قطع می‌شود، فریاد بر می‌آورند، اما نمی‌گویند که ریاضت‌ناشی از کوتاه شدن دستشان از بیت‌المال است و در عوض علیه دولت اخبار نادرست منتشر می‌کنند و ملأ مدعی می‌شوند اما ر گزارش‌های دولت درباره ایجاد یک میلیون و ۶۰۰ هزار نغل درست نیست، ولی با توجه به یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفری که صاحب نغل شدند، می‌دانم که در کشور چقدر اشتغال ایجاد شده است.

احمدی نژاد با بیان این‌که باید ضوابط اجرایی بودجه و دستورالعمل تعیین حقوق کارکنان دولت تصریح کرد: بگونه که کارکنان دولت ۱۰ درصد افزایش خواهد یافت. دولت کارکنان دستگاه‌های اجرایی را جزء عائله خود و بخشی از بیت‌المال می‌داند و به دنبال آن است تا زندگی آنها خوب اداره شده و همواره امواتر و با شاداشت باشند.

رئیس‌جمهوری ادامه داد: کارهایی مانند هدفمندی یارانه‌ها و تشکیل ستاد تنظیم بازار، ستاد دبیر و کمیسیون‌های دولت با قوت و قدرت ادامه خواهد داشت، چرا که نمایین به دنبال آن هستند تا هیچ خدمتی در کشور انجام نشود و بعد از آن دستاوری برای جشن قرار دهند.

احمدی نژاد سخنی‌ها و مواع را شبرینی کار توصیف و خاطرنشان کرد: در شرایط سخت ارزش پیدا می‌کند، اگر نه کار کردن در زمانی که همه امکانات فراهم نمی‌شوند.

رئیس‌جمهوری همچنین اعضای هیأت دولت را به اتخاذ تدابیر ویژه برای ایام ماه مبارک رمضان توصیه و خاطرنشان کرد: ماه مبارک رمضان باید زیباترین و شیرین‌ترین ماه‌ها باشد و اگر چه مطمئن پیش‌بینی‌های

مخالفت ایران و الجزایر با دخالت بیگانگان برای حل مسائل منطقه

رئیس‌بان جمهوری ایران و الجزایر با تأکید بر این که مسائل کشورهای منطقه از جمله لیبی و ساحل عاج باید بدون دخالت بیگانگان حل و فصل شود، تأکید کردند: برنامه‌ها و طرح‌های سطل‌گران برای منطقه مورد قبول ملت‌های مستقل نیست و به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، محمود احمدی نژاد دیروز در مکالمه

بر این اساس، حداقل حقوق و فوق‌العاده‌های مستمر (شاغلین) موضوع تبصره ماده (۷۶) قانون مدیریت خدمات کشوری برای کارمندان دستگاه‌های اجرایی مشمول این قانون و سایر مشمولین ماده مذکور به میزان سه میلیون و ۴۱۰ هزار ریال و حکاتر حقوق و فوق‌العاده‌های مستمر این قبیل کارمندان هفت برابر حداقل مذکور در این بند تعیین شده است.

همچنین حداقل حقوق بازنشستگان و وظیفه بگیران و مشترکان صندوق‌های بازنشستگی کشوری و نیروهای مسلح و سایر صندوق‌های وابسته به دستگاه اجرایی در سال ۱۳۹۰ به میزان ۱۰ درصد نسبت به سال ۱۳۸۹ افزایش می‌یابد.

همچنین پرداخت کمک‌های رفاهی مستقیم و غیر مستقیم حکاتر تا میزان سقف عملکرد ۱۳۸۸ و در سقف اعتبار مصوب دستگاه به شرح زیر مجاز است. سقف قابل پرداخت برای هر یک از کمک هزینه‌های مستمر و غیرمستقیم شامل غذای روزانه تا ۲۲ هزار ریال، ایاب و ذهاب (سرویس رفت و آمد) کارمندان که در سرویس سازمانی استفاده نمی‌کنند در تهران ماهانه تا ۵۵۰ هزار ریال و در شهرهای دارای ۵۰۰ هزار نفر جمعیت و بالاتر ماهانه تا ۳۳۰ هزار ریال، مهد کودک برای کارمندان اثاث که دارای فرزند زیر پنج سال

مطروح‌ه‌ای از رهبر معظم انقلاب

برای «جانبازشهید» در دیدار شاعران آیینی با رهبر معظم انقلاب، که روز چهارشنبه - ۲۵ خرداد- برگزار شد، معظله در رهنمودهایشان، شاعران را به موضوع دفاع مقدس و پاسداشت یاد شهیدان دعوت کردند و از مباحث مهم در این باره که کمتر به آن پرداخته شده است، به مقوله «جانبازش شهید» این گونه اشاره فرمودند:

«یکی از همین چیزهایی که مربوط به جنگ است و از چیزهایی است که ذهن من را مشغول می‌کند، این جانبازهایی هستند که بعد از مدتی به شهادت می‌رسند؛ این خودش یک موضوع ویژه است؛ این غیر از شهیدی است که در جبهه شهید شده و درباره‌اش شد شعر گفته شده؛ این انسانی است که یک تجربه‌ای را گذرانده و رنجی را تحمل کرده، آخرش هم شهید شده، برگردید موضوعات اینچوری را پیدا کنید».

در پایان این دیدار، یکی از شاعران از حضرت آیت‌الله خامنه‌ای خواست که در این موضوع، «مطروح‌ه‌ای» مطرح فرماید تا شاعران به استقبال آن، بشیر نشیند.ایشان هم ساعی پس از پایان محفل، مطروح‌ه زیر را گفتند و از شاعران آیینی خواستند تا بر اساس آن شعر بسرانند. متن مرقومه به شرح زیر است:

«بسمه تعالی
بفرمایید اگر دوستان مایل دل، این مطلع را بسازند
خطاب به جانبازشهید:

رندانه آخر رودی جامی ز خمانه‌ی دل
نزد من برگ شقایق رنگین جو افسانه‌ی دل
عالم‌نشدان از شعرای ارگ‌نفر، در صورت تمایل می‌توانند ابیات سروده خویش را در ذیل مطلب برای ایگانه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (KHAMENEI.IR) ارسال کنند، تا در این پایگاه اطلاع‌رسانی منتشر شود.

انتقاد آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی از روش بانکداری در کشور

آیت‌الله العظمی ناصر مکارم شیرازی از مراجع عظام تقلید گفتند: هنوز هم همان اصول بانکداری غربی در کشور حاکم است و ما متوانستیم خودمان را صد درصد نجات دهیم. به گزارش ایرنا، ایشان دیروز در دیدار جمعی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی در دربارچه اندوختن‌های بانکداری غربی، سراسر کشور با تأکید بر پرهیز سیستم بانکی از ربا افزودند: بعضی می‌گویند مسائل اقتصادی اسلام مربوط به هزار سال قبل است و بانکداری بدون ربا نمی‌شود؛ از این رو بانکداری‌ای ایجاد کرده‌اند که ظاهراً اسلامی است، اما باطنش اسلامی نیست.

آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی با بیان این‌که پست‌های کلیدی در جمهوری اسلامی در دست خوزواریان و بانکداران است، گفتند: اگر این دو گروه‌ها هم مرتبط باشند و آگاهانه و هماهنگ عمل کنند، مطمئناً مشکلات حل و نظم اسلامی بیمه خواهد شد، لیکن باید هم دانشگاه و هم حوزه به وظایف اصلی خود آشنا شوند و از مشکلات رای‌های یاد کنند.ایشان به بیان مشکلات موجود در دانشگاه‌های کشور پرداختند و گفتند: یکی از مشکلاتی که دانشگاه دارد این است که طبعت دانشگاه، غربی و وارداتی است و برای این‌که دانشگاه استقلال و اصالت باید کند، باید خودی‌های آن گرفت و بنده‌هایش را دور آه‌ها کرد که نیاز به فعالیت‌مشیر، جهانگمانه،علاقانه و مهربانه دارد تا بتواند خود را هماهنگ با نظام اسلامی کند و از سلطه فرهنگ غرب جاشوید.

این مرجع تقلید تصریح کردند: نهاد و تشکیلاتی که مردمی‌رای و هرچیزی که به معروف و نهی از منکر تسبیل‌شویم، چرا که اینها از ابتدا به دنبال اهداف خود بوده‌اند، اما ما دلیل مقاومت در برابر دشمن‌ها و دشمنان، شجاعت‌به دستاوردهای بسیاری در عرصه‌های مختلف دست‌یافتیم، اینها

این مرجع تقلید تصریح کردند: نهاد و تشکیلاتی که مردمی‌رای و هرچیزی که به معروف و نهی از منکر تسبیل‌شویم، چرا که اینها از ابتدا به دنبال اهداف خود بوده‌اند، اما ما دلیل مقاومت در برابر دشمن‌ها و دشمنان، شجاعت‌به دستاوردهای بسیاری در عرصه‌های مختلف دست‌یافتیم، اینها

پیوستن ایران به کنوانسیون ایمنی هسته‌ای در دستور کار قرار گرفت

«جمهوری اسلامی ایران، پیوستن به کنوانسیون ایمنی هسته‌ای را به منظور بهره‌مندی از منافع آن و تضمین هر چه‌بهر ایمنی برنامه‌های مسلح ایمنی هسته‌ای خود، دنبال می‌کند.

به گزارش ایرنا، این مطلب را دکتر فریدون عباسی رئیس سازمان انرژی اتمی دیروز در کنفرانس وزیران خارجه‌های عضو آژانس بین‌المللی انرژی در وین بیان کرد. وی ایران را تأکید بر نتایج حاصله فر کوشیما، لزوم و نیاز همکاری میان آژانس و اعضا، به خصوص کشورهای در حال توسعه را گوشزد می‌کند.

اوایا اعلام این که نیروگاه اتمی بوهرر استانداردهای ایمنی به روز دارد، افزود: ایمنی هسته‌ای شامل فنی و ابیاده‌جهانی و مستقیماً در ارتباط با حیات و سلامتی نوع بشر است. معاطور که خانه فوکوشیما نشان داد، هر گونه کاستی در ایمنی هسته‌ای می‌تواند تبعات گسترده و غیرقابل جبرانی برای جامعه‌های داشته‌باشد. از این‌روست که نباید هیچ محدودیتی، از بحث تبادل اطلاعات و دسترسی به تجهیزات و سیستم‌های ایمنی، از جمله در برنامه‌های واکنش سریع وجود داشته باشد، اما متافانه در دفعتا معنده، از شرکت کارشناسان و متخصصین ایرانی در کمیته‌ها و جلسات ایمنی هسته‌ای معانت به عمل آمده است.

افزودند: مسئولان آژانس به قطعنامه‌سازی‌های غیر قانونی شورای امنیت سازمان ملل متحد برای تضعیف حق ایران در شرکت در کمیته‌ها و اجلاس ایمنی هسته‌ای امری نایبجاست؛ جمهوری اسلامی ایران بارها توضیح داده است که این امنیت غیر قانونی و مغایر با اصول اساسی و قرارداد نامدن، قطعنامه‌های شورای امنیت برای تقویت و اغلاله است، از این‌رو هر گونه تهدید و رجوع آژانس به این قطعنامه‌ها، خلاف قانون و غیرقابل قبول است.

به گفته عباسی در قطعنامه‌های ساختگی شورای امنیت هیچ یافت نمی‌شود که تا دلخای یا حق حضور کارشناسان ایرانی در کمیته‌ها و اجلاس ایمنی هسته‌ای آژانس داشته‌باشد. رئیس سازمان انرژی اتمی با بیان این‌که پروژه نیروگاه اتمی بوهرر در شرف راه‌اندازی و اولین آزمون کامل ایمنی هسته‌ای این نیروگاه قرار دارد، افزود: است: گفت: آژانس بر سر قلم‌های اجرایی ایران بر مبنای استانداردهای موجود، ایمنی نیروگاه اتمی بوهرر را طی گزارش‌های متعدد تأیید کرده است. وی ادامه داد: امروز در کمال دقت و احتیاط ارزیابی می‌کنیم که نیروگاه اتمی بوهرر، از استانداردهای ایمنی به روز مانند سایر ایستگاه هسته‌ای دیگر در جهان برخوردار است و ایران پیوستن به کنوانسیون ایمنی هسته‌ای و امکان بهره‌مندی از منافع آن را برای تضمین هرچه بهتر ایمنی برنامه‌های صلح آمیز هسته‌ای خود در دستور کار قرار داده است.

عمادالدین باقی آزاد شد

وکیل مدافع عمادالدین باقی از آزادی موکلش پس از سپری شدن دوران محاکمه‌اش خبر خیر داد. صالح کربکیت در گفت‌وگو با ایسنا افزود: موکل به اتهام تبلیغ علیه نظام و تبانی علیه امنیت کشور توسط دادگاه گدو به سه شش سال حبس محکوم شد، پس از اعتراض به رأی صادره پرونده در شعبه ۵۴ دادگاه تجدیدنظر تهران مطرح شد و به قضات دادگاه ماه به محرویات پرونده و دفعیات و کلا موکل از اتهام تبانی علیه امنیت کشور ترنه دوران ادامه داد: از آنجا که حق ترشه موکل پس از اتمام تبلیغ علیه نظام ناشی از دقت قضات شعبه ۴۴ دادگاه تجدیدنظر به دفعات با موکل و این نشان می‌دهد در میان قضاتی که به جرم امنیتی رسیدگی در پرونده حذف و باز مجازات شده است، اعمال شده که پس از مجازات کردن دوران محکومیت یکساله مورد توجه قرار می‌دهند.



پیکرهای مطهر ۱۳ شهید گمنام در ۷ نقطه کشور تشییع می‌شود
همزمان با سالروز شهادت امام هفتم، حضرت موسی‌الکاظم (علیه‌السلام) در روز هفتم رتیر ازادی مطهر و نورانی ۱۳ شهید گمنام دفاعی مقدس در هفت حنات، استان زنجان، اصفهان، زنجان، فارس و اردز ششیع و خاکسپاری خواهند شد. بنا بر اعلام روابط عمومی بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، این شهیدای معظم مربوط به عملیات بیت‌المقدس، قدس ۳، بدر، والفجر ۱ و الفجر ۸ هستند.

۱۳ شهید گمنام با درخواست مردم و مسئولان در استان تهران در دانشگاه علامه طباطبائی و شهرک توحید نهجا، استان اصفهان در شهرهای سمیرم و حنات، استان زنجان در دانشگاه علوم پزشکی زنجان، استان فارس در شهر زرقان و استان بزد در دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوقی یزد، به خاک سپرده خواهند شد.

بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس از مردم شهید پرور و ولایتمازد به ویژه جوانان و دانش‌جویان عزیز دعوت کرد با شرکت گسترده خود در این مراسم با دیدگری با آرمان‌های تلاش تجدید پیمان کنند.

حضور «زرداری» در اجلاس مبارزه با تروریسم در تهران
روزنامه «اکسپرس تربیون» نوشت: پاکستان با سطح رئیس‌جمهوری در اجلاس بین‌المللی مبارزه با تروریسم که قرار است در تهران برگزار شود، شرکت می‌کند.

این اجلاس با شعار «اجان بدون تروریسم» روزهای شنبه و یکشنبه هفته آینده در تهران با حضور نمایندگان بیش از ۸۰ کشور دنیا برگزار می‌شود.

به گزارش ایرنا، هادی زرداری رئیس‌رنامه «روزشهر جمهوری» و دکتر «عاصم حسین» وزیر نفت و منابع طبیعی پاکستان به همراه «رحمان ملک» وزیر کشور و «اسد نوقر» وزیر آب و برق پاکستان به نمایندگی از کشورشان در این کنفرانس شرکت خواهند کرد.

تأسیس «شورای عالی اقتصاد» در مجلس بررسی می‌شود
سخنگوی کمیسیون ویژه جهاد اقتصادی مجلس از بررسی طرح تأسیس شورای عالی اقتصاد برای هماهنگی کار در سیاست‌های اقتصادی کشور خبر داد.

جعفر قادری در گفت‌وگو با مهر، اظهار داشت: مهمترین محورهای مورد بررسی در کمیسیون جهاد اقتصادی مجلس مربوط به نرخ بیکاری، رشد اقتصادی، اجرای صحیح اصل ۴۴ قانون اساسی و اثرات تحریم‌ها بر اقتصاد کشور است.

سخنگوی کمیسیون ویژه جهاد اقتصادی تصریح کرد: معتقدیم سیاست‌های اصل ۴۴ باید به درستی اجرا شود، در حالی‌که اکنون شاهدیم در واگذاری‌ها دولت همچنان ماکت است.

دولت حتی دولت سهام عدالت را در کنترل خود دارد و تعبیر و تفسیری که از اجرای اصل ۴۴ دارند به گونه‌ای شده است که مالکیت را منتقل نکرندند و به بحث سهام عدالت نمی‌گذرانند و احداثی تولیدی روش‌شان را توزیع کنند؛ یعنی عملاً سهام در اختیار دولت است و دولت به نمایندگی از سهامداران در دیات مدیره شرکت می‌کند و عملاً هم مالکیت و هم مدیریت در اختیار دولت است.

تعییر ساعات کار ادارات در استان خوزستان
دزفول بر اساس بخشنامه جدید استانداری خوزستان، ساعات کار تمامی ادارات و مؤسسات دولتی در این استان تغییر کرد. فرمانداری ویژه دزفول این بخشنامه را که براساس آن ساعات کار دستگاه‌ها و مؤسسات دولتی از شنبه تا چهارشنبه به ساعت ۷ تا ۱۴ تغییر پیدا کرده است، به ادارات این شهرستان ابلاغ کرد.

بر این اساس، پنجشنبه‌ها در خوزستان تعطیل خواهد بود. پیشتر ساعت شروع کار ادارای دستگاه‌های اجرایی، شرکت‌های دولتی و عمومی شهرستان از ۶ تا ۱۶ خرداد ۱۳۹۰ تا پایان شهریور از شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۷:۳۰ صبح تا ساعت ۱۴:۳۰ تعیین شده بود.

رود گزارشگر ویژه شورای حقوق بشر به ایران

بررسی می‌شود

لنگهان گيوگاه شهپرسنگان

آب زرينه رود امسال به دشت بناب مي‌رسد
بناب - خبرنگار اطلاعات: طرح آبرسانی از زرينه رود به دشت بناب از طرح‌های ملی در شهرستان بناب است.
مهندس پونس آقاپور مدير امور آب بناب افزود: اجرای این طرح با توجه به احتمال خشک شدن زمین‌های کشاورزی، باغ‌ها و چاه‌های حاشیه دریاچه ارومیه به علت افت شدید آب‌های زیرزمینی در تأمین آب کشاورزی و معاش مردم بسیار مؤثر خواهد بود.
به گفته وی؛ تاکنون ۸۳ میلیارد ریال در اجرای این طرح هزینه شده است و از این پس اعتبارات آن در قالب ردیف اعتباری مستقل آذربایجان شرقی تأمین خواهد شد.

مدیر امور آب بناب با اشاره به این که ۵۵۰۰ هکتاز از زمین‌های کشاورزی حاشیه‌دریاچه ارومیه توسط شبکه آبیاری و زهکشی سیراب خواهند شد، افزود: امسال ۴۰ میلیارد ریال اعتبار برای ادامه طرح آبرسانی به دشت بناب اختصاص یافته است که انتظار می‌رود صد درصد آن جذب شود.او اعلام کرد: این طرح هم اکنون ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی داردو قرار است فاز نخست آن به طول ۷ کیلومتر امسال به بهره‌برداری برسد.
به گفته آقاپور این پروژه در نظر تخصیص و جذب اعتبار مشکلی ندارد، اما بناب برای اتمام طرح‌های مهم آبی در دست اجرای خود به ۲۱۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد.

صدور کارت ملی هوشمند تا دهه فجر
ایلام - خبرنگار اطلاعات: کارت ملی هوشمند تا دهه فجر امسال در کل کشور عملیاتی و صادر می‌شود.

معاون وزیر کشور و رئیس سازمان ثبت احوال کشور با بیان خبر بالا افزود: در حال حاضر فقط در یک استان به صورت آزمایشی کارت ملی هوشمند صادر شده است و در دهه فجر امسال همه استان‌ها به این سیستم مجهز می‌شوند.محمد نامظمی ارکانی در دیدار با استاندار ایلام افزود: با تحقق این موضوع ثبت‌احوال کشور نیز به سیستم الکترونیکی صدور کارت هوشمند مجهز خواهد شد.وی ادامه داد: این اقدام سبب افزایش امنیت صدور کارت‌های ملی می‌شود.نامظمی ارکانی با بیان اینکه تاکنون برای ۵۸ میلیون نفر از جمعیت کشور کارت ملی صادر شده است، افزود: افرادی که تاکنون می‌بادرت به اخذ کارت ملی نکرده‌اند باید در نخستین فرصت به اداره‌های ثبت‌احوال استان‌های خود مراجعه کنند.

انتصاب سرپرست جدید پالایشگاه گاز ایلام
سرپرست جدید پالایشگاه گاز ایلام طی حکمی از سوی مدیر هماهنگی و نظارت بر تولید شرکت ملی گاز ایران منصوب شد.به گزارش روابطعمومی شرکت پالایش گاز ایلام، بر اساس این حکم عبدالرضا اکبرزاده به سمت سرپرست شرکت پالایش گاز ایلام منصوب شد.در این حکم از خدمات کمالی سرپرست سابق شرکت پالایش گاز ایلام هم قدردانی شده است.

بررسی مشکلات یک روستای کوحصفهان
کوحصفهان:خبرنگار اطلاعات:مشکلات روستای مزده کوحصفهان با حضور مسئولان استان گیلان بررسی شد.

قربانی مسئول شورای محلی روستا در این نشست نبود آب آشامیدنی سالم، تکمیل نشدن طرح آسفالط روستا و زمین ورزی، فرسوده بودن تأسیسات برق و نبود گاز شهری را از جمله مشکلات این روستا برشمرد. عظمی فرماندار رگست هم در این نشست ایر از امیدواری کرد، گاز شهری این روستا و ۱۳ روستای دیگر بخش کوحصفهان، تا پایان امسال راه‌اندازی شود.

توانمندسازی مددجویان چهارمحال و بختیاری
شهر کرد:خبرنگار اطلاعات:اجرای طرح توانمندسازی ۳۰۰ خانوار مستمیری‌گیر کمیته امداد چهارمحال و بختیاری امسال به پایان می‌رسد.

معاون حمایت و سلامت خانوادہ کمیته امداد اسام خمینی (ره) چهارمحال و بختیاری با اعلام مطلب بالا افزود: توسعه بیمه اجتماعی برای مشمولان طرح‌های اشتغالزا، روستائیان و عشایر و زنان سرپرست خانوار، پرداخت تسهیلات کارگشایی، اجرای طرح‌های اشتغالزا، از مهمترین اهداف این معاونت در سال چهارم اقتصادی است.
وی توانمندسازی مددجویان را رویکرد اصلی کمیته این استان برشمرد و گفت: ایجاد اشتغال در راستای ارتقای فرهنگ کار و تلاش یکی از بهترین و اساسی‌ترین نقش‌های امداد در جامعه است. او یادآور شد: پارسال ۳۰۰ نفر از مددجویان این کمیته با سپری کردن دوره‌های آموزشی فنی و حرفه‌ای و برخورداری از تسهیلات بانکی خودکفا شدند.

نیازمندیهای اطلاعات

بدهی به سیستم بانکی؛ مشکل اصلی کشاورزان

*** عضو هیات رئیسه مجلس شورای اسلامی: مجلس مهار اثرات منفی پدیده خشکسالی، درصدد انتقال آب از تاجیکستان به خراسان رضوی و توسعه شبکه انتقال آب سد دوستی هستیم**

نیشابور - خبرنگار اطلاعات: نگرانی دامداران در مورد نوسان قیمت علوفه، باعث کم توجهی آنان به توسعه فعالیت و افزایش تولید و بهرهوری شده است.
مهندس محمد شورورزی نماینده تشکل‌های دامداری نیشابور در آیین قدردانی از برترین‌های کشاورزی شهرستان، پیشنهاد کرد برای رفع این مشکل هر چه سریعتر مراحل واگذاری دوباره شرکت پشتیبانی امور دام به وزارت جهاد کشاورزی انجام گیرد و با تقویت آن از نوسانات شدید قیمت علوفه در بازار جلوگیری شود.

او تأکید کرد: دولت باید با اجرای هر چه سریع‌تر قانون خرید تضمینی شیر خام، نگرانی دامداران به نتیجه کامل برساند.
مهدی سعادتی استاندار گیلان در نشست -خبرنگار اطلاعات: رشت- نمایندگان بانوان مدیریتی بالای خود می‌توانند نسبت به اجرایی شدن سریع مصوبات و پیگیری موارد مربوط به اخذ مجوز و اعتبارات ملی پروژه‌ها در مرکز استفاده کنند و فعالیت‌های استانی را در این راستا به نتیجه کامل برسانند.

رشت - خبرنگار اطلاعات: لازم‌ه توسعه مسائل آموزشی و فرهنگی در شهرستان سمیرم، فراهم کردن بسیاری از زیرساخت‌هاست.

خضیا موسوی مدیر آموزش و پرورش سمیرم در نشست شورای منطقه‌ای آموزش و پرورش با بیان این مطلب افزود: شهرستان سمیرم با وجود داشتن زیربنای طبیعی، از وجود زیرساخت‌های آموزشی و فرهنگی از جمله سالن جدی مسئولان را می‌طلبد.

وی آموزش و پرورش را تکیه‌گاه و محور فعالیت‌های فرهنگی دانست و افزود: پیش‌بینی می‌شود امسال ۲۵ درصد دانش‌آموزان جذب پایگاه‌های تابستانه سمیرم در دوره ابتدایی تعمیر و زیباسازی می‌شود.حبیب‌الله طرایی او با بیان اینکه بخش عظیمی از تکمیل اوقات فراغت دانش‌آموزان بر دوش آموزش و پرورش است، خواستار تخصیص اعتبارات استانی از طرف فرمانداری سمیرم برای این نهاد شد.

موسوی همچنین از جذب ۳۰۰ جلد کتاب از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان به آموزش و پرورش سمیرم خبر داد و گفت: در سفر دکتر حلاله‌عادل به شهرستان سمیرم نیز تعداد ۱۰ هزار جلد کتاب برای مدارس این شهرستان اختصاص داده شد.

معاون پرورشی و تربیت بدنی مدیریت آموزش و پرورش سمیرم نیز از

دام سبک در مراتع به سوی فجاجه‌ای پیش می‌رویم که قابل جبران نخواهد بود.

دبیر خانه کشاورز نیشابور گفت: اگر به سمت صنعتی شدن اینک ساعت کارکرد چاه‌های مجاز کشاورزی را کاهش دهیم.

کرباسی افزود: به خاطر وجود

اشتغال کشاورزی و گردشگری با توجه به پایلوت بودن استان گیلان در این حوزه و انتظار دولت در اجرایی شدن آن مهم است و راهکارهای اجرایی در این خصوص باید تسریع شود.

استاندار گیلان در ادامه یادآور شد:تشکیل اتاق‌سرمايه‌گذاری استان در راستای جذب سرمايه‌گذاری

او گفت: توجه ویژه به بحث

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی نیز در

این آیین گفت: سازمان هدفمندی یارانه‌ها ۱۰۰ میلیارد تومان برای صورت کاهش کفیت و چربی و بالا بودن بار میکروبی شیر، این قیمت پایه تا ۳۰ تومان کاهش می‌یابد.

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی، گفت:

ظرفیت خالی دامداری‌های تعطیل شده نیمه‌فعال کشور در دام‌سنگین

حاجقل ۲۶۰ هزار رأس است که این

معاونت برنامه‌ریزی کرده تا کسانی

که علاقه‌مند هستند در کنار کشتزار

خود چند رأس دام نگهداری کنند.

وی مشکل اصلی کشاورزان

کشور را بدهی به سیستم بانکی

دانست و افزود: دولت از محل

صندوق توسعه ملی اعتبار خوبی

برای ارائه تسهیلات به کشاورزان،

پیش‌بینی کرده است.عضو هیأت

رئیس‌ه مجلس شورای اسلامی

نیز در این آیین سرلزم بهره‌مندی

کشاورزی از بسته‌های حمایتی

یارانه‌ای دولت تأکید کرد و با اشاره

به تولید سالانه ۱۰۰ میلیون تن

مصولات کشاورزی و باغی در

کشور، اعلام کرد: این توانایی در

کشور وجود دارد که علاوه بر تأمین

مایحتاج و نیازهای غذایی کشور

صادرات خوبی نیز داشته باشیم.

حجت‌الاسلام سبحانی نیا

افزود: برای مهارت‌آزایی منفی پدیده

خشکسالی در صداد انقلاب آب از

تاجیکستان به خراسان رضوی و

توسعه شبکه انتقال آب سد دوستی

هستیم

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی، گفت:

ظرفیت خالی دامداری‌های تعطیل شده نیمه‌فعال کشور در دام‌سنگین

حاجقل ۲۶۰ هزار رأس است که این

معاونت برنامه‌ریزی کرده تا کسانی

که علاقه‌مند هستند در کنار کشتزار

خود چند رأس دام نگهداری کنند.

وی مشکل اصلی کشاورزان

کشور را بدهی به سیستم بانکی

دانست و افزود: دولت از محل

صندوق توسعه ملی اعتبار خوبی

برای ارائه تسهیلات به کشاورزان،

پیش‌بینی کرده است.عضو هیأت

رئیس‌ه مجلس شورای اسلامی

نیز در این آیین سرلزم بهره‌مندی

کشاورزی از بسته‌های حمایتی

یارانه‌ای دولت تأکید کرد و با اشاره

به تولید سالانه ۱۰۰ میلیون تن

مصولات کشاورزی و باغی در

کشور، اعلام کرد: این توانایی در

کشور وجود دارد که علاوه بر تأمین

مایحتاج و نیازهای غذایی کشور

صادرات خوبی نیز داشته باشیم.

حجت‌الاسلام سبحانی نیا

افزود: برای مهارت‌آزایی منفی پدیده

خشکسالی در صداد انقلاب آب از

تاجیکستان به خراسان رضوی و

توسعه شبکه انتقال آب سد دوستی

هستیم

معاون بهبود تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی، گفت:

ظرفیت خالی دامداری‌های تعطیل شده نیمه‌فعال کشور در دام‌سنگین

حاجقل ۲۶۰ هزار رأس است که این

معاونت برنامه‌ریزی کرده تا کسانی

که علاقه‌مند هستند در کنار کشتزار

خود چند رأس دام نگهداری کنند.

وی مشکل اصلی کشاورزان

کشور را بدهی به سیستم بانکی

دانست و افزود: دولت از محل

صندوق توسعه ملی اعتبار خوبی

برای ارائه تسهیلات به کشاورزان،

پیش‌بینی کرده است.عضو هیأت

رئیس‌ه مجلس شورای اسلامی

نیز در این آیین سرلزم بهره‌مندی

کشاورزی از بسته‌های حمایتی

یارانه‌ای دولت تأکید کرد و با اشاره

به تولید سالانه ۱۰۰ میلیون تن

اعزام ۵ دانش آموز به مسابقات جهانی ورزش
همدان - خبرنگار اطلاعات: پنج دانش آموز همدانی به مسابقات ورزشی جهانی اعزام شدند.

حسنی محتشم مدیرکل آموزش و پرورش استان همدان در آیین بدرقه‌دانش‌آموزان اعزامی به مسابقات جهانی با بیان اینکه توجه به ورزش رویکرد جدید آموزش و پرورش است، افزود: دانش‌آموزان اعزامی به مسابقات، سفیران مناسبی برای مدارس جمهوری اسلامی ایران در خارج از کشور هستند.

مجید حمیدیه رئیس اداره تربیت بدنی آموزش و پرورش همدان نیز گفت: سیمیه شمس، اکرم اسدی، زینب احدی و شاهین یزدان به مسابقات آسیایی دو صحرانوردی مغولستان و ایمان عالمی به مسابقات جهانی دو میدانی ۸۰۰ متر لهستان اعزام شدند.

قدردانی از بانوان فرهنگی استان همدان
* مراسم قدردانی از بانوان فرهنگی در اداره کل آموزش و پرورش استان همدان برگزار شد.

عباس حسنی محتشم مدیرکل آموزش و پرورش استان همدان در این گردهمایی به اهمیت جایگاه زنان در جامعه و نقش ارزنده آنان در خانواده اشاره کرد و افزود: حضرت فاطمه زهرا(س) ضمن حضور به موقع و مؤثر در برهه‌های زمانی مختلف در جامعه، برای انجام تکالیف خود در خانه و خانواده نیز بسیار ارزش قابل توجه بودند که همین موضوع موجبات پرورش رهبرانی بزرگ و الگو برای جامعه بشریت را فراهم ساخت.

در پایان این مراسم از بانوان اداره کل آموزش و پرورش استان همدان با ارائه هدایایی قدردانی شد.

بازسازی بافت‌های فرسوده شهر همدان
* مرکز محله‌های قدیم همدان واقع در بافت فرسوده احیا و بازسازی می‌شود.

محمدهادی اسدی مدیرعامل شرکت عمران و مسکن‌سازان استان همدان در نشست در دفتر این شرکت، بر لزوم اجرای طرح احیای مرکز محله‌های قدیم همدان باید از تخریب حفظ و برای تداوم هویت شهری و پیوند آداب و رسوم گذشته و حال بازسازی شوند.

چهارمحال و بختیاری برتر در جمع آوری زکات
شهرکرد:خبرنگار اطلاعات: مردم چهارمحال و بختیاری در پرداخت سرانه صدقات و زکات جزو پنج استان برتر کشور هستند.

نبی‌لو دبیر ستاد زکات کشور با بیان مطلب بالا در جمع مسئولان

مشارکت‌های مردمی کمیته امداد چهارمحال و بختیاری میزان پرداخت

زکات پارسال کشاورزان کشور را ۶۷ میلیارد تومان اعلام کرد.

او با اشاره به نامگذاری کمال به نام سال جهاد اقتصادی سازماندهی

زکات فطریه، رشد سه برابری زکات مردمی، جمع‌آوری ۱۰۰۰ میلیارد

تومان از محل طرح اکرام، کفارات و صدقات و جشن عاطفه‌ها را از

مهمترین برنامه‌های امسال ستاد زکات کشور دانست.

ابوالقاسم رسنگار مدیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) چهارمحال و

بختیاری هم با بیان برنامه‌های این نهاد در بخش مشارکت‌های مردمی و

ترویج فرهنگ زکات در سال جهاد اقتصادی افزود: توسعه درآمدها تا سقف

۱۰ میلیارد تومان در استان و تشکیل امداد محله‌ها به منظور جمع‌آوری

کمک‌های مردم و توزیع آن‌ها، از برنامه‌های بخش مشارکت‌های مردمی

این نهاد در سال چهارم اقتصادی است.

حماییت از زنان سرپرست خانوار

ایران‌ها پرداخت می‌کند.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) چهارمحال و بختیاری با بیان خبر

بالا افزود: زنان سرپرست خانوار شهری زیر ۵۰ سال که تحت حمایت

دامنی یا تک‌خانمی یا چند خانم هستند مورد حمایت بیمه تأمین

اجتماعی خواهند بود.

رسنگار گفت: پارسال ۱۰۴۰ مددجوی ۷ استان به سازمان تأمین اجتماعی معرفی شدند و بیش از ۱۰ میلیارد و ۱۵۰ میلیون ریال به منظور حق سرانه بیمه اجتماعی این افراد به سازمان تأمین اجتماعی پرداخت شده است.

<div><div><div><div><div></div><div>ایزووسیل</div></div></div><div><div><div></div><div>بام‌خود را ایزووسیل کنید + استخر ۴۳ سال تجربه موفق</div></div><div><div>۶۶۷۳۸۸۳۳-۰</div></div></div></div></div>
--



بگذار تا بگریم چون ابر در بهاران

کز سنگ ناله خیزد وقت وداع
یاران هرکس شراب فرغت روزی چشیده باشد

داند که سخت باشد مرگ امیدواران
۳۱خرداد مصادف با بیست و هشتمین سالروز شهادت قهرمانانه دیده‌بان شجاع و صاحب نشان لشکر ۲۱ حمزه گروهبان یکم وظیفه فرزند ثقفی را گرامی می‌داریم.
راهش پر تلاوم باد.
خانواده ثقفی



نگاره

نگاره

باز گشت همه به سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحومه مغفوره حاجیه حکمت خانم اربابی، همسر مرحوم حاج حسین آقا فرج‌اللهی را به اطلاع دوستان، آشنایان و همشهریان محترم اردبیلی می‌رساند.
به همین مناسبت مجلس ترحیم آن مرحومه در روز چهارشنبه ۹۰/۴/۱ از ساعت ۱۸/۳۰ الی ۲۰ درمسجدالنبی(ص)واقع درانتهای کارگر شمالی -مقابل کوی دانشگاه منعقد می‌گردد.

حضور سروران گرامی در این مجلس موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های: اربابی -فرج‌اللهی و سایر منسوبین

<div><div> </div></div>
به یاری اهورا مزدا
<div><div> </div></div>
پرسه
با اندوه فراوان درگذشت همسر، پدر و برادر عزیزمان روانشاد خداداد خدارحم رشیدی شریف‌آباد را به آگاهی خویشاوندان، دوستان و آشنایان گرامی می‌رساند. آیین پرسه آن بهشتی‌روان روز خورداد ایزد و تیرماه ۳۷۴۹ دینی زرتشتی برابر با جمعه ۹۰/۴/۳ از ساعت ۴/۳۰ الی ۶/۳۰ پسین در تالار ایرج واقع در خیابان جمهوری اسلامی، خیابان میرزاکوجک‌خان، کوچه زرتشتیان شماره ۶برگزار می‌گردد. همسر: گوهر ده موید شریف‌آباد
فرزندان: هما، کتابون، میترا، شیرین، خورشیدچهر و منوچهر رشیدی
خانواده‌های: رشیدی، ده‌موید، مهرشاهی، نوشیروان، ایرانی، اردشیری، گستاد ایرانی، پور کیانی، وفاداری، آبیاری، یزدانی، دمه‌ری، باستانی، سرائی، قدس، نوشیروانی، نوروزیان، مدامی، خدارحمی، جمشیدی، بهمردی، گشتاسبی، زندیان، دلگشا، بلیوانی، شغلی، غیرتی، دینیاری، نمیرانیان و سایر خانواده‌های وابسته

من بنده آن خدای سرمد هستم

دلداوه روی پاک احمد هستم
در هردو جهان نشانه من این است
من عاشق حضرت محمد هستم
با اندوه فراوان و با قلبی شکسته درگذشت مادری مهربان، فرزانه و با تقوا مرحومه حاجیه خانم سکنیه عسکری «اژ» را که با عشق و شیدایی به دیدار حضرت حق شتافت و در کنار پرمهر الهی آرامش جاودانه یافت به اطلاع بستگان و آشنایان می‌رساند.

مجلس ختم آن مرحومه روز سه‌شنبه ۳۱ خرداداز ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد سهسالار حسین (ع) واقع در نارمک -فرجام شرقی -چهارراه ولیعصر خیابان برادران شهید محمد باقری برگزار می‌شود.

حضور شما سروران عزیز باعث تسلا‌ی دل داغ‌دیدگان و شادی روح آن مرحومه می‌گردد.
از طرف فرزندان - محمد - حسین - مسلم - دختران و دامادهای آن مرحومه عباس و حمزه خانواده‌های آژ - عسکری و سایر بستگان

<div><div> </div></div>
بازگشت همه به‌سوی اوست
با اندوه فراوان درگذشت مرحوم مغفور حاج تقی حیدری پدر ارجمند جناب آقای مهندس حجت حیدری (مدیر اجرایی ماهنامه حافظ)را به‌اطلاع می‌رساند.ضمن عرض تسلیت به همسر فداکار و فرزندان ارجمندش و جمیع خانواده‌های داغ‌دیده، مراسم ختم (سوم) آن مرحوم در روز سه‌شنبه ۹۰/۳/۳۱ از ساعت ۵ تا ۶/۳۰ بعدازظهر در مسجد امام حسین(ع) واقع در ضلع شمالی میدان امام حسین(ع) برگزار خواهد شد. شرکت در مجلس یادبود آن انسان شریف و صدیق باعث شادی روح آن مرحوم و تسلا‌ی خاطر بازماندگان خواهد شد.
پروفسور سیدحسن امین

مادران نقطه آغاز به هر انسان‌اند

مهد تعریف خدا، آیه‌ای از قرآن‌اند
رحلت غم‌انگیز مرحومه خانم آغاقدچی (انواری) کام‌ها را تلخ و چشم‌ها را گریان کرد.
درد و رحمت و رضوان حق بر او باد که خود آیت رحمت حق بود و از آنچه داشت کریمانه گذشت و اینک با نیک نامی و آبرومندی به دیدار پروردگار شتافته که دوستدار محسنین است.

مجلس ترحیم آن زنده یاد در روز سه‌شنبه ۳۱ خرداد از ساعت ۱۵/۳۱ الی ۴/۴۵ بعدازظهر در مسجدالرضاع) واقع در میدان نیلوفر برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: قندچی - انواری - صفوی - صاحبی - نوروزی فرد - سرهنگی - مدنی - آقاپور و سایر وابستگان

بازگشت همه به سوی اوست

با نهایت تأثر و تأسف درگذشت شادروان بانو مهرزاد وزیری (ضرابی) بزرگ خاندان وزیری را به اطلاع بستگان و همنشهریان محترم کرمانشاهی می‌رساند.
مجلس ترحیم آن عزیز از دست رفته روز چهارشنبه ۱۳۹۰/۰۴/۱ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد حضرت حجت‌ابن‌الحسن(عج) واقع در عباس‌آباد، خیابان سه‌رودی شمالی منعقد خواهد بود.

خانواده‌های: وزیری - ضرابی - ایزدی - بنی‌صدر - کریمی - دریاییگی - قدسی و سایر بستگان و دوستان

<div><div> </div></div>
بازگشت همه پسوی خداست
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادری پرهیزکار و مهربان شادروان مرحومه حاجیه خانم شیرین حاجی ولی‌زاده شبستری (همسر مرحوم حاج محمدباقر پوررحمانی) را به اطلاع کلیه بستگان و آشنایان محترم می‌رساند.
به همین مناسبت مجلس ختم زنانه و مردانه آن مرحومه روز سه‌شنبه ۹۰/۳/۳۱ از ساعت ۱۹ الی ۲۰/۳۰ در شبستان مسجد نور شبستریها واقع در میدان دکتر فاطمی برگزار می‌گردد.
ضمناً مراسم شب هفت روز پنجشنبه ۱۳۹۰/۴/۲ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در سالن اجتماعات مسجد فوق‌الذکر منعقد می‌باشد.
حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های: پوررحمانی - حاجی ولی‌زاده شبستری - ولی‌زاده - عاقلی شبستری - نصرت الهی - بی‌مثل شبستری - برابی - رزاق‌زاده - زرگرزاده شبستری - بهبودی - برگی - نوردانش - خرم - سودی - ستاری - جعفری - شناسی - مختاری - خیرابی شبستری - رحمان‌زاده - خداوردی - پسند شانجانی - اشرفی‌زاده - خسروی - لرقبا - ققلی - مجدانی شبستری - قلعه‌باغی - معصومی - سلحشور - قتاد برادران - ذوالفقاری - دریانی - درستی و سایر بستگان سببی و نسبی.

<div><div> </div></div>
اناالله و انا الیه راجعون
بناهایت تأسف و تالم درگذشت مرحوم حاج کاظم لیلی را در خارج از کشور به اطلاع کلیه اقوام و دوستان و آشنایان محترم می‌رساند.
به همین مناسبت مراسم ترحیم آن مرحوم روز پنجشنبه مورخه ۹۰/۴/۲ از ساعت ۴ الی ۵/۳۰ بعدازظهر در مسجد نور شبستریها واقع در میدان فاطمی، اول خیابان یکم برگزار خواهد شد.
حضور شما سروران گرامی باعث شادی روح آن مرحوم خواهد بود.
از طرف همشیره‌زادگان آن مرحوم، داماد گرامی ایشان و خانواده‌های: جاهی - دیلمقانی - پاکدل - یزدانمهر - شهپر -اناری -بدیعی -نادی شبستری -تمجید شبستری -قره‌یاضی و سایر بستگان سببی و نسبی.

<div><div> </div></div>
بسمه‌تعالی
با نهایت تأسف درگذشت ناگهانی مرحوم آقای انور ایران‌زاده وکیل دادگستری و نویسنده را به اطلاع می‌رساند، مراسم ختم آن مرحوم روز پنجشنبه مورخه ۱۳۹۰/۴/۲ از ساعت ۱۷ الی ۱۸/۳۰ در مسجد حضرت ابوالفضل(ع) واقع در تهران - خیابان ستارخان نبش کوچه کوکب برگزار می‌گردد. تشریف‌فرمایی بزرگواران موجب تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن مرحوم می‌گردد.

<div><div> </div></div>
خانواده ایران‌زاده و بستگان
«هوالباقی»
همکار گرامی، جناب آقای ارسلان آموزنده سردفتر محترم اسناد رسمی ۶۲۸ تهران مصیبت درگذشت والده گرامیتان را خدمت شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نماییم. از خداوند منان علو درجات آن مرحومه و صبر و شکیبایی برای بازماندگان خواستاریم. ضمناً به اطلاع کلیه همکاران محترم می‌رساند مراسم ترحیم سه‌شنبه ۹۰/۳/۳۱ از ساعت ۱۸/۳۰ الی ۲۰ در مسجد الزهرا(س) واقع در شهرک غرب، فاز ۲، خیابان هرمزان، رویروی برج‌های تهران برگزار می‌گردد.
روابط عمومی کانون سردفتران و دفتریاران

<div><div> </div></div>
بازگشت همه بسوی اوست
با کمال تأسف و تأثر درگذشت ناگهانی بانو مرمر ظلی همسر مرحوم آقای پرویز زعیمی را به اطلاع بستگان، دوستان و آشنایان می‌رساند.
طبق وصیت آن زنده‌یاد هزینه‌های مراسم صرف امور خیریه خواهد شد.
فرزندان: شهریار زعیمی -شاهین زعیمی خواهران: سونیا ظلی (سالور) - پیور ظلی (صدری) برادران: مهدی - مسعود - فربرز ظلی خانواده‌های: ظلی - زعیمی - رکنی - سالور - صدری - اردلان و سایر خانواده‌های وابسته

<div><div> </div></div>
هوالباقی
با نهایت تاسف و تاثر درگذشت مادری مهربان مرحومه بانو فروغ الزمان کاشانی‌پور(طاهباز) را به اطلاع کلیه بستگان، دوستان و آشنایان میرساند.
به‌همین مناسبت مجلس ختمی در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۳۱ ازساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ درمسجدجامع شهرک غرب واقع در شهرک قدس، فاز۳ منعقد می‌باشد. حضورشما سروران گرامی باعث تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن مرحومه خواهد شد.
خاندان:کاشانی پور - طاهباز و سایر وابستگان

با کمال تأسف درگذشت مادر عزیزمان خانم بلقیس عامری (معین وزیری) را به اطلاع می‌رسانیم.
بدین مناسبت مراسم بزرگداشتی روز پنجشنبه ۹۰/۴/۲ از ساعت ۱۷ الی ۱۸/۳۰ در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: عامری-معین وزیری-ظهیر-طارمی‌نژاد-معراجی -داورپناه -ارسوز و سایر خانواده‌های وابسته

<div><div> </div></div>
«بازگشت همه پسوی اوست»
با نهایت تأسف و تأثر فراوان درگذشت شادروان آقای علی (امیر) کیهانی فرزند حاج حسن کیهانی و شمس‌ی السادات سامری را به اطلاع عموم می‌رساند.
این ضایعه را به برادران و خواهران آن مرحوم تسلیت می‌گوئیم.
ضمناً هزینه مراسم ترحیم صرف امور خیریه خواهد شد.
خانواده‌های: کیهانی - سامری - زبرجد - مومنی - ثامنی‌راد - نیکفام
یادبود

ما آن شقایقم که باداغ زاده‌ایم
این داغ بین که بردل خونین نهاده‌ایم

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>

۳۱خرداد یادآور بیست و یکمین سال درگذشت جانگداز عزیزمان دکتر علی فومنی، مهندس نژت ابریشم چیان و دوغنچه نو شکفته سارا و ساناز فومنی می‌باشد که در حادثه زمین لرزه سال ۶۹ گیلان مظلومانه به شهادت رسیده‌اند. یاد و خاطرهایشان را گرامی داشته و بر تربت پاکشان به سوگ می‌نشینیم.

پسدر و مسادر همیشه داغدار -ناصر ابریشم چیان -

ترگس ذبیحی

<div><div> </div></div>
علی جان -نژت عزیز- سارا و ساناز زیبا
به یاد بیست و یکمین سال درگذشت جانسوز شما عزیزان و به یاد خوبی ها و مهربانی‌هایتان که قهر طبیعت یکشبه شما را از ما گرفت بر تربت پاکتان به سوگ نشسته‌ایم.
ناهد ابریشم چیان-سعید حیدری -مهدی ابریشم چیان- آمنه رئیس قاسم -مریم ابریشم چیان -افشین هدایتی
تسلیت
جناب آقای ابراهیم درویشی
مدیر کل محترم نظارت بر بانکها، بانک مرکزی
درگذشت شادروان برادرزاده گرامیتان را به جنابعالی و خانواده آن مرحوم و سایر بازماندگان محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.
شرکت صراف‌ی سردار علی‌زاده آذر و شرکا

<div><div> </div></div>
«کفی بالموت و اعطا»
محضر حاج محمدحسین سبزعلی قاری بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران
درگذشت والده ماجده جنابعالی را به پدر محترمتان حاج حسن و اخوی بزرگوار حاج علی سبزعلی و خاندان زنده‌ی تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از درگاه خداوند بزرگ خواستاریم.
تهران بزرگ حاج حسین باقری مدیحه سرای اهل بیت علیهم‌السلام - اساتید قرآن: حاج محمد ثابتی - حاج عباس امام جمعه - حاج احد محمدی - حسن ایمانی.

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس اسماعیل مسگرپور
دبیر محترم کانون مهندسین فارغ‌التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
با قلبی اندوهگین درگذشت مادر گرامی جنابعالی را به حضر تعالی و همه وابستگان تسلیت عرض می‌کنیم و آرزوی سلامتی و طول عمر کلیه بازماندگان و آموزش روح آن زنده یاد را از درگاه احدیت مسئلت داریم.
هیأت مدیره شرکت عطار دیان

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس اسماعیل مسگرپور
دبیر محترم کانون مهندسین فارغ‌التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
درگذشت مادر گرامی حضرت تعالی همه دوستدارانتان را متأثر نمود، با عرض تسلیت به جنابعالی برایتان صبر و شکیبایی و برای کلیه بازماندگان سلامت و سعادت مسئلت دارم.
محمد عطار دیان

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس مجتبی علی آبادی
با کمال تأسف و تالم مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند منان برای آن مرحومه غفران و برای بازماندگان شکیبایی مسئلت می‌نماییم.
محمد سعید صافی -بهروز کرمانی

<div><div> </div></div>
هوالباقی
درگذشت شادروان مغفور جناب آقای انور ایران‌زاده حقوق‌دان و محقق کرد و عضو سابق هیأت مدیره جامعه کردهای مقیم مرکز را به عموم بازماندگان و یاران آن مرحوم تسلیت عرض می‌نماییم و از ایزد منان برای آن عزیز سفر کرده‌طلب‌بخشش و آموزش و برای بازماندگان صبر و شکیبایی توأم با سلامتی مسئلت داریم.
هیأت مدیره و اعضای جامعه کردهای مقیم مرکز

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس پیشرو
رئیس محترم هیأت‌مدیره و
مدیرعامل بانک صنعت و معدن
درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم طلب مغفرت و برای بازماندگان صبر و شکیبایی از خداوند سبحان مسئلت می‌نماییم.
شرکت سرمایه‌گذاری صنایع شیمیایی ایران

<div><div> </div></div>
با کمال تأسف و تأثر درگذشت همکار عزیزمان جناب آقای دکتر ساروبن یگانه‌را خدمت کلیه همکاران گرامی و خانواده محترمشان تسلیت عرض می‌نمایم و خود را در این غم شریک می‌دانم.
دکتر فرزین برزویه

<div><div> </div></div>
حضور محترم جناب آقای مهندس مسگرپور
مدیرعامل مهندسین مشاور تهران-بوستن
بدین وسیله ضمن ابراز تأسف از درگذشت مادر گرامیتان مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده وبرای آن شادروان مغفرت الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی رامسئلت داریم.
هیأت‌مدیره و کارکنان
شرکت کنستروکسیون

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس مجتبی علی آبادی
مدیرفنی محترم مهندسین مشاور هرازراه
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت خواهر گرامی جنابعالی را تسلیت گفته، غفران الهی برای آن مرحومه و طول عمر بازماندگان محترم را از درگاه ایزد یکتا خواهانیم.
انجمن شرکت‌های راه‌سازی ایران- علی آزاد

<div><div> </div></div>
مدیرکل محترم دفتر تعیین تعرفه جناب آقای برفامی
با نهایت تأسف و تالم درگذشت پدر ارجمندتان را صمیمانه تسلیت عرض می‌نماییم از خدای بزرگ برای آن شادروان شادی روح و برای جنابعالی و خانواده محترم صبر و بردباری توأم با سلامت و عزت مسئلت داریم.
مدیرکل -معاون و همکاران شما در دفتر تعیین ارزش

<div><div> </div></div>
مدیر کل محترم دفتر تعیین تعرفه
جناب آقای برفامی
با کمال تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و از درگاه خداوند متعال برای آن مرحوم طلب مغفرت و برای جنابعالی و خانواده محترمتان صبر جمیل آرزو مندم.
شرکت رایمند- بهمن نخجیری

<div><div> </div></div>
سرکار خانم‌ها منیژه سلیمانی -صدیقه سلیمانی مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، بقای عمر شما را خواستاریم.
دکتر زادانفرخ و بانو

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس سیدعلیرضا حسینی
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزدیکتا صبر و سلامتی برایتان آرزو مندیم.
شرکت احجام (معصومی)
اوست پایدار
جناب آقای مهندس مسگرپور طوسی هم‌دانشکده‌ای عزیز درگذشت مادر بزرگوار و عزیزتان را تسلیت عرض نموده، شادی روح آن مرحومه و سلامتی و شکیبایی و طول عمر جنابعالی و سایر بازماندگان را از درگاه حضرت حق مسئلت می‌نماید.
شرکت سی‌پی‌دی - غلامرضا پدر - سیروس پشتون - فرزین درافشان -سیاوش پشتون

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس کاشفی
ریاست محترم هیأت کوهنوردی استان تهران
مصیبت وارده را به جنابعالی تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو مندیم.
ارژنگ محسنی
سرپرست گروه کوهنوردی شباهنگ

جناب آقای میثم خادمیان

درگذشت پدر بزرگ همسر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

<div><div> </div></div>
جناب آقای مهندس مجید امیر ذه‌نی
مدیرعامل محترم مهندسین مشاور برآیند
با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و برای حضر تعالی و بازماندگان آن مرحوم صبر و شکیبایی از خداوند متعال مسئلت می‌نماییم.
مدیریت شرکت ره پیرا

جناب آقای مهندس ابرج رهبر

ریاست محترم هیأت مدیره

<div><div> </div></div>
انجمن صنفی انبوه‌سازان مسکن
با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و برای حضر تعالی و بازماندگان آن مرحوم صبر و شکیبایی از خداوند متعال مسئلت می‌نماییم.
مدیریت شرکت ره پیرا

<div><div> </div></div>
همکار گرامی جناب آقای دکتر سیدعلی میردهقان
مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، بقای عمر و سلامتی بازماندگان را از پروردگار متعال خواهیم.
دکتر سید محمود طباطبائی

<div><div> </div></div>
خاندان ارجمند مسگرپور
با کمال تأسف و تأثر درگذشت والده مکرمه را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال آموزش و علو درجات برای آن مرحومه مغفوره و صبر و اجر و طول عمر با عزت برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.
از طرف هیأت مدیره و کارکنان شرکت پرلیت
علیرضا ناصر معدلی

<div><div> </div></div>
همکار عزیز
جناب آقای مهندس سعید گودرزی
درگذشت مادر گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت گفته، خود را در این غم شریک می‌دانیم.
مهندسان مشاور بندآب

<div><div> </div></div>
سپاسگزاری
بدینوسیله از ریاست و اعضای هیأت مدیره محترم بیمارستان مهر، همکاران عزیز و اساتید عالیقدر بویژه جناب دکتر احمد صدیقی که در روند خاکسپاری فرزندم نهایت همدردی و محبت را روا داشته‌اند، پرستاران عزیز و پرسنل زحمت‌کش بیمارستان صمیمانه سپاسگزارم و برای همگی آرزوی سلامتی و بقای عمر را دارم.
دکتر تکیار

<div><div> </div></div>
«بسمه تعالی»
بدین وسیله از همه اقوام، دوستان و آشنایان که طی یک هفته اخیر در حادثه جانگداز فرزندم «شاهین تکیار» حضورا، تماس تلفنی، و یا پیامک موجبات تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن جوان ناکام را فراهم کردند، صمیمانه تشکر می‌نمایم.
«دکتر تکیار»
•••••
✽ تالارها
✽ رستوران‌ها
✽ مراکز طبخ غذا
✽ گل‌فروشی‌ها
✽ حکاکان
✽ پارچه‌نویسان
✽ فیلمبرداران و عکاسان
✽ تابلوسازان
✽ ظروف کرایه، ظروف یک‌بار مصرف و ...
•••••
برای درج آگهی در صفحه ترمیم و تسلیت با شماره‌های زیر تماس بگیرید:
۰۱۹-۲۲۲۵۸۰۱۴ ✽ ۶۶۷۳۷۳۸۸
۲۲۲۲۳۶۹۴ ✽ ۲۹۹۹۴۲۴۹
۲۹۹۹۴۲۶۱

گاور میانه‌ای و نر گل‌هاجا

قانون اساسی جدید مغرب

◄ **سید محی الدین ساجدی**

قرار است دهم تیر ماه آینده مردم مغرب در همه‌پرسی قانون اساسی جدید کشورشان شرکت کنند که از هم ایک‌ پادشاه گفته که به آن رأی مثبت خواهد داد.

جنش ۲۰ فوریه نیز اعلام کرده که با این قانون اساسی مخالف است، چون مردم در تدوین آن نقشی نداشته‌اند و باز هم اختیارات پادشاه آن قدر زیاد است که تا رسیدن به پادشاهی مشروطه فاصله زیادی دارد.

طبق پیش نویس قانون اساسی جدید که پادشاه مغرب آن را اعلام کرد و کمیته‌ای از افراد برج‌زیده وی آن را تدوین کرده اند، اختیارات بیشتری به نخست‌وزیر و مجلس داده می‌شود و پادشاه مثلاً برای انحلال مجلس، رأی این دو نهاد را در نظر می‌گیرد و پالمنکی، همچنین پادشاه فردی را به نخست‌ وزیری برمی‌گمارد که حزیش اکثریت مجلس را در انتخابات عمومی کسب کرده باشد. در قانون اساسی جدید، امتیازات زیادی به آن بخش از مردم داده شده که به زبان «مازیگی» صحبت می‌کنند.

با اینکه اسلام دین رسمی کشور باقی می‌ماند، پادشاه همچنان خود امیرالمؤمنین می‌داند و کسی حق تعرض به او ندارد و می‌تواند در تعیین وزیران و مدیران ارشد لشکری و کشوری مداخله کند.طبق پیش‌نویس قانون اساسی جدید، پادشاه مغرب برخی اختیارات را خود باقی می‌گذارد و هیأت دولت به اشتراک می‌گذارد، ولی از تمامی آنها دست نمی‌کشد.

همین موضوع، محور اختلاف وی با جوانان مغربی جنبش ۲۰ فوریه است که می‌خواهند مجلس مؤسسان برای تدوین قانون اساسی تشکیل شود و اعضایش را خود مردم در انتخاباتی کاملأ آزاد برگزیده باشند.

رسانه‌های دولتی در مغرب از هم ایک تبلیغات را برای تشویق مردم به شرکت در همه پرسی و دادن رأی مثبت به آن شروع کرده‌اند. باید دید که مردم مغرب چه انتخابی خواهند داشت، پروژه که قانون اساسی جدید به مردم و حق آنها در حاکمیت از راه نهادهای انتخاباتی، نگاهای عرب خلاف قانون اساسی فعلی دارد که پادشاه را حاکم مطلق می‌کند.

جدا از قانون اساسی و خواست مخالفان برای برقراری پادشاهی مشروطه که در همه پرسی و دادن رأی مثبت به آن شروع اقتصادی و زد و بندهای حزبی و مداخله پادشاه در تمامی امور، از مسائلی است که موجب عصب‌پرایی به این کشور هم کشاند.ظاهراً مخالفان در مغرب با واکنش شدید دولت، همچون سوری به لیبی، تا قبل از اعلام پیش نویس قانون اساسی، روپرو نشده بود. روشن نیست که اگر مردم در همه پرسی به قانون اساسی پاسخ منفی بدهند، پادشاه چه واکنشی نشان خواهد داد یا اگر نتیجه مثبت باشد، مخالفان به آن تمکین کنند.

نتیجه این همه پرسی هر چه باشد، برای شورای همکاری خلیج فارس اهمیت دارد، چون رهبران این شورا در آخرین نشست خود از دو رژیم پادشاهی دیگر، یعنی اردن و مغرب، دعوت کردند که به این جمع ملحق شوند. هدف از این پیشنهاد، تأسیس انجمنی پادشاهی در جهان عرب تفسیر شد که می‌خواهد خود را در برابر توان تغییرات حفظ کند.

اردن با عربستان در مشترک دارد و می‌توان با جیب مصالح سیاسی، آن را به شورای همکاری وصل کرد، ولی مغرب از آن سوی جهان عرب قرار دارد و قانون اساسی جدید،ماهیت آن را با حکومت‌های خودکامه عرب تغییراتی در نظام متفاوت می‌کند. پادشاه اردن هم تحت فشار است که تغییرات را قلم سبسی سیاسی بشود بدشد و انتخابات آزاد برگزار شود و دولت‌ها دیگر بازچه کاخ سلطنتی نباشند. احتمالاً دیری نخواهد گذشت که پادشاه سعودی از دعوت خود پشیمان خواهد شد.

sajedism@yahoo.com



سرویس خارجی، «طغی غرس» خبرنگار شبکه العالم که هنگام پوشش

صاحب امتیاز: شرکت ارتباط ایتچا مؤسسه اطلاعات
مدیر مسئول:سیدمحمدودعائی
سرپرست:علیرضا خانی
نشانی: تهران – بلوار میرداماد – خیابان نفت جنوبی– ساختمان اطلاعات – کد پستی ۱۵۴۹۴۵۲۱۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۲۹۹۹
فکس: ۲۲۲۵۸۰۱۹۲۰۲۲
تلفن پذیرش آگهی ها: ۲۲۲۵۸۰۱۸-۱۸
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

سرویس خارجی: سخنگوی رژیم لیبی گفت در حملات جدید ناو به شهر صرام تا ۱۵ تن از جمله سه کودک کشته شدند.

به گزارش خبرنگارای فرانسه، موسی ابراهیم گفت ناو در شهر صرام به منزل «خولیو حمیدی» که در شورای فرماندهی انقلابی رژیم قذافی فعالیت کرده، حمله کردوی تصریح کرد این حمله یک اقدام تروریستی از سوی ناتواست که غیرقابل توجیه است. سوزناوتواست که غیرقابل توجیه است. افزایش حملات به غیرنظامیان لیبیایی با انتقادهای شدیدی رو به رواست، حمله به صرام راکنذیپ کردازسویی به گفته انقلابیون لیبی، درگیری بین القذافیون و نیروهای حامی قذافی در اطراف شهر مصراتة، ۹ کشته و ۵۱ زخمی بر جا گذاشت در عین حال یک کارشناس سازمان غفو بین‌الملل، آمارها و گزارش‌های ارائه شده از شمار قربانیان جنگی‌های واغیرواقع‌واغراق‌ایمزخونان کرد:«دوناتل ورورا» گفت شمار قربانیان جنگ داخلی در لیبی به مراتب کم‌تر از آن

اخبار در لیبی توسط نیروهای قذافی به مدت دو ماه بازداشت شد و تحت شدیدترین شکنجه‌های جسمی و روحی قرار گرفت، در نشست با حضور خبرنگاران در محل دفتر شبکه العالم به پرسش‌های آنان پاسخ داد.
به گزارش خبرنگار ما، غرس که تا بابتبعیت کانادایی – تونسلی دارد گفت: از شش سال قبل در لیبی شدم به این آغاز کردم و اکنون که برای نخستین بار به ایران آمدم، افتخار دارم که به مردم شریف این کشور دیدار کنم، مردمی که هایتیگر انقلاب‌های جهانی هستند و در واقع انقلاب تونس پس از انقلاب ایران در صدد یک دوم قرار دادی. در

مخالفان دولت در سوریه شورای ملی تشکیل دادند

شده و تغییر یابد.رئیس جمهوری سوریه همچنین تأکید کرد:سوریه در گذشته به انجام گفتگو با تمامی گروه‌ها با هدف دستیابی به طرح اصلاحات است.
به گزارش ایسنا، بشار اسد تأکید کرد: مذاکرات به مدت یک یا دو ماه انجام می‌شود و باید به اصلاحات فرصت دهیم. قبل از این گفتگوها، برخی درخواست‌های مردم را اجرا کردیم در جمله لغو حالت فوق‌العاده در کشور، اعطای تأبیت سوری به کردها، تشکیل کمیته مبارزه با فساد، اصلاح قانون انتخابات و دیگر اقدامات.اصاح گفت: لغو حالت فوق‌العاده ربطی به مبارزه با سوریه باعث دستگیری افراد با اجازه دادستان کل باید صدورت جمهوری سوریه گفت: پارتی بازی و نبود قدرت در سوریه باعث گسترش فساد شده است. من نتوانسم وارد مذاکرات ملی شوم. نمی‌توان از انجام مذاکرات ملی بدون در نظر گرفتن بخش بزرگی از مردم سخن گفت و وظیفه هیات

سرویس خارجی: وزیر دفاع آمریکا اعلام کرد که وزارت امور خارجه کشورش همچون دیگر کشورها، مذاکراتی قدمتاری را با تصمیم برای برقراری ارتباط انجام داده است.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از واشنگتن، رابرت گیبس گفت: مذاکرات برای تعامل با طالبان از سوی شماری از کشورها در جمله آمریکا انجام شده و رئیس پنتاگون با اعلام اینکه آن تهاش‌ها در این برهه از زمان، بسیار قدمتاری است، خاطرنشان کرد که قبل از ورود به مذاکره با طرف‌هایی که مدعی نمایندگی ملامعر، سرکرد طالبان هستند، باید مشخص شود که چه کسی واقف‌انیمندطالبان است.

شبه‌نظامیان طالبان در بیانیه‌های علنی خود همواره هرگونه تاختی برای مذاکره در مسیر صلح را رد کرده‌اند.

باراک اوباما قرار است خروج از افغانستان را از ماه آینده آغاز کند. گیتس با اعلام اینکه هنوز گفتگوهای زیادی در افغانستان وجود دارد، گفت که تصمیم‌گیری در مورد سرعت خارج کردن نیروهای آمریکایی از این کشور برعهده اوباما است.

سرویس خارجی: ادعاهای جنجالی اخیر گروهک تروریستی منافقین در کنفرانسی در پاریس علیه دولت الکلی، موجب ایجاد تنش در روابط بغداد – پاریس شد و دولت عراق سفیر فرانسه در بغداد را فراخواند.
به گزارش خبرنگار «النجیل»، ادعاهای جنجالی اخیر عناصر گروهک منافقین در پاریس، اعتراض دولت عراق را برانگیخت و موجب واکنش بغداد شد. دولت عراق با رد ادعای این گروهک تروریستی در کنفرانس در پاریس، اعلام کرد: منافقین به منظور جلب حمایت‌ها در تحت تأثیر قرار دادن جامعه بین‌الملل مدعی شده است که دولت عراق ۲۵۰ تن از اعضای آن را کشته و ۲۵۰ تن دیگر را زخمی کرده، اما این یک گزارش است و بغداد به چنین کاری اقدام نکرده است. در گزارش دولت عراق، مرکز عراقی – اروپایی حقوق بشر ارائه شده است، دولت عراق الله شافاع و

اطلاعات

♦ **سال هشتاد و پنجم** ♦

ششمین ۳۱ خرداد، ۱۳۹۰

۱۸ رجب ۱۳۴۲ – ۲۱ ژوئن ۲۰۱۱

ظاهر شرعی
غروب آفتاب
انام مغرب
نیم شب شرعی (بابان وقت ادای نماز عشا)
۱۳ دقیقه ابعاد
افان صبح (فرده)
طلوع آفتاب (فرده)

کشته در حمله هوایی ناتو به شهر «صرمان» لیبی



عکس از خبرنگاری فرانسه

ربرت گیتس در سخنانی گفت: در جنگ علیه لیبی بر آن هستیم تا قذافی را کنار بگذاریم و تغییراتی در رژیم این کشور

ربرت گیتس در سخنانی گفت: در جنگ علیه لیبی بر آن هستیم تا قذافی را کنار بگذاریم و تغییراتی در رژیم این کشور

ربرت گیتس در سخنانی گفت: در جنگ علیه لیبی بر آن هستیم تا قذافی را کنار بگذاریم و تغییراتی در رژیم این کشور

مرد مأمورتی خود در لیبی گفت: برای پوشش اخبار یک پرواز از تونس عازم لیبی شد و تمامی مدارک همراه قانونی بود. ماچرا از آنجا آغاز شد که نیروهای امنیتی تونس با پاسپورت کانادایی من، همراه ورود به خاک لیبی را زدند. این مهری بود که در لیبی در خصوص پاسپورت‌های غربی سخت‌گیری می‌کنند. وقتی وارد لیبی شدم به این آغاز کردم و اکنون که برای نخستین بار به ایران آمدم، افتخار دارم که به مردم شریف این کشور دیدار کنم، مردمی که هایتیگر انقلاب‌های جهانی هستند و در واقع انقلاب تونس پس از انقلاب ایران در صدد یک دوم قرار دادی. در

مرد مأمورتی خود در لیبی گفت: برای پوشش اخبار یک پرواز از تونس عازم لیبی شد و تمامی مدارک همراه قانونی بود. ماچرا از آنجا آغاز شد که نیروهای امنیتی تونس با پاسپورت کانادایی من، همراه ورود به خاک لیبی را زدند. این مهری بود که در لیبی در خصوص پاسپورت‌های غربی سخت‌گیری می‌کنند. وقتی وارد لیبی شدم به این آغاز کردم و اکنون که برای نخستین بار به ایران آمدم، افتخار دارم که به مردم شریف این کشور دیدار کنم، مردمی که هایتیگر انقلاب‌های جهانی هستند و در واقع انقلاب تونس پس از انقلاب ایران در صدد یک دوم قرار دادی. در

هیأت‌ازسوی وزارت خارجه و مهاجرین سوریه در راستای اطلاع یافتن دیدماتهام و مسئولیت‌های نظامی اخلاقی نیز به دنبال مقیم دمشق از آخرین وضع جسرالشغور به جای آنکه به دست‌های خودیکه کشته شد، در کشتور جاری است. تا پایان ماه اوت انتخابات مجلس شعب (مردم) برگزار می‌شود و اعضای این مجلس وظیفه دارند مفاد قانون اساسی را اصلاح کنند. وی با تأکید بر ضرورت انجام اصلاحات در سوریه تأکید کرد که تحریب اموال عمومی و اقدامات مسلحانه به اصلاحات نمی‌شود.نی خوداسد افزود: به نظر می‌رسد سوردوم غوغوعمومی اکثریت مردم را راضی نکرده است. از وزارت دفاع گفتسوی خوداسد افزود: به نظر می‌رسد غوغوعمومی را بررسی کند. اسد همچنین تأکید کرد: برخی از مردم نیز به‌ایهای میشتی و خدمتای دارند، برخی نیز به دلیل زیر پا گذاشته شدن کرشماتن و به حاشیه رانده شدن در روند ساختن

گیتس: آمریکا با طالبان افغانستان وارد مذاکره شده است

تحقق امنیت یومی این کشورها محسوب می‌شود. وحیدی افزود: حضور بیگانگان در کشورهای دیگر مبرک ایجاد یک آرامش دروزیان کشورده که ما هم کشورهای دیگر نیز با آن مخالف هستیم.

سردار سرپرستان احمدوحیدی وزیر دفاع جمهوری اسلامی ایران با ازتشد «مدالرحیم وردک وزیر دفاع جمهوری اسلامی افغانستان، بیانیه مشترک وزرای دفاع دو کشور به امضاء رسید.

به گزارش اداره کل تبلیغات دفاعی مناطق امن پتایر ده‌دند. وزیر دفاع-جمهوری اسلامی ایران به سرردان سال گذشته بود معرضان با سرردان شعراهی، انجام اصلاحات گسترده‌تر در مغرب را خواستار شدند.

در همین حال بیش از ۵۰۰ تن از مزدوران قادر نظام‌های مغرب در نزدیکی تجمع معرضان تحصن کرده و حمایت خود را از محمد شمس اعلام کردند.صداعتن از مزدوران طرفدار پادشاه مغرب باتوم و شیشه کشته به اصلاحات معرضان حمله کردند و سعی داشتند با استفاده از سلاح‌های خود، طرفداران خود را از منطقه بیرون بکشند.

سعی به طرح سوسمی اعلام‌دهه نخواهد شد تا قلمرو یکی علیه اجتهات، ثبات، تمامیت‌راضی، استقلال و نظام سیاسی دیگر استفاده شود.

تونس: معارضین و محشطنظارت‌های مغرب در محاکمه غیایب کنده شده‌اند

مناfcین در عراق نقض آشکار حاکمیت این کشور است یوزیه این که این سلاح‌ها در کوردها صدام در کشتن و زخمی کردن است. در ادامه این گزارش آمده‌است، اگر تمامی دولت‌های عضو اتحادیه اروپا با حضور مسلح این سازمان در عراق، می‌مقتداین را به‌بم‌لت‌های خوداراعلام کنند که این سازمان بد طریق‌های دربرویم دارد بر اساس این گزارش، منافقین با اشغال زمین اروپایی با این گروهک‌های عراقی به اشد گاه اشرف می‌شوند. اکنون نیز دولت عراق چند موضوع را برای افکار عمومی می‌تکاده. به نظر مشخص، دشمنی با کوردها، نفوذ تروریستی منافقین در عراق فقط به دلایل انسانی تازمان را در حاکمیت نگه‌داری شده‌اند.
* تمامی دولت‌های جهان به افراد، به‌طور مشخص و فردی پناهندگی نمی‌دهند نه تنها اروپایی، سلاح داشته باشند؟
* این سازمان طبق تعریف

کشته‌های جسمی و روحی قرار گرفت، اما نه دولت کانادا و نه تونس برای آزادی من تلاش نکردند و به همین لیبی شک داشتند که من جاسوسم یا غیر شرعاً در حال بود که خودرویی می‌کنم. ما سوار آن بودم از چهار طرف ازمه شبکه‌العالم‌رویی آن‌بودو انهمای داشتند من خبرنگارکم‌خبرنگار العالم تصریح کرد:نهمای دانستنمن در تابعتیستم، اما از آنجا که کانادا در حمایت ناو و حمله به لیبی حضور داشت و تونس نیز به عنوان همسایه لیبی اولین کشور انقلاب‌های عربی را زد، هر دو کشور به نظر می‌آید که کانادا در صدد این است تا از نظر نیروهای قذافی دشمن به حساب می‌آیند. زمان زیادی از مدت بازداشت‌ها پس از انتقال من، زندان تاجورا توسط

کشته‌های جسمی و روحی قرار گرفت، اما نه دولت کانادا و نه تونس برای آزادی من تلاش نکردند و به همین لیبی شک داشتند که من جاسوسم یا غیر شرعاً در حال بود که خودرویی می‌کنم. ما سوار آن بودم از چهار طرف ازمه شبکه‌العالم‌رویی آن‌بودو انهمای داشتند من خبرنگارکم‌خبرنگار العالم تصریح کرد:نهمای دانستنمن در تابعتیستم، اما از آنجا که کانادا در حمایت ناو و حمله به لیبی حضور داشت و تونس نیز به عنوان همسایه لیبی اولین کشور انقلاب‌های عربی را زدند و حکومتی را می‌زنند، زمان زیادی از مدت بازداشت‌ها پس از انتقال من، زندان تاجورا توسط

کشته‌های جسمی و روحی قرار گرفت، اما نه دولت کانادا و نه تونس برای آزادی من تلاش نکردند و به همین لیبی شک داشتند که من جاسوسم یا غیر شرعاً در حال بود که خودرویی می‌کنم. ما سوار آن بودم از چهار طرف ازمه شبکه‌العالم‌رویی آن‌بودو انهمای داشتند من خبرنگارکم‌خبرنگار العالم تصریح کرد:نهمای دانستنمن در تابعتیستم، اما از آنجا که کانادا در حمایت ناو و حمله به لیبی حضور داشت و تونس نیز به عنوان همسایه لیبی اولین کشور انقلاب‌های عربی را زدند و حکومتی را می‌زنند، زمان زیادی از مدت بازداشت‌ها پس از انتقال من، زندان تاجورا توسط

کشته‌های جسمی و روحی قرار گرفت، اما نه دولت کانادا و نه تونس برای آزادی من تلاش نکردند و به همین لیبی شک داشتند که من جاسوسم یا غیر شرعاً در حال بود که خودرویی می‌کنم. ما سوار آن بودم از چهار طرف ازمه شبکه‌العالم‌رویی آن‌بودو انهمای داشتند من خبرنگارکم‌خبرنگار العالم تصریح کرد:نهمای دانستنمن در تابعتیستم، اما از آنجا که کانادا در حمایت ناو و حمله به لیبی حضور داشت و تونس نیز به عنوان همسایه لیبی اولین کشور انقلاب‌های عربی را زدند و حکومتی را می‌زنند، زمان زیادی از مدت بازداشت‌ها پس از انتقال من، زندان تاجورا توسط

نظامی با رژیم صهیونیستی در لبنان رخ نمی‌دهد، این امر بدان معناست که ما در یک معادله نظامی قرار گرفته‌ایم که قووی اثر هرگونه حمله است.
از افزود: مقاومت در بالاترین سطح قدرت و آمادگی قرار دارد و رژیم صهیونیستی راه هراس انداخته است.
نهیست امنیتی
مقامات امنیتی لبنان در پی حوادث اخیر شهر طرابلس که به کشته شدن چندین نفر انجامید، برای مقابله با تنش‌های امنیتی در کشور نشتنی را به ریاست‌نجیب‌مقاتی برقرار کردند.
در این نشست که «فایز غصص» وزیر دفاع، «هرون شبرل» وزیر کشور، «ژان کوهوجی» فرمانده ارتش، «اشرف ریفی» فرمانده نیروهای امنیت داخلی و تعداد دیگری از فرماندهان و مدیران دستگاه‌های امن و امان ارشد، بررسی داشتند، طرح امنیتی گسترده‌ای در س که علاوه بر طرابلس سایر مناطق لبنان با رژیم صهیونیستی گفت: وقتی جنگ

سرویس خارجی: مزدوران هوارا شاه مغرب به تجمع هزاران نفری معرضان در «دارالبیضا» یورش بردند، اما محاکمات مردم با حضور پادشاه پادشاه مغرب با شدت بیشتری ادامه یافت.

به گزارش رویتر، هزاران تن از مردم مغرب با برپایی تظاهرات در شهر درالبیضا، اعتراض خود را به اصلاحات محدود محمدشش، پادشاه این کشور اعلام کردند.
در همین حال بیش از ۵۰۰ تن از مزدوران قادر نظام‌های مغرب در نزدیکی تجمع معرضان تحصن کرده و حمایت خود را از محمد شمس اعلام کردند.صداعتن از مزدوران طرفدار پادشاه مغرب باتوم و شیشه کشته به اصلاحات معرضان حمله کردند و سعی داشتند با استفاده از سلاح‌های خود، طرفداران خود را از منطقه بیرون بکشند.

تونس: معارضین و محشطنظارت‌های مغرب در محاکمه غیایب کنده شده‌اند

جواهرات در کاخ ریاست جمهوری تونس مواجهه است.علاوه بر اتهامات پادشاه، این علی هستند به دخالت در کشتار ۱۰۰۰ نفر از معرضان درجران‌قیام مردمی تونس متهم است.مقامات جدید تونس، پس از حمله کردها، این معضرات را به‌طور متابع قضایی تونس، به‌علی در صورت اثبات برخی اتهاماتش، در ۲۰ سال زندان محکوم خواهد شد.

سرویس خارجی: عضو دفتر سیاسی جنبش حماس اعلام کرد دیدار رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین و رئیس دفتر سیاسی حماس در قاهره، به تعویق افتاد.

به گزارش فارس، «عزت الرشق» گفت سازمان ملل متحد، بیانیه مذاکره با حماس طی یک تماس تلفنی خواستار به تأخیر افتادن دیدار بین محمود عباس و خالد مشعل شد. وی افزود: احمد حلیل این امر را یافتناری عباس برنامزدی اسلام قیاض را برای نخست‌وزیری دولت آینده

همکاری رژیم صالح با القاعده برای کنترل جنوب یمن

سرویس خارجی: یکی از رهبران مخالفان جنوب یمن اعلام کرد که سپر علی عبدالله صالح و نزدیکان وی، اعضای القاعده در این منطقه را با هدف به دست گرفتن کنترل جنوب، مسلح می‌کنند.

«عبدالله حسن النخعی»، یکی از رهبران مخالفان جنوب یمن در گفت‌وگو با روزنامه الشرق الاوسط اظهار داشت: فرزند علی عبدالله صالح، رئیس‌جمهوری یمن و نزدیکان وی گروه‌های مسلح را که مسئولان یمنی آنها القاعده می‌خوانند مسلح می‌کنند. وی در ادامه افزود: این گروه‌ها باهدف به‌دست گرفتن کنترل جنوب یمن از سوی سپر پسر جمهوری این کشور و نزدیکانش مسلح می‌شوند. النخعی همچنین تأکید کرد: من به آمریکا و دیگر کشورهای گویم که ما کانکات جنوب یمن با القاعده مبارزه خواهند کرد و جنوب این کشور هرگز سقوط نمی‌کند. منابع رسانه‌ای مخالف نیز اعلام کردند که احمد علی عبدالله، پسر ارشد علی عبدالله صالح و فرمانده کاردر ریاست جمهوری برای حمله به مقر «صادق الاحمر»، رئیس قبیله حاشدیزب کترین قبیله یمن و همچنین ترور تعدادی از بهرمان حزبی آماده می‌شود که این اقدام به‌منابه نقض آتش بس امضاشده میان طرف‌های درگیر با یمنیاچگیی عربستان به‌شمار می‌آید. این در حالی است که مسئول در استان «ابین» در جنوب اعلام کرد: به دنبال درگیری‌های به وقوع پیوسته میان نیروهای ارتش یمن و افراد مسلح وابسته به القاعده دست کم ۱۴ تن کشته شدند.

وی در ادامه افزود: این درگیری‌ها همچنان ادامه دارد و دولت یمن نیروهای خود را به استان ابین برای به دست گرفتن کنترل آن اعزام کرده است. اعضای القاعده بیشتر کنترل شهر نزگبارا در دست گرفته‌بودند که این مساله باعث درگیری میان آنها و نیروهای دولتی شده بود چرا که شهر نزگبار مرکز استان ابین به‌شمار می‌رود. منابع سیاسی یمنی در گفت‌وگو با روزنامه الشرق الاوسط اظهار داشتند: روند انتقال قدرت در یمن طی روزهای آینده آغاز خواهد شد. این منابع همچنین تأکید کردند: «عبدربه منصورهادی»، معاون رئیس‌جمهوری یمن که در حال حاضر اربکار در کشور را در دست دارد از اختیارات خود استفاده کرده و فرمانده گردان زمی ۳۳ نفری، تعز را برکنار کرد که چرا که وی به‌دست‌داشتن در درگیری‌های مسلحانه‌ای در منطقه گذشته در تعز متهم بود. تعدادی از نمایندگان جنبش جوانان یمن در دیدار با عبدربه منصورهادی به نقل از وی اعلام کردند که روند انتقال قدرت قبل از پایان ماه جاری به اتمام می‌رسد. از سوی دیگر، به نظر می‌رسد که مخالفان یمنی در خصوص ایده تشکیل شورای انتقالی دچار اختلاف شده‌اند. چرا که گفته می‌شود تشکیل این شورا پیامدهای قانونی به دنبال دارد و زمینه را برای نزدیکیان علی عبدالله صالح با هدف ویرابوری نظامی با این شورا فراهم می‌کند. زیرا این شورا برای قوانین یمن تشکیل نمی‌شود. در این حال، عبدربه منصورهادی متعهد شد تا همچنان به توافق آتش بس امضا شده میان هوارادان صادق الاحمر، رئیس قبیله حاشد و احزاب مخالف القاعه المشتکر با نظام حاکم بایبند. باشد.

این در حالی است که نظامیان جوانان یمن در این کشور در اعتراض به بازگشت احتمالی علی عبدالله صالح به کشور و درخواست واری تسریع روند تشکیل شورای انتقالی ادامه دارد. جوانان یمنی در صنعاً تظاهرات کردند و خواهان برکناری رئیس‌جمهوری یمن از قدرت و محاکمه وی و کشته شدن تأکید کردند که در صورت بازگشت علی عبدالله صالح به کشور وی نمی‌تواند به عنوان رئیس‌جمهوری بر سر کار آید. جوانان ساکن منطقه «المکلا» واقع در استان حصر موت نیز بارگزار تظاهرات خواهان تسریع روند تشکیل شورای انتقالی شدند. جوانان تحصن‌کننده در میدان التمهید دانشگاه سنهه اعلام کردند که پیش‌نویس اولیه شورای انتقالی ملی را از آنها اعلام کردند که این اقدام در راستای گام‌های جوانان انقلابی در مرحله‌جد به سقوط نظام علی عبدالله صالح و عوامل وی به‌طور کامل صورت می‌گیرد. براساس این پیش‌نویس یکی از طایف‌های شورای انتقالی ملی تشکیل دولت موقت، تدوین قانون اساسی، استقلال کامل سیستم قضایی، انتقال قدرت به صورت مسالمت‌آمیز و بی‌طرفی نیروهای مسلح و امنیتی خواهد بود. جوانان یمنی همچنان اعلام کردند که این شورا باید تمامی اعمال غارت دست‌شده از این دولت یمن را بازگیر کند و تمام افرادی که در کشتار و سرکوب مردم یمن دست داشتند محاکمه شوند.

«بهرحین»
مأموران پلیس جمهوری آذربایجان با بازداشت ۴۰ نفر از معترضین، مانع برگزاری تظاهرات احزاب مخالف در باکو شدند.
به گزارش روزنامه «البیان»، «حمیدبن عیسی آل‌خلیفه»، پادشاهبهرحین «با عبدالله بن عبدالعزیز» در حله دیدار و درباره شرایط اوضاع در بحرین و موضوعات امنیتی یمن بین‌المللی مردم انهمان گفت‌وگو کرد. منابع آگاه سعودی گفتند که دو طرف در این دیدار به بررسی اوضاع در حوزه خلیج فارس به‌ویژه آنچه تهدیدات ایران خوانده می‌شود، پرداختند.

خبرگزاری دولتی بحرین نیز هفته گذشته اعلام کرد: مراسم ازدواج شیخ «خالدبن حمدبن عیسی آل‌خلیفه»، پسر پادشاهبهرحین با دختر پادشاه اردواج شیخ ریاض بن برکار شد. طرفی، سه دبیر ارشد روزنامه «الوسط» یکی از اصلی‌ترین تریبون‌های مخالفان آل‌خلیفه در بحرین، در دادگاه، بازرسان از او سوزی دولت را رد کردند. بسیاری از ناظران، محاکمه بحرین روزنامه الوسط، پوشش‌دارگاترین روزنامه بحرینی، را بخشی از برنامه سرکوب مخالفان در این کشور کوچک خلیج فارس می‌دانند.

مأموران پلیس جمهوری آذربایجان با بازداشت ۴۰ نفر از معترضین، مانع برگزاری تظاهرات احزاب مخالف در باکو شدند.
به گزارش روزنامه «البیان»، «حمیدبن عیسی آل‌خلیفه»، پادشاهبهرحین «با عبدالله بن عبدالعزیز» در حله دیدار و درباره شرایط اوضاع در بحرین و موضوعات امنیتی یمن بین‌المللی مردم انهمان گفت‌وگو کرد. منابع آگاه سعودی گفتند که دو طرف در این دیدار به بررسی اوضاع در حوزه خلیج فارس به‌ویژه آنچه تهدیدات ایران خوانده می‌شود، پرداختند.

خبرگزاری دولتی بحرین نیز هفته گذشته اعلام کرد: مراسم ازدواج شیخ «خالدبن حمدبن عیسی آل‌خلیفه»، پسر پادشاهبهرحین با دختر پادشاه اردواج شیخ ریاض بن برکار شد. طرفی، سه دبیر ارشد روزنامه «الوسط» یکی از اصلی‌ترین تریبون‌های مخالفان آل‌خلیفه در بحرین، در دادگاه، بازرسان از او سوزی دولت را رد کردند. بسیاری از ناظران، محاکمه بحرین روزنامه الوسط، پوشش‌دارگاترین روزنامه بحرینی، را بخشی از برنامه سرکوب مخالفان در این کشور کوچک خلیج فارس می‌دانند.

مأموران پلیس جمهوری آذربایجان با بازداشت ۴۰ نفر از معترضین، مانع برگزاری تظاهرات احزاب مخالف در باکو شدند.
به گزارش روزنامه «البیان»، «حمیدبن عیسی آل‌خلیفه»، پسر پادشاهبهرحین «با عبدالله بن عبدالعزیز» در حله دیدار و درباره شرایط اوضاع در بحرین و موضوعات امنیتی یمن بین‌المللی مردم انهمان گفت‌وگو کرد. منابع آگاه سعودی گفتند که دو طرف در این دیدار به بررسی اوضاع در حوزه خلیج فارس به‌ویژه آنچه تهدیدات ایران خوانده می‌شود، پرداختند.

حمله مز دوران شاه مغرب به تظاهر کنندگان در «دارالبیضا»

روند دوم‌کراسی ظرف شش ماه پس از انتخابات مجلس مؤسسان در ماه اکتبر، قضاوت‌اساسی جدیدکوتدوین خواهد شد.وی افزود: تاریخ انتخابات بدعی، چه انتخابات ریاست جمهوری یا هر انتخابات دیگری، پس از تشکیل مجلس مؤسسان می‌شود.«عصام شرف» نخست‌وزیر مصر طی حکمی «محمد العرابی» سفیر سابق این کشور در آلمان را سمت‌دو وزیر امور خارجه منصوب کرد. وزیر امور العربی جاشین ابوالعری «وزیر امور خارجه پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین عمروسمی به دبیرکلی اتحادیه عرب رسید و به زودی فعالیتش را در این سمت آغاز کرد.العربی پیش از این معاون اقتصادی وزیر امور خارجه مصر و هماهنگ‌کننده نشست اقتصادی کشورهای عربی در شوالشیخ بود و در سفرانتخاباتی مصر در آمریکا انگلیس و کویت نیز فعالیت کرده‌است.وزیر امور خارجه مصر بعد پس از این انتصاب تأکید کرد که سیاست خارجی این کشور خارج‌پیشین مصر شد که ماه گذشته به عنوان جاشین

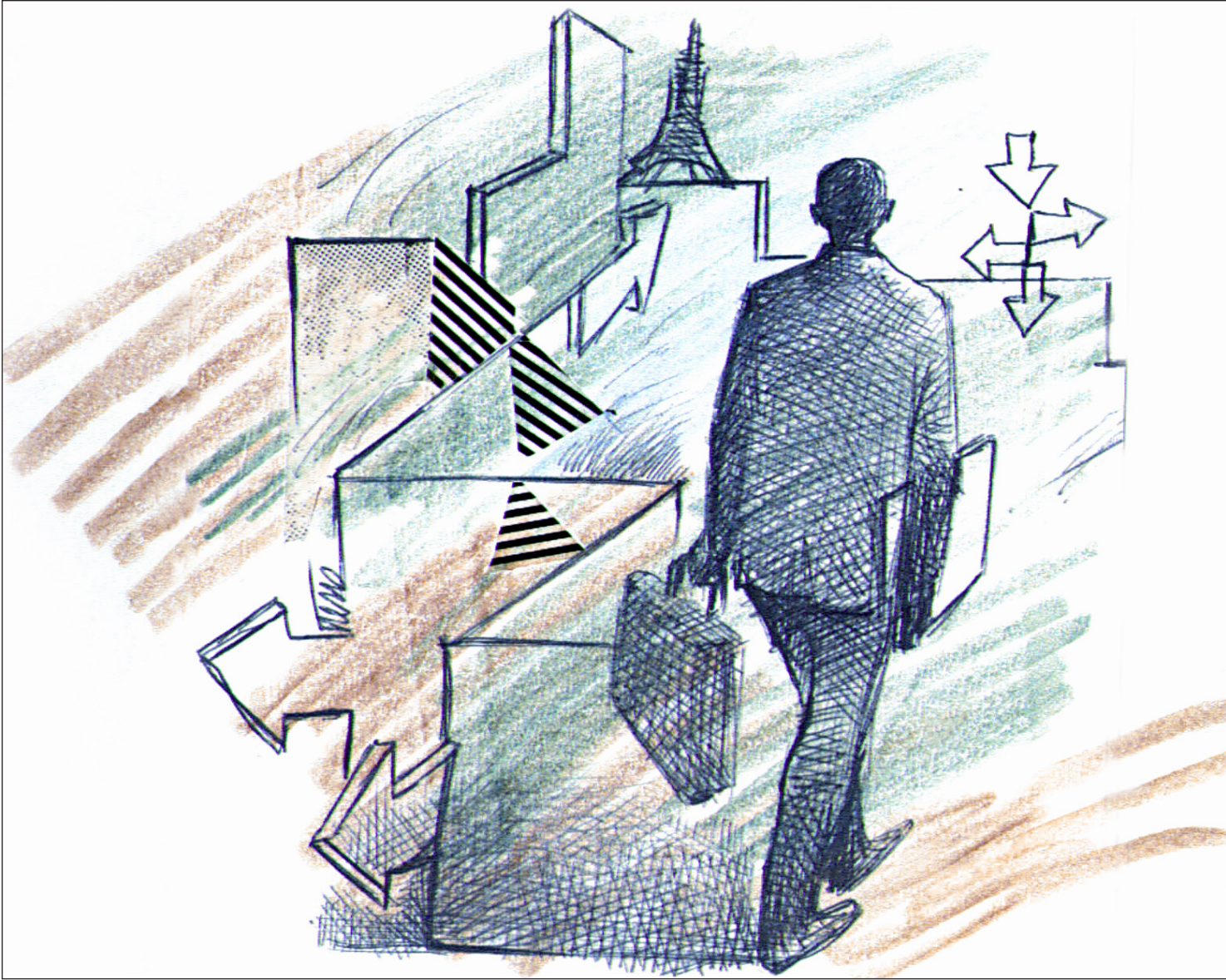
آیا دولت موظف است سطح عمومی قیمت‌ها را پایین نگهدارد؟ و فراتر از آن آیا دولت از این پس مانند گذشته ابزار لازم برای این منظور را در اختیار دارد؟ اینها پرسش‌هایی است که پس از هدفمندسازی یارانه‌ها و بروز اثرات تورمی ناشی از آن مطرح شده است.

اقتصادی که سال‌ها به دخالت مستقیم و غیرمستقیم دولت برای پایین نگه‌داشتن هزینه‌های تولید خو کرده است، آیا باید بار دیگر چشم بر دستان دولت بدوزد تا دلارهای نفتی را برای آنچه افزایش رفاه عمومی می‌دانیم، خرج کند یا نوبت به آن سیده که فارغ از کمک‌های دولتی وی پای خود بایستد.

به گزارش شبکه‌های خبر اقتصادی و دارایی ایران، نظام اقتصادی کشور سال‌ها با یارانه‌های کمرشکن دست‌وپنجه نرم می‌کرد. دولت یارانه می‌پرداخت تا رفاه و آسایش عمومی جامعه افزایش پیدا کند، تا مردم سهم کمتری از قیمت‌ها را بپردازند و...اما در عمل شرایط آن گونه که باید پیش نمی‌رفت. از یک سو پرداخت گسترده یارانه‌ها اقتصاد کشور را تحت فشار قرار داده بود و از سوی دیگر بخش اعظم این یارانه‌ها فقط درهایت به مقصدی که مدنظر دولت بود، نمی‌رفت، بلکه در عوض در اختیار گروهی قرار می‌گرفت که نیازی به آن نداشتند. چنان با اطمینان خاطر مصرف می‌کردیم که در بسیاری از زمینه‌ها، پس‌از آن‌رو تندتر ترین کشورهای جهان هم فراتر گذاشته بودیم.

همه می‌دانستیم این وضع پایدار نخواهد بود و دی‌روز در روزی فرا می‌رسد که دیگر نفتی برای فروختن و به‌دنبال آن یارانه‌ای برای پرداخت و انرژی‌ای برای هدر دادن نخواهیم داشت. چاره کار روشن بود. وضع موجود باید تغییر می‌کرد، اما این تغییر بدون هزینه هم نبود. همین هزینه، سال اجرای طرح‌هایی در زمینه کاهش پرداخت یارانه‌ها و تغییر در نظام یارانه‌ای را به تعویق انداخته بود، اما سرانجام حدود یک سال پیش هدفمندی یارانه‌ها کلید خورد، طرحی که قصد داشت پس از سال‌ها به نظام یارانه‌ای کشور سر و سامانی بدهد و این بار یارانه را نه به شکل غیرمستقیم، بلکه به شکل مستقیم در اختیار گروه‌های هدف قرار دهد.

یکی از محتمل‌ترین هزینه‌های اجرای چنین طرحی بروز آثار تورمی آن است، توری که به خودی خود سال‌ها در اقتصاد ایران حضور پررنگ خود را به رخ برنامه‌ریزان می‌کشید، اما مدتی بود راه آرامش را در پیش گرفته بود و اقتصاد کشور



اقتصاد با چاشنی مدیریت هدفمند

پس از سال‌ها تورم تکرریمی را هم

به خود دیده بود. اما منشأ افزایش قیمت‌ها کجاست؟ آیا تنها ناشی از آثار روانی است یا به‌واقع وجود دارد؟ آیا دولت می‌تواند به‌تنهایی این بار افزایش قیمت‌ها را مهار کند؟ پس از اجرائی قانون هدفمند

کردن یارانه‌ها، افزایش قیمت‌ها امری قابل پیش‌بینی بود هرچند تا پیش از اجرائی آن در عمل، هیچ‌کس به درستی نمی‌توانست درمورد میزان آن مطمئن باشد. به همین سبب تا آخرین روزهای اجرای این قانون ارقام متفاوتی در این زمینه منتشر می‌شد که از حدود ۹ درصد بر اساس پیش‌بینی وزیر اقتصاد تا

تورم ۵۸ درصدی مطرح شده ا

سوی موسوی، عضو کمیسیون

اقتصاد مجلس را دربرمی‌گرفت. بدون‌شک آنچه در آغاز در این

مورد به نظر می‌آید نقش پررنگ

افزایش قیمت حامل‌های انرژی در

افزایش تورم است. براساس قانون

هدفمند کردن یارانه‌ها، در فرآیندی

پنج ساله قیمت فرآورده‌های نفتی و

سایر حامل‌های انرژی در نظر

مسیر آزادسازی قرار می‌گیرد. در مسال‌های دور همواره تغییرات

در قیمت فرآورده‌های نفتی و

به‌خصوص بنزین و گازوئیل تأثیر

قابل توجهی در افزایش سطح

عمومی قیمت‌ها داشته است.

نقش مستقیم این فرآورده‌ها

و سایر حامل‌های انرژی در سبب

مصرفی خاتوار بر خلاف تصور

چندان بالا نیست و به گفته قضاوی

معاون اقتصادی بانک مرکزی، سهم

بنزین، برق، گاز، نفت سفید، نفت

گاز و انشعاب آب در سبد خاتوار

۲۰۷۱درصد است که به این ترتیب

حتی چند برابر شدن قیمت این

فرآورده‌ها هم نمی‌تواند تأثیر مستقیم

قابل ملاحظه‌ای بر تورم پیش‌بینی‌ها

باعث شده بود پیش‌بینی‌ها

حاشی از یک تورم پیش‌رو برای

اقتصاد کشور پس از هدفمندی

یارانه‌ها باشد، تأثیری است که

حامل‌های انرژی در قیمت تمام

شده سایر کالاها دارند.

حامل‌های انرژی از یک سو

خود کالاهای مصرفی هستند و از

سوی دیگر از عوامل تولید کالا به

حساب می‌آیند و دقیقاً اینجاست که

پاشنه آشیل اقتصاد کشور می‌تواند

در معرض تیر حذف یارانه‌های

انرژی قرار گیرد. سال‌هاست

و خدمات در کشور به

انرژی و سوخت ارزان خو گرفته‌اند

و بسیاری از صنایع مزیت خود را

بر این انرژی ارزان بنا کرده‌اند و

بسیاری از مشکلات ناشی از پایین

بودن سطح عمومی بهره‌وری در

کشور و فرسودگی ماشین‌آلات و...

در سایه انرژی ارزان و سایر یارانه‌ها

مخفی مانده است.

این صنایع با حذف یارانه انرژی

دچار مشکل شده است و به ناچار

ایسن افزایش قیمت را به محصول

منتقل می‌کنند. در این زمینه دولت

با تعریف بسته‌های حمایتی تلاش

کرد با حمایت از تولیدکنندگان، مانع

از افزایش قیمت‌ها شود و موفقیت

نسبی را در این زمینه کسب کرد

هرچند در نهایت با افزایش هزینه‌ها

در بخش توزیع و خرده‌فروشی،

شاهد افزایش نسبی قیمت کالاها

خواهیم بود. به این ترتیب بخشی از

تورم ناشی از هدفمندی یارانه‌ها را

باید در افزایش بهای تمام‌شده کالاها

و خدمات به‌دنبال حذف یارانه آنها

دید.

اما باید به این نکته توجه

داشت افزایش قیمت‌ها نه حاصل

حذف یارانه‌ها، که ناشی از بازتوزیع

آنهاست. یکی از مهم‌ترین اهداف

دولت در این طرح، بازتوزیع

بخشی از درآمدهای حاصل از پرداخت

نکردن یارانه‌هاست. این

امر به خودی خود کامی بسیار مثبت

در زمینه توسعه و ارتقای عدالت

اجتماعی و تلاشی برای کاهش

شکاف طبقاتی است، اما آنچه‌ان

را به فرآیندی تورم‌زا تبدیل کرده

است، توزیع ناعادلانه پول به

شکل مستقیم به مردم است. براساس

تعدادی از تئوری‌های پذیرفته شده

اقتصادی، با افزایش نقدینگی در

جامعه، افزایش تورم امری ناگزیر

است؛ هرچند این اثرات را می‌توان

با اعمال سیاست‌های درست

تأخیری در کنترل آورد.

جمشید پژویان رئیس شورای

رقابت در زمینه روش‌های کنترل این

تورم، نقش اصلی را به بانک مرکزی

می‌دهد و می‌گوید: «کنترل نقدینگی

از وظایف سیاست‌های پولی است

و بانک مرکزی نقش مؤثری در این

زمینه دارد.»

بقیه در صفحه۱۸

آینده روشن برای پروژه میگو

وی خاطرنشان کرد: سه استان ساحلی جنوبی کشور مصوبه هیات دولت را برای بخشودگی سود و جرایم فروش دهندگان میگو را دارند و فقط استان سیستان و بلوچستان مصوبه دولت را ندارد که در آنجا هم مشکلی وجود ندارد. اعتباری که در قانون بودجه در نظر گرفته شده است، شامل همه استان‌ها است و با مدیریت و نظر سازمان

شیلات مشکلات فروش دهندگان هر چهار استان قابل حل خواهد بود. سرپرست سازمان شیلات ایران از نظر گرفتن بسته حمایتی از سوی ریاست جمهوری برای صنعت میگو خبر داد و گفت: در سفر اخیر دولت به استان بوشهر مصوب شد بسته حمایتی برای صنعت میگو در نظر گرفته شود که در معاونت پیگیری معاون اول رئیس جمهوری در حال پیگیری است و پیش‌نویس این کار گروه تهیه شده است که با تصویب هیات دولت ابلاغ خواهد شد.

به گفته وی، نحوه استعمال وام‌های تسهیلات بانکی، ترسیم آینده روشن‌تر بر برای صنعت میگو، حمایت از صنایع پستین و پیشین در این صنعت و جبران زیان‌های همه بخش‌های مرتبط در این صنعت در سال‌های اخیر از مواردی است که در این بسته حمایتی در نظر گرفته شده است. تقوی تاکید کرد: معاونت نظارت راهبردی حمایت از

صنعت میگو را قبول کرده و در این خصوصی قول جدی داده است که حتی اگر اعتباری در بودجه هم برای حل مشکلات این صنعت در نظر گرفته نشود، از منابع در اختیار معاونت ریاست جمهوری مشکلات صنعت میگو را حل خواهد کرد. سرپرست سازمان شیلات ایران با اشاره به این که سال گذشته ۱۰۰ تن میگو در کشور تولید شده است، گفت: بازار مصرف داخلی میگوی پرورشی در سال گذشته به سقف

۵۰ درصد رسید و همچنین صادرات محصولات شیلاتی به ۳۹ درصد افزایش در فروردین امسال به ۱۰ میلیون دلار رسید. امسال که ۸۷ درصد از صادرات متخص ماهیان گرم‌آبی، ۹ درصد میگو ۲۵ درصد شامل کنسرو آبزیان می‌شود. وی خاطر نشان کرد: امسال ۲۰ درصد افزایش سطح زیر کشت در پرورش میگو خواهیم داشت و پیش‌بینی می‌شود که سطح زیر کشت از ۲۶۰۰ هکتار به ۳۰۰۰ هکتار افزایش یابد. به گفته تقوی، در سال گذشته ۴۴ هزار و ۵۰۰ تن آبزی به ارزش ۱۶۰ میلیون دلار صادر شده است که از لحاظ وزنی ۳۳ درصد و از نظر ارزشی ۶۱ درصد رشد داشته است. سرپرست سازمان شیلات ایران خاطر نشان کرد: از این میزان صادرات ۱۹۰۰ تن میگوی پرورشی بوده است.



کشت و صنعت کارون

(شرکت سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۰۳۳-۹۰/۰۳

درخواست شماره ۰۰۲-۴۲۳/۰۳/۹۰

شرکت کشت و صنعت کارون در نظر دارد نسبت به خرید دو قلم لوازم بدکی سلسانتیفیوهای دائم کارخانه خود را از طریق مناقصه عمومی طبق اسناد مناقصه اقدام نماید.

مقتضایب جهت دریافت اسناد مناقصه و اطلاعات بیشتر می‌توانند از تاریخ درج آگهی، به جزء ایام تعطیل به یکی از مراکز زیر مراجعه و پاکت پیشنهاد قیمت خود را به همراه یک فقره تضمین بانکی (ضمانت نامه یا چک تضمینی بانکی) به مبلغ ۰۰۰٫۰۰۰٫۱۵۰ ریال تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخه ۱۳۸۵/۰۴/۱۱ منحصرا به مرکز شرکت تحویل نمایند، کلیه پیشنهادات رأس ساعت ۱۵ بجشنه‌شنبه مورخه ۱۳۸۵/۰۴/۱۰ در مرکز شرکت بازگشایی و قرائت خواهند شد، هزینه درج آگهی مناقصه در روزنامه به عهده برندگان مناقصه می‌باشد، شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد. آدرس مرکز شرکت: شوشتر، کیلومتر ۱۷ جاده قدیم دزفول – شرکت کشت و صنعت کارون، حوزه مدیریت بازرگانی (خرید خارج) تلفن: ۲۴۹۵ – ۰۶۱۲۶۲۰ و ۲۶۳۱ – ۰۶۱۶۲۴۰ (داخلی ۲۳۳۲) فاکس: ۲۶۳۲ – ۰۶۱۲۶۲۰

دفتر اهواز: امامیه، خیابان سقراط،بین عارف ولقمان،تلفن: ۳۳۳۵۸۵ – ۰۶۱۱ و ۳۳۳۸۲۲ – ۰۶۱۱ فاکس: ۳۳۳۷۹۳۹ – ۰۶۱۱

دفتر تهران: خیابان کردستان شمالی، شیراز جنوبی بن بست موسوی پلاک یک.

تلفن: ۸۸۶۱۷۴۶ – ۰۸۸۰۶۳۶۹۱ و ۸۸۰۶۳۹۲ – ۰۲۱-۰۸۸۰۶۳۹۲

فاکس: ۸۸۶۱۷۴۶ – ۰۲۱-۰۸۸۶۱۷۴۶

شرکت کشت و صنعت کارون

جمهوری اسلامی ایران

سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

اطلاعیه

سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

آگهی احضاریه و ابلاغ اتهام

«آقای اسدالله کاهی»

«با عنایت به اینکه پرونده جنابعالی به اسناد بند(۲۹) ماده (۸)

قانون رسیدگی به تخلفات اداری مصوب ۱۳۷۲/۹/۷ مجلس شورای

اسلامی به دلیل غیبت غیر موجه به صورت متوالی درهیات بدوی

رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان موسسه استاندارد و تحقیقات

صنعتی ایران تحت رسیدگی می‌باشد. براساس ماده ۱۷ آیین‌نامه

اجرایی قانون صدرالاشاره ۱۰روز مهلت دارید که لایحه دفاعیه

خویش را به کرج- شهر صنعتی- هیات بدوی رسیدگی به تخلفات

اداری ارسال نمایید. بدیهی است در غیر این صورت غیایاً به مورد

اتهامی رسیدگی و رای مقتضی صادر می‌گردد.»

هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری

کارکنان سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

۴۴۲۷م/الف

جمهوری اسلامی ایران

سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

اطلاعیه

سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

آگهی احضاریه و ابلاغ رای

جناب آقای سعید نیایش

نظر به اینکه به موجب رای قطعی شماره۱/۴۶هـ ات - ۸۹/۶/۹

هیات تجدید نظر رسیدگی به تخلفات اداری وزارت صنایع و معادن،

آراء هیات‌های بدوی و تجدیدنظر رسیدگی به تخلفات اداری سازمان

استاندارد مبنی بر محکومیت شما به انفصال موقت به مدت یک

سال تأیید و قطعی گردیده است لذا در صورت اعتراض می‌توانید

درخواست تجدید نظر خود را ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار

آگهی به دیوان عدالت اداری ارسال نمایید. لازم به ذکر است رای

صادر از تاریخ انتشار آگهی لازم الاجرا خواهد بود.

اداره کل امور کارکنان و خدمات اداری

سازمان استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران

۴۴۲۹م/الف

آگهی تغییرات شرکت گروه هتل‌های بین المللی زنجیرهای اسپیناس پیروود سهامی خاص به شماره ثبت ۲۸۷۳۱۱ و شناسه ملی ۱۰۰۳۳۴۱۶۲۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۸۹/۱/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- آقای سید علی میرسلیمی به عنوان بازرس اصلی، آقای محمدجواد شیخ علیا لوسانی به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.

۲- روزنامه کثیرالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.

۳- اعضای هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۱/۱/۲۲ به قرار ذیل انتخاب گردیدند:

حسام الدین امیری و خانم سمانه امیری و آقای علی اصغر امیری تا تاریخ ۱۳۹۱/۱/۲۲

۴- ترانزانه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.

در تاریخ ۱۳۸۹/۱/۱۰ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری

واحد ثبتی تهران

کد: ۱۲۶۲۵۸۰

آگهی تغییرات شرکت مدیریت ساخت

نیروگاههای اتمی ایران (مسنا)

سهامی خاص به شماره ثبت ۲۷۴۸۱۱ و شناسه ملی ۱۰۰۳۱۱۶۹۹۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۸۹/۰۹/۱۶

اعضاء هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۹/۱۲ به قرار ذیل انتخاب گردیدند:

آقای حمید سلطانی به شماره ملی ۰۷۳۳۶۰۴۱۷۲۶ و آقای محمدرضا آرم به شماره ملی ۰۰۷۲۸۴۸۹۵۲

و خانم به شماره ملی ۱۲۸۵۸۷۳۴۸۳ و خانم شهناز شریفی

به شماره ملی ۰۰۵۰۰۶۶۳۳۲ و آقای نصرالله محمدی به

شماره ملی ۰۱۰۲۹۹۱۲۲۹۱ و آقای مسعود فیض به شماره

ملی ۰۱۲۸۵۵۳۴۹۱ و شرکت ساخت و راه‌اندازی نیروگاههای

اتمی سهواست خاص با نمایندگی آقای محمداحمدیان تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۹/۱۶

در تاریخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۱ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری

واحد ثبتی تهران

کد: ۱۲۶۴۲۱۳

آگهی مناقصه عمومی

مجمع شورای مشاوره

موضوع فراخوان: خرید خدمات کارشناسی از شرکتهای مختلف خارجی و پرداخت هزینه

های ارزی آنها

مبلغ ضمانت‌نامه: ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰٫۰۰ریال

*ضمانت‌نامه فوق می‌بایست در مرحله پیشنهاد قیمت تهیه گردد و در حال حاضر نیاز به ارائه آن نمی‌باشد.

نحوه دریافت اسناد:

۱- از طریق سایت شرکت فولاد مبارکه- لینک مناقصه و مزایده www.mobarkeh-steel.ir

۲-مرکز اطلاعات مناقصات و مزایدات ایران به نشانی اینترنتی www.ariatender.com

مدارک لازم: تکمیل فرم‌های ارزیابی کیفی(که در سایت فولاد مبارکه موجود است) و ارائه مستندات لازم و نامه اعلام آمادگی (به صورت pdf)

سایت شرکت فولاد مبارکه- خرید مدیریت برنامه ریزی خرید - فرم‌های خود اظهاری تأمین کنندگان کالا و خدمات - مشاوران داخلی

مهلت ارسال اسناد: ۱۳۹۰/۰۴/۰۸

نحوه ارسال اسناد: تحویل کلیه مدارک تکمیل و تأیید شده به قسمت قراردادهای خرید *ارایه مدارک وسوابق هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

در صورت نیاز به اطلاعات فنی با شماره تلفن ۰۳۳۵۵۴۳-۳۱۵۰ واطلاعات بازرگانی با شماره تلفن ۰۳۳۵۵۴۳-۳۱۵۰ تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان

(کد: ۰۰۴۱-۹۰)

۶/۴۴۹ /الف

گل گهر افزایش سرمایه می دهد

تقاضای افزایش سرمایه وانتشار سهام جدید شرکت سنگ آهن گل گهر توسط سازمان مورد بررسی قرار گرفت و پراساس رسیدگی انجام شده، سوداری حاکی از مغایرت با قوانین و مقررات مربوط در انتشار سهام ملاحظه نشد به این ترتیب افزایش سرمایه و عرضه عمومی سهام ناشی از این افزایش سرمایه با رعایت قوانین ومقررات مربوط، از نظر سازمان بورس پلامانع است.

به گزارش ایستنا، مبلغ افزایش سرمایه این شرکت ۳۰۰۰ میلیارد ریال و تعداد سهام قابل انتشار ۳ میلیارد سهم که از طریق مطالبات و آورده نقدی سهامداران تأمین می‌شود. افزایش سرمایه این شرکت تأیید مزایا، تضمین سودآوری و با توصیه و سفارشی در مورد شرکت با بهادار، ثبت اوراق بهادار نزد سازمان، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان و شفافیت اطلاعاتی بوده و به منزله ندادن پذیرش‌نویسی در مهلت مقرر، موجب ابطال این مجوز شده و انجام آن منتهایر اخذ مجوز جدید از سازمان بورس است. از سوی دیگر نماد معاملاتی ایران خودرو به دلیل تعدیل پیش‌بینی درآمد هر سهم و بدون انجام معامله سهامی در بازار دوم بورس متوقف شد.

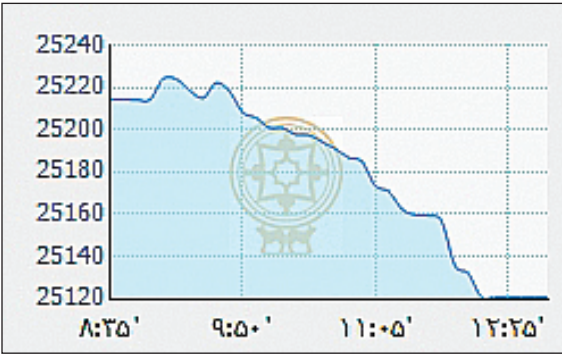
به گزارش رسیده شرکت ۳۳۰ میلیارد تومانی ایران خودرو که تاکنون برآی هر سهم خود در سال ۰۹/۰۹ ریال پیش‌بینی کرده و با قیمت ۳۳۶ تومانی هر سهم دارای نسبت قیمت به درآمد ۶/۶ مرتب‌بای است، بدون انجام معامله سهام با توقف نماد معاملاتی در بازار دوم بورس روبرو شد. این توقف نماد ناشی از تعدیل پیش‌بینی درآمد هر سهم بوده است.

معامله نیست این تعدیل مثبت یا منفی خواهد بود.

بازار در یک نگاه					
جدول شاخص‌های بورس					
عنوان شاخص	مقدار	پیش‌ترین	کمترین	تغییر	درصد
شاخص کل	۲۵۱۲۰/۹	۲۵۲۲۴/۱	۲۵۱۲۹/۲	(۹۳/۲)	(۰/۲۷)
شاخص ۳۰شرکت بزرگ	۱۵۶۵/۱	۱۵۷۰۷/۱	۱۵۶۵۱/۱	(۴/۶)	(۰/۲۹)
شاخص آزادشماره	۲۳۳۵۲/۱	۲۳۴۶۴/۱	۲۳۳۵۲/۱	(۹۶/۱)	(۰/۲)
شاخص بازاراول	۲۱۴۶۵/۸	۲۱۵۵۵/۸	۲۱۴۶۵/۸	(۷۲/۱)	(۰/۲۴)
شاخص بازاردوم	۲۹۳۳۱/۵	۲۹۳۹۷/۱	۲۹۳۳۱/۵	(۱۶۱/۲)	(۰/۵۵)
شاخص صنعت	۱۹۴۸۷/۵	۱۹۵۶۰/۹	۱۹۴۲۸/۵	(۱۳۷/۲)	(۰/۶۵)

آمار آخرین روز معاملاتی(دوشنبه ۹۰/۳/۳)

مجموع حجم معاملات	۱۸۵ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	۷۴/۱۱۳میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۱۳۱۴۸ معامله
ارزش بازار	۱/۱۵۶۳۴۷ میلیارد ریال



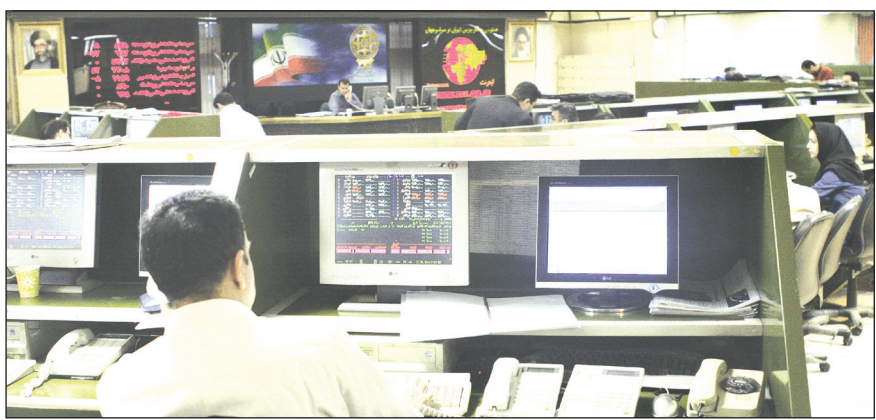
تأثیر افزایش نرخ ارز بر بازار سرمایه

چشم‌انداز آتی بورس مشخص نیست و افزایش نرخ ارز به بورس شوک وارد کرد.
امیر افسر کارشناس ارشد بازار سرمایه در گفت‌وگو با ایستنا، به علت منفی شدن بازار سرمایه در روزهای اخیر اشاره کرد و گفت: نوسانات اخیر بورس به دلیل این است که هنوز چشم‌انداز آتی بازار سرمایه مشخص نیست و شوکی که بابت افزایش نرخ ارز به بازار وارد شده است، معلوم نیست که تا کیجا ادامه دارد و آیا همین

اصلاح نحوه واگذاری سهام توجیحی

در جلسه شورای عالی سیاست‌های اصل ۴۴ و به پیشنهاد هیأت واگذاری، دو ماده از قانون اصل ۴۴ که مربوط به نحوه واگذاری سهام‌ترجیحی است متوقف شد.

به گزارش فارس، در جلسه شورای عالی اجرائی سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون



اساسی بر اساس پیشنهاد هیأت واگذاری و به استناد بند چهار ماده ۴۲ این قانون، با اصلاح دو ماده از این قانون که مربوط به نحوه واگذاری سهام‌ترجیحی است، موافقت شد.

با توجه به موافقت این شورا تبصره دو ماده سه قانون اصل ۴۴، اصلاح و مقرر شد تا افراد واجد شرایط شاغل در آن دسته از بنگاه‌های سرمایه‌پذیر که بیش از ۵۰درصد سرمایه آنها متعلق به بنگاه مورد واگذاری است، در صورت تقاضا می‌توانند از سهام ترجیحی بنگاه مورد واگذاری برخوردار شوند، نحوه واگذاری سهام‌ترجیحی مربوط به شرکت‌های ادغام شده یا تحصیل شده و معاملات همزمان (بنگاه‌های تولید آب و برق و بنگاه‌های بهره‌بردار) با پیشنهاد سازمان خصوصی‌سازی و تصویب هیأت واگذاری و همچنین پس از موافقت در اصلاح ماده هفت، هر یک از افراد واجد شرایط و داوطلب خرید مکلفند ثمن معامله را تماماً به صورت اقساط حداکثر در مدت ۱۰سال بدون

شرکت واگذار شده معادل بدهی کارکنان در سقف مدت قرارداد، از حقوق و مزایای آنان کسر و به سازمان خصوصی سازی پرداخت کند.

از سوی دیگر مدیر نظارت بر ناشران اوراق بهادار سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: برخلاف برخی گزارش‌های منتشر شده، هیچ گونه تناقضی در اطلاعیه‌های شنبه اطلاع‌رسانی ناشران (کدال) وجود ندارد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی بازار سرمایه، امیر حمزه مالیر در مورد مغایرت اطلاعات شرکت کشتیرانی در سامانه کدال افزود: این شرکت افزایش سرمایه خود را به ثبت رسانده و از طریق کدال هم اطلاع‌رسانی کرده است بنابراین تناقضی در اطلاعات کدال با واقعیت وجود ندارد.

وی ادامه داد: باید تعاملاتی میان شرکت‌ها با سپرده‌گذاری

می‌توان با پیشنهاد هیأت مدیره و تصویب مجمع عمومی عادی تا ۲۰درصد از اندوخته سرمایه‌ای ایجاد شده را به حساب تقسیم سود انتقال داد.

۱۴- **تعداد و امتداد افزایش سهام ممتاز شرکت:** شرکت سهام متین‌دار.

۱۵- **مبلغ و مدت‌ادوارق قرضه / مشارکت قابل تبدیل به سهم:** شرکت اوراق قرضه / مشارکت قابل تبدیل به سهام ندارد. ضمناً هیچ گونه اوراق قرضه / مشارکت دیگری نیز منتشر نگردیده است.

۱۶- **مبلغ دیون شرکت و مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده‌است:** به شرح صورت‌های مالی حسابرسی شده شرکت به تاریخ ۱۳۸۹/۱۰۳، دیون شامل مبلغ ۳۰۲۳ میلیارد ریال دیون تضمین شده ۵۸۹۴ میلیارد ریال می باشد.

۱۷- **مدت‌پذیره نویسی:**
پذیره نویسی از اول وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۰۴ آغاز و تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۱۲ به مدت ۷ روز ادامه خواهد داشت.

تذکر: چنانچه سقف سرمایه تعیین شده قبل از انقضای مهلت پذیره نویسی، تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیره نویسی، متوقف و مراتب اعلام خواهد شد.

۱۸- **حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیره نویسی باید تعهد شود:** حداقل تعداد سهام قابل پذیره نویسی توسط هر شخص حقیقی یا حقوقی ده هزار سهم می باشد.

۱۹- **نحوه خرید سهام و واریز وجوه افزایش سرمایه:** کلیه خریداران از طریق مراجعه به شرکت های کارگزاری و تکمیل درخواست خرید همراه با واریز وجه به حساب اعلام شونده از طرف شرکت های کارگزاری، امکان خرید دارند.

۲۰- **منخصصات متعهد پذیره نویسی و میزان تعهدات:** شرکت صندوق بازنشستگی و پس انداز کارکنان بانک، با متعهد ۱۰۰درصد پذیره نویسی می باشد.

۲۱- **روزنامه تبکیر انتشار شرکت:** روزنامه های اطلاعات و دنیای اقتصاد، روزنامه های کنترالانتشار شرکت می باشند. در اجرای ماده ۱۷۷ قانون تجارت، اعلامیه پذیره نویسی در روزنامه‌های مشهوری و جهان اقتصاد نیز منتشر می گردد.

۲۲- **چگونگی پذیره نویسی:** پذیره نویسی می تواند در مهلت تعیین شده به هر یک از دفاتر کارگزاران بورس مراجعه و با پرداخت ۳،۵۶۰ریال به ازای هر سهم اقدام به پذیره نویسی (مطابق بند ۱۸) نمایند، شرکت مسئولیتی در قبال درخواست های شرکت در افزایش سرمایه پس از تکمیل عرضه، نخواهد داشت. اشخاص حقیقی یا حقوقی که در پذیره نویسی از طریق دفاتر کارگزاران بورس اوراق بهادار تهران، مشارکت می نمایند، لازم است نسبت به تکمیل فرم درخواست خرید اقدام نمایند و ضمناً، وجوه خود را بابت پذیره نویسی به حساب شماره ۷۰۲۳۳۲/۱۷ بانک سپه شعبه میلاد، واریز نمایند.

۲۳- **کارگزار عامل:** شرکت کارگزاری کاسپین مهر ایرانیان (سهامی خاص) به عنوان کارگزار عامل تعیین گردیده است.

۲۴- **چگونگی تخصیص عرصه به پذیره نویسان:** در پایان مهلت پذیره نویسی، سهام پذیره نویسی شده با توجه به حداقل تعیین شده در بند ۱۸ این اعلامیه، مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

۲۵- **مشخصات سهامداران:** سهامدار عدۀ این شرکت، بانک سپه با تعداد ۴،۶۸۷،۸۱۶،۱۵۹ سهم و دارنده ۹۳/۱۷۵ درصد سهام می باشد.

۲۶- **نحوه عمل در صورت عدم پذیره نویسی سهام شرکت:** در صورت عدم تکمیل عملیات افزایش سرمایه پس از عرضه عمومی سهام، شرکت صندوق بازنشستگی و پس انداز کارکنان بانک، با نسبت به خرید کل سهام باقی مانده طرف مدت پنج روز پس از پایان مدت عرضه عمومی حق تقدم استفاده نشده، نخواهد نماید.

۲۷- **کلیه اطلاعات ومدارک مربوط به شرکت شامل:** اساننامه، طرح اعلامیه پذیرهنویسی و آخرین صورت های مالی که به تصویب مجمع عمومی عادی صاحبان سهام مورخ ۱۳۹۰/۰۲/۲۸ رسیده و با اداره ثبت شرکت های تهران تسلیم شده است و هم چنین گزارش توجیهی هیأت مدیره، در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیه ثبت سهام در دست انتشار، در سایت اینترنتی شرکت به نشانی: www.omidinvestment.com و هم چنین سایت اینترنتی سازمان بورس به آدرس www.seoir.ir در دسترس می باشد.

نکات مهم:
۲۸- مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیره نویسی بر عهده ناشر است.

۲۹- ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به منزله تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت ها یا طرح های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی باشد.

۳۰- انجام پذیره نویسی برای عموم اشخاص حقیقی و حقوقی با رعایت مفاد بندهای ۱۸،۱۷ و ۲۲ این قانون بوده و ناشر مجاز به اعمال هیچ گونه محدودیتی علاوه بر موارد یاد شده نمی باشد.

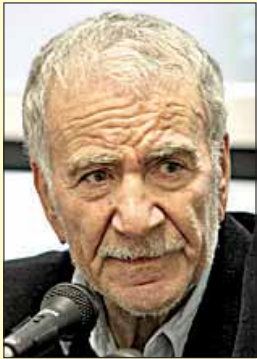
۳۱- ناشر، حسابرس، ارزشیابان ومشاوران حقوقی،قانونی یا به دلیل ارائه اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضه هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به دلیل ارائه اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضه اولیه که ناشی از ترک فعل آنها باشد، متضرر گردیده اند.

۳۲- پذیرم نویسان می توانند در صورت مشاهده موارد عدم تطابق با مفاد این اعلامیه، مراتب را کتبا به سازمان بورس و اوراق بهادار در تهران - نمایان ملاصدرا - شماره ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار، مدیریت نظارت بر بازار اولیه، اعلام نمایند.

کد: ۱۳۴۵۵۳۳

آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
بانک الکترونیکی آریز	۱,۳۹۶	(۷)	تجارت الکترونیک پارسیان	۹,۵۶۰	۳۸۲	قند ثابت خراسان	۱,۳۹۹	۵۲
کنترول‌سازی ایران	۸,۳۶۵	۳۲۱	کنترل خودرویی تکنیکو	۳,۲۷۴	(۱۵۶)	فرآورده‌های غذایی واقدنیرت‌جام	۱,۰۵۹	(۴۴)
مغایرات ایران	۳,۱۰۰	(۱)	مدیریت‌پروژه‌های نیروگاهی	۳,۱۷۴	(۶۳)	قند شیرین خراسان	۲,۳۵۲	۹۰
مهندسی ساختمان تاقیسات راه آهن	۱۵,۹۹۰	۷۵	کشاوری ودانبروی مگسال	۱۳,۸۲۷	(۵۷۶)	شکر شاهرود	۳,۵۲۷	۳۵۲
ایران ترانسفو	۶,۴۴۲	۲۴۷	آذرتی	۷,۹۲۵	(۳۳۰)	قندصفهان	۱۱,۰۲۶	۴۹
ج. ایران ترانسفو	۵,۲۴۱	۱۸۰	سیمان ارومیدول و آهک آذرشهر	۶,۰۸۸	۲۳۴	قند لرستان	۱۱,۰۶۶	۴۵۰
مونوزن	۵,۲۴۱	(۷)	سیمان ارومیه	۳,۲۵۵	(۱۳۷)	قندققش جهان	۱۵,۲۴۸	(۶۳۹)
نیروورق‌آب	۵,۲۳۰	۹	ایرانیت	۲۲۲	(۲۲)	قند نیشابور	۱,۳۷۹	۵۳
صنایع جوشکاپ‌یزد	۳,۸۷۲	(۱۴)	شرکت سبحان دارو	۱۷۳,۰۰۰	۱۲۳	قند هکتمکان	۵,۳۶۳	۲۰۵
کابل‌های مغایرات‌نی‌شهیدفندی	۲,۶۰۰	(۴۹)	سیمان سبزوار	۸۵۰	(۴۳)	آسمال	۸۰۰	(۲۹)
پلاسکوکار	۱,۸۳۰	۵۰	سیمان خزر	۱,۲۰۰	(۲۹)	پارس الکتریک	۱,۰۹۲	(۴۵)
کازولوه	۱,۵۰۱	(۳)	سیمان دورود	۳,۴۵۹	(۱۴)	سرما آفرین	۱,۲۷۲	۴۸
کوبیر نایر	۲,۰۶۴	(۸۵)	سیمان شاهرود	۲,۱۶۸	(۹۰)	کارخانجات مغایرات‌نی‌ایران	۱,۲۸۳	۴۹
تراکتورسازی ایران	۲,۴۱۸	(۴۷)	ج. سیمان‌شاهرود	۱,۰۰۲	(۷۴)	داده‌پرداز ی‌ایران	۳,۴۰۰	(۶۷)
پمپ سازی ایران	۶۰,۱۸۰۰	۶۰	سیمان شرق	۱,۰۶۶	۴	ایران ارقام	۵,۱۸۱	(۲۹)
ماشین‌آلات صنعتی تراکتورسازی	۱,۴۶۴	(۶۰)	سیمان شمال	۱,۲۸۶	(۳۹)	ایران مینوس	۳,۶۴۵	۱۴۰
ماشین‌سازی‌نیو‌محرکه	۳,۱۳۸	۳۰	سیمان صوفیان	۱,۲۸۶	(۵۳)	ارتباطات سیار ایران	۴۱,۹۹۹	(۶۲)
کمپان سازی ایران	۵۴۵	(۲۲)	سیمان غرب	۱,۲۷۰	۲	سیمای‌گذاری‌نوسه‌آذر یاجان	۲۸,۱۲۸	۲۸
توتکار	۱,۴۳۴	۵۵	سیمان فارس و خوزستان	۱,۱۷۴	(۴۸)	سیمای گذاری البرز(هلدینگ)	۵,۰۸۸	(۲)
بین‌المللی‌نوسه‌سختمان	۲,۷۲۰	(۷۶)	کارخانه‌فارس‌ت‌دورود	۸۱۱	۳۱	لیرینگ ایرانیان	۲,۰۹۹	۴۰
سامان گستران	۸۱۵	۳	سیمان فارس نو	۱,۹۶۰	۳۱	سیمای گذاری گروه نوسه علی	۲,۰۸۷	(۱۰۴)
نحوه واگذاری سهام‌ترجیحی	۵,۲۲۰	(۲۳۸)	بانک سرمایه	۲,۰۰۱	(۵۲)	نوسه صنایع بشهر(هلدینگ)	۲,۶۵۸	۸۷
شهر سازی و خانه سازی باغمیسه	۲,۱۷۱	۶۰	سیمان هکتمکان	۲,۸۵۶	(۸۸)	بانک ملت	۱,۹۹۰	(۱۴)
سیمای‌گذاری مسکن	۱,۹۴۵	(۳۷)	سیمان گارون	۲,۸۵۶	(۱۱۸)	سیمای‌گذاری‌بهمن	۱,۹۹۰	(۱۴)
نوسازی‌ساخت‌های تهران	۲,۱۰۰	۲۳	سیمان کردستان	۸۰۴	۲۴	سیمای‌گذاری‌پوعلی	۸۱۴	(۱۸)
افست	۲,۱۸۹	۵۵	سیمان کرمان	۳,۰۵۰	(۱۰)	سیمای گذاری صنعت ییمه	۷۳۹	.
فیبر ایران	۱,۷۶۹	۲۷۳	سیمان کرمان	۴,۸۰۰	(۱۲۵)	بانک‌پارسیان	۲,۲۱۰	(۲۴)
کارت‌ن ایران	۱,۶۵۵	(۶۸)	پتروشیمی شازند	۲,۱۱۱	(۵۲)	سیمای‌گذاری صنایع پتروشیمی	۱,۰۰۰	(۴۱)
حمل و نقل پتروشیمی(سهامی عام	۵,۲۲۰	(۲۳۸)	پتروشیمی افکن	۱۹,۷۱۴	۵۷۵	کارخانجات مغایرات‌نی‌ایران	۱,۲۸۳	۴۹
نابدیوار خاورمیانه	۳,۸۰۰	۵۵	پتروشیمی افکن	۲۴,۳۶۱	(۵۴۹)	پست بانک ایران	۶,۲۹۹	۲۴۲
حمل‌ونقل‌نوکا	۲,۱۷۱	۶۰	پلی‌گزیل	۵۳۴	۲۰	بانک تجارت	۱,۹۷۹	۷۶
خفاری شمال	۲,۷۳۷	(۷۶)	پالایش نفت تبریز	۵۳,۳۰۰	۲۴	سیمای‌گذاری‌نوسه‌علی	۱,۵۶۷	(۵۹)
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۱۰۰	(۴۱)	نفت بهران	۹,۷۱۴	۵۷۵	سیمای گذاری پارس نوشه	۲,۱۹۷	۱۲
شرکت واگذاری خوارزمی	۲,۰۴۰	۵	نفت تهران	۳,۳۱۰	(۱۴)	نوسه صنعتی ایران	۱,۴۹۷	(۳۵)
ج.سیمای‌گذاری خوارزمی	۱,۰۰۷	۵	پاکسان	۳,۳۱۰	(۱۴)	سیمای‌گذاری‌توکا‌فلا‌در(هلدینگ)	۲,۳۵۳	۲۴
ایران خودروویزل	۷۶۸	(۱۲)	پتروشیمی آبادان	۲۴,۳۶۱	(۵۴۹)	سیمای‌گذاری ساییا	۲,۷۴۴	(۵۵)
گروه‌یمن	۲,۶۵۹	(۵۲)	پتروشیمی پردیس	۵۳۴	۲۰	سیمای‌گذاری سیه	۱,۴۴۰	(۳۲)
پارس خودرو	۱,۱۸۹	(۳۶)	پتروشیمی اصفهان	۲,۹۹۲	(۱۲۲)	سیمای‌گذاری کرب	۱,۵۷۴	(۶۵)
قطعات اتومبیل ایران	۲,۳۰۵	۹۲	صنایع پتروشیمی اصفهان	۲,۹۹۲	(۱۲۲)	گروه‌صنعتی‌سدید(هلدینگ)	۱,۵۷۴	۶۷
چرخ‌کش	۱,۶۰۹	۶۰	صنایع پتروشیمی فارس	۹,۲۲۰	(۳۵۸)	بانک سینا	۱,۸۶۸	۶۳
صنایع‌ریخته‌گری ایران	۱,۳۳۰	(۵۵)	پتروشیمی فناوران	۵۴,۴۰۰	۲۰۳	ج. بانک سینا	۱,۸۶۸	۶۳
زایباد	۲,۴۷۱	(۱۰۲)	گفتاب	۵۴,۴۰۰	۲۰۳	گروه‌صنایع‌بشهر ایران	۲,۳۱۹	۸۵
ساییا	۲,۶۳۴	(۶۶)	گلایران	۳,۱۸۷	۱۱۵	سیمای‌گذاری‌صندوق‌بازنشتگی	۲,۶۰۰	(۶۶)
الکتربک خودرو شرق	۱,۱۴۸	۲۱	صنایع شیمیایی ایران	۱۱,۸۰۳	(۴۹۱)	سیمای‌گذاری‌صنعت‌ومعدن	۱,۳۵۵	۵
صنعتی دریایی ایران	۱,۷۸۰	۲۱	صنعتی بشهر	۴,۷۴۱	(۱۰۱)	سیمای‌گذاری‌غذیر(هلدینگ)	۲,۹۷۹	(۸۳)
سیمای‌گذاری اعتبار ایران	۳,۴۴۰	(۱۷۹)	پارس مینو	۲,۵۴۵	۳۵	لیرینگ ایران	۱,۶۹۱	(۳۰)
مهندسی صنعتی روان فن اور	۲,۵۳۰	۷۴	شیرپاسوریز بنگاه‌اصفهان	۲,۴۴۳	۹۵	لیرینگ‌صنعت‌ومعدن	۲۹۸	(۱۱)
گسترش‌سیمای‌گذاری ایران خودرو	۵,۴۲۳	۹۷	سهد ایران	۱,۰۵۶	(۴۳)	بانک‌اقتصادنوب	۳,۹۱۷	۱۵۰
میر کامپارس	۷۴۵	(۳۸)	ج. یسکویت گرجی	۲,۰۷۱	(۸۱)	سیمای‌گذاری‌نیرو	۱,۱۰۵	(۴۶)
مهندسی‌نصیرمشتین	۲,۴۱۰	(۴۳)	تولیدی‌مهرام	۲,۰۶۶	(۵۲)	سیمای‌گذاری‌آرام	۱,۲۷۰	(۹)
معمورسازان ایران خودرو	۳,۰۱۴	۱۱۵	صنایع آذر آب	۳,۶۶۶	(۸۱)	سیمای‌گذاری‌آرام	۲,۰۹۰	۱۵
کارپازورایوان	۷۱۳	(۱۷)	کالسمین	۳,۶۶۳	(۳۲۲)	آبکنت	۵۸۱	(۲۴)
ساییا دیول	۱,۰۷۹۰	(۱۴۰)	صنعتی آما	۳,۶۶۳	(۱۱۳)	فرآورده‌های‌نوز‌آذر	۲,۰۶۶	(۲۸)
دراوسازی جاب‌این‌حیان	۴,۱۰۰	۲۱	تولیدمو	۲,۷۲۳	(۱۱۳)	باما	۲۲,۰۸۹	(۹۲۰)
دارویی رازک	۱۱,۱۶۰	(۳۴)	سنتا	۲,۷۲۳	(۱۱۳)	معان بافق	۲,۰۹۹	(۲۰۴۹)
دراوسازی‌هراوی	۱۳,۷۲۱	(۴۳)	فولاد امیرکبیر کاشان	۱,۲۲۰	(۱۲)	مدنی‌صنعتی‌چادرملو	۶,۴۰۶	(۸۳)
گروه دارویی سبحان	۵,۲۳۶	(۲۱۸)	فولاد خراسان	۵,۰۹۴	(۱۲)	تولیدفرم‌وولیدین کرمان	۳,۱۵۸	۱۲۱
دراوسازی سینا	۱,۰۷۶	(۲۱۹)	فرآوروی مواد معدنی ایران	۵,۵۲۳	(۱۷۷)	تولیدفرم‌وولیدین کرمان	۳,۱۵۸	۱۲۱
دراوسازی فازابی	۸,۶۰۰	(۳۴۵)	فروسیس ایران	۴,۷۳۳	۱۸۳	گروه‌صنعتی‌سماهان	۴,۲۰۰	۳۰
فرآورده‌های تزریقی ایران	۵,۰۴۴	۱۰۳	تولیدفرم‌وولیدین کرمان	۵,۵۰۰	(۱۸)	صنایع گاز چینی ایران	۳,۰۸۰	(۵۰)
دراوسازی اگزیر	۴,۴۰۰	(۳)	گروه‌صنعتی‌سماهان	۴,۲۰۰	۳۰	نوسه معادن روی ایران	۳,۰۸۰	(۲۸)
دارویی لقمان	۲,۰۹۹	(۴۹)	صنایع ملی سرب‌پوروی ایران	۳,۰۰۰	۱۰۲	صنایع گاز سرب‌سماک سینا	۲,۹۰۳	(۲۸)
دراوسازی کوثر	۳,۰۳۶	(۲۹)	ج. ملی سرب‌پوروی ایران	۱,۳۸۸	۱۷	کاشی سفیدی	۱,۵۵۰	(۱۸)
کیمدارو	۳,۰۳۶	(۲۹)	لوله‌وماشین‌سازی ایران	۲,۷۵۰	(۹۳)	فرآورده های نسوز ایران	۳,۱۶۱	(۱۳۳)

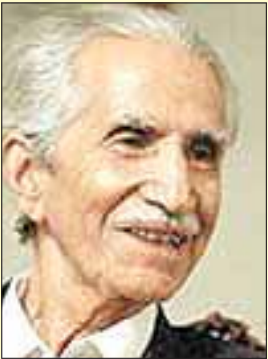


خیام نیشابوری
به روایت دکتر دینانی
صفحه ۳

سه شنبه ۳۱ خرداد ۱۳۹۰
شماره ۲۵۰۶۰

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

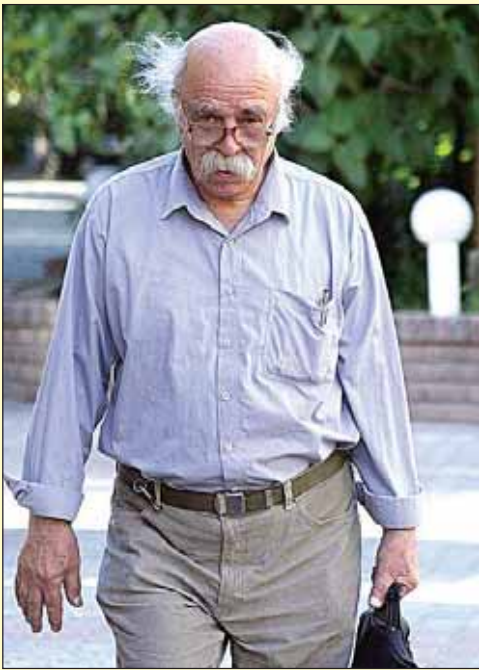
۱۴۲



سیر و سلوک در
اشارات عارفانه عطار
صفحه ۲

نظر و گذری بر آثار احترامی

مقاله‌ای در احترام به آن که «منوچهر» بود و احترام طنز ایران



«منوچهر احترامی» از معدود استادان طنز نویسی ایران بود که دامنه ذهن و زبانی گسترده و البته ژرف و عمیق در ادبیات طنز داشت. او شاعر، نویسنده و پژوهشگری صاحب سبک در عرصه طنز بود که در عین حال، در دوره‌ای به جد، به نمایش های فکاهی و طنز در رادیو نیز می پرداخت. با آن همه مشغله های ذهن و قلم، به گمان من مهمترین و اصلی ترین اثر هنری آن بزرگ، زندگی، سرتاسر انسانی، نجیب، متواضع و به دور از جار و جنجال های شبیه روشنفکری بود. او نخواست از راه طنز نویسی صاحب نام شود و نه نان. در دهه های اخیر، تحت تأثیر باور های وارداتی و کلیشه های نخ نما ی از مد و رواج افتاده، اغلب ما همچون جماعتی عقب مانده و ندید ـ بدید، بهتر ده در هر اثر دنبال ساخت و ساختار می گردیم و مع الاسف از یاد برده ایم که ادبیات، خاصه قله هایش، یعنی طنز و تراژدی آ یا هدف و منظور و مقصودی هم دارند؟ از یاد بر ده ایم که «ویلیام فاکنر» شاید بارنجی شریف، می گفت: «آنها یی که مدام دم از ساختار می زنند، بهتر است بروند و بنشینند!»

و البته از یاد برده ایم که در برابر آن تراژدی نویس بزرگ معاصر، طنز نویس بزرگ «آنتوان چخوف» هم تا چه حد بارنجش از فضای غالب بر ادبیات دوره خود یاد می کرد.

از این بحث ها که دورانی دارد و گذراست بگذریم. همچنان که استاد منوچهر احترامی گذشت. او که هرگز به بهانه طنز، هیچ دلی را نیاززد و با این همه، چه غم عظیم و چه حزن بی پایانی در آثارش نسبت به غلبه پستی ها، پلشتی ها و حماقت و زدالت که گاهی جنبه عام می گیرد، دارد!

اجازه می خواهم که گذرا به درس های فراوانی که خود من طی مدت نسبتا کوتاه دوستی با آن عزیز آموختم ام بپردازم. درس هایی که برای هر اهل قلم دقت و تأمل در آنها ضروری است:

احترامی دقت فراوان در همه ابعاد هستی داشت. اشخاص داستان های او تنوع چشمگیری دارند. باز نشسته ها، کودکان، کارمندان، مغازه داران، مجانین و دیوانه ها، پاسبان ها، مفتش ها و مجرمان، همه و همه در یک فضای مضحک، به هم ریخته، نابسامان، مالیخولیایی و در عین حال غمناک و دردناک به صحنه می آیند، نقشی ایفا می کنند و می روند و مگر زندگی واقعی جز این است؟

احترامی به مصداق های جزئی کاری نداشت. دیدگاه او کلیت نابسامانی ها و پریشانی هارامی دید و البته حیرت انگیز است که هیچکس را محکوم نمی کرد. برای خود شأن و حق دآوری و قضاوت قائل نبود تافی المثل

کسی را به چیزی و مفهومی ارشاد کند و بابرعکس، کسی را از چیزی یا مفهومی نهی نماید. رسیدن به آن مقام، در خور و خور آدمهای عادی نیست. مسأله های عادی و معمولی را چه به این حرفها! به قول عطار:

تا کی از تزویر باشم رهنما؟

تا کی از پندار باشم خود پرست؟

احترامی می دید، عمیق هم می دید. مانند پزشکی دلسوز، رفتار های جمعی را جزء به جزء در زیر میکروسکپ می گذاشت و فساد، تباهی، جهالت و پستی را تا آخرین ذره نمایش می داد و بالیندخی غمناک، تنها سر می جنباند که: ببین، این است دنیای ما و آدمهایش. این است من و ما که چنین جهانی ساخته ایم!

احترامی به چنین جایگاه فرزانه وار خردمندانه و حکیمانانه، البته به راحتی نرسیده بود. او که در سنین نوجوانی به نشریه «توفیق» پیوسته بود، از زمره شاگردان کوشا و بسیار با استعداد مکتب طنز در آن دهه ها محسوب می شد، اما تا از کلی گویی و ابهام به در آیم، بهتر است نگاهی دقیق به شرایط اجتماعی آن دوره داشته باشیم. دوره ای که تکرار نشد و توانست بهترین و بزرگترین طنز نویس آن معاصر، مانند عمران صلاحی، کیومرث صابری، خسرو شاهانی و منوچهر احترامی و یا کسانی مثل اسلام کاظمیه و جلال آل احمد ـ که ایسن دودر



محمدعلی علومی

رویکردهای طنز شان منظور داریم ـ و یا استادی مانند بهرام صادقی را به عرصه ادبیات طنز وارد کند. ریشه های اصلی اما مربوط به ادبیات درخشان طنز در دوره جنبش مشروطه متشخص می شود. دوره ای که شاعران به جای مدح سلاطین و حکام، به بیان خواسته های مردمی می پرداختند که از دوره رعیت بودن داشتند به درمی آمدند و مبدل به ملت می شدند. شاعران آن دوره به نقد رفتار های اشرافیت پوسیده اما بسیار کهن و قدیمی، به نقد سلاطین، درباریان و حکام و به نقد ورد باورها و ذهنیات مرتبط با روابط عینی حاکم می پرداختند و ناگزیر، مانند هر جای جهان، نقد عینیات و ذهنیات رو به زوال، پوسیده و نابجا، به لحن و زبان طنز گرایش می یافت. نقد و طعنه و طنز از همدیگر جدایی ناپذیرند.

شاعران آن دوران، خاصه کسانی مانند ایرج میرزا و نسیم شمال، به جای زبان مطمئن درباری و نثر منشیانه آمیخته به القاب، تعابیر و توصیفات معلق، پر آب و تاب اماسی محتوا؛ به لحن و زبان مردم کوچه و بازار گرایش یافتند. یعنی زبانی وسیع که به نتیجه و جوهره گفتار و کردار ناظر است و بی زوائد ظاهر پسند مبتنی بر اخلاقیات اشرافی و محافظه کاری های کاسبکارانه، به اصل مطلب و موضوع و منظور گوینده و مخاطب می پردازد و در مواردی که در یافت های کهن اساطیری در پس کلام نهفته است، زبان مردم به تشبیهات و توصیفات مبتنی بر صنعت «تشخیص» شخصیت انسانی دادن به جماد و نبات و شئی، متوجه می شود و یا شخصیت مینوی به اشخاص و اشیاء و حتی زمان و مکان می دهد و البته این همه، کار کارشناسی می خواهد و منظور این است که به جای زبان مدانه های معلق، زبان غنی و متحرک و پویای مردم عادی و عامی وارد ادبیات شد و بعدها هم از جانب طنز نویسانی مانند منوچهر احترامی و یا خسرو شاهانی به جد گرفته شد.

در شرایطی شبیه و نظیر به شرایط دوره قاجار، ستیز با دربار فاسد، جدا از ستیز با استعمار نبود. شاعر و نویسنده، ناگزیر، کار و مسئولیت روزنامه نگار در توسعه آگاهی های اجتماعی و سیاسی را بر عهده داشت. در فاصله کوتاه میان سال ۱۳۲۰ و سقوط دیکتاتور تا سال ۱۳۳۲ و برآمد خونبار دیکتاتور بعدی، اوضاع حاکم بر طنز نویسی ایران، کمابیش مانند تصویر مذکور بود و نشریه های طنز ـ که در آن دوره، از باب بی تکلیف بودن مفاهیم متغیر، خود را فکاهی می نامیدند ـ مانند توفیق، مکتبی در طنز را پی می گرفتند که شباهت های فراوان با دوره مشروطه داشت و هربار، سرلوحه و سرمشق، یا شعار و هدف طنز، خدمت به محرومان محسوب می شد و این شعر زبان زد همه شان بود که:

بقیه در صفحه ۲

خشت اول

خون آشام های باختر و ادبیات خاور

بخش اول

هومن ظریف

هنگامی که پویانمایی معروف «فانتازیا»ی والت دیسنی را مشاهده می کنیم و در دقیقه ۲۷ آن، دانوب آبی یوهان اشتراوس همچون والسی زیبا بر تصاویر دانه های پران و قاصدک های چرخان می نشیند و به یاد سماع درویشان می افتمیم و هنگامی که استاد بهاء الدین خرمشاهی، داستانی از باب ضعف و پیری گلستان سعدی را الهام بخش رمان «پیرمرد و دریا»ی ارنست همینگوی می داند: «شد غلامی که آب جوی ارد / جوی آب آمد و غلام ببرد / دام هر بار ماهی آوردی / ماهی این بار رفت و دام بسرد»؛ باید در پیگیری رد پای ادبیات خاور در هنر معاصر و مخصوصا سینمای باختر، دقتی دو چندان ارزانی داشت.

چندی است که در کانون فیلم های اقتباسی، هر کتابی که خانم استفانی مه می نویسد، بی درنگ به صورت فیلمی سینمایی بر پرده سینماهای دنیا و کف پیاده روهای شهرهای بزرگ ایران پخش می شود. سرسلسله، یکی از چهارگانه ای که استفانی مه بر درباره خون آشام ها نوشته و «گرگ و میش» نام گرفته است. بر همین اساس، این گفتار در قلمرو ادبیات تطبیقی بسط می یابد.

خانم استفانی مه بر ۱، نویسنده سری کتاب های موسوم به گرگ و میش ۲، در گفت و گو با خبرنگار سایت About.Com، در پاسخ به این پرسش که: «چرا چنین علاقه مندی دیرپایی به خون آشام ها وجود دارد؟» چنین گفته است:

«همانند تأثیر موسیقی متن قابل تأمل این فیلم، این مسأله از اختیار من خارج است. جواب من فرضی و روانشناختی است؛ چون من هرگز از علاقه مندان پرویا قرص خون آشام ها نبوده و نیستم. اتفاقا آدم ترسویی هستم و کار ترسناکی انجام نمی دهم. هیچکاک، در این باره خیلی بیش از



من، آثار قابل توجهی دارد که بسیار آثار او را دوست دارم. و این دوست داشتن بیش از آنچه که می گویم نیست و شما هرگز من را در سالن های تئاتر هم نخواهید یافت. اصولا هرگز متوجه نمی شوم که چرا مردم این چنین با خون آشام ها، خود را آزار می دهند. مردم بسیاری رامی شناسم که چنین هستند.

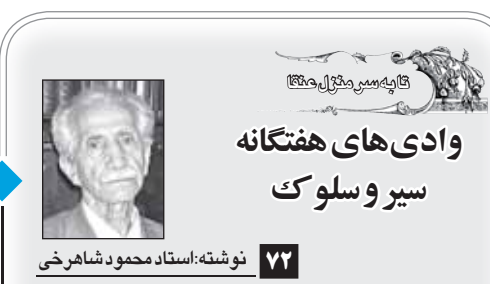
من بسیار شگفت زده و غافلگیر شده ام از این موضوع؛ چون اکنون می دانم که مردم بسیار خون آشام ها را دوست دارند و آنچه من درباره آنها نوشتم، به صورتی خود سرانه خارج از کاراکتر آنهاست و عجیب به نظر می آید. و برای مدت ها، هیچکس نمی دانست و باور نمی کرد این چنین حسی را که من در این رابطه داشتم. اما این تئوری من است: گفت و گو با بسیاری از مردم درباره این که چرا شما این همه از خون آشام ها خوشتان می آید؟

بقیه در صفحه ۴

هنر زندگی

هنر کشتی سازی





وادی‌های هفتگانه

سیر و سلوک

۷۷ نوشته:استاد محمود شاه‌رخ‌ی

اما معرفت نسبی، انسان را میسر است و آن را در جات و مراتبی است و تنها این آدمی است که بار امانت و ودیعه‌ای که آسمان و زمین و کوه‌ها از قبول آن سر باز زدند پذیرا گشت و این ظلم جهول بلای این امانت را بر جان خرید. نخست که از سوی دوست کر شمه‌ای در کار او کردند و سر رشته محبت بجنبانیدند، این سوختهٔ ششیدا دو جهان در سر این محبت کرد.

آن روز که آتش محبت افروخت
عاشق روش سوز ز معشوق آموخت
از جانب دوست سر ز داین سوز و گداز
تا در نگر فت شمع پروانه نسوخت

«ابوسعید، ابو الغیر»
آدمی به سافقهٔ فطرت خداجوی خود پیوسته در طلب محبوب ازل است و بی‌تاب و مشتاق او را می‌جوید و او را می‌طلبد. گاه رهسپر صراط مستقیم است و گاه از بخت بدر اه غلط می‌کند و به وادی ضلالت می‌افتد؛ اما او به مقتضای طبع الهی خویش جویای کمال مطلق است و خواستار وصول به بارگاه قرب وی و این کشش و کوشش، خود نشان مناسب است و رمز ار تباط و نسبت. شیخ را در این معنی سخنی بس طرفه و ژرف است؛ گوید پشه را دیدند بر لب دریا نشسته و سر عجز و اندوه به گریبان فرو برده. او را گفتند: ای بی‌نوا حاجت چیست؟ گفت: آرزوی آن دارم که این دریا جملہ مرا باشد. گفتند تو را باین حوصله حقیر با دریا چه مناسبت؟ گفت به ضعف و ناتوانی من منگرد، بدان ببندیشید که این عشق و هو از کجا برخاست.

گویند پشه بر لب دریا نشسته بود
در فکر سر فکند به صد مجبز و صد نوا
گفتند چیست حاجت ای پشه ضعیف؟
گفت آنکه آب این همه دریا بود مرا

گفتند حوصله چو نداری پس این مگوی
گفتا به ناامیدی از او چون دهم رضا
منگر به ناتوانی شخص ضعیف من
بنگر که این طلب ز کجا هست و این هوا

عقلم هزار بار به روزی کند خموش
عشقم خموش می‌ نکند یک نفس مرا
در خون تو آشنا کن و دل را به حق سپار
تا حال خود کجا رسد این مرغ آشنا

«سید حسن غزنوی»

آری ره‌روان این وادی پر خون و سالکان این طریق از شماره افزون هر چند بر این حقیقت وقوف دارند که عقل و اندیشه را به سرا برده جلال و کبریا ی آن ذات سر مدره نیست اما به ناامیدی از و نیز رضا نمی‌دهند و افتان و خیزان راه قرب و وصال را می‌جویند، هر چند وصال وی به کوشش میسر نیست اما کوشش شرط سلوک است.

گرچه وصالش نه بکوشش دهند
آفتدر ای دل که توانی بکوش

«حافظ»
خداوند خود در فرقان عظیم گفت که چشم‌ها او را در نیابند و خردها در او نرسند و او همه را در می‌یابد و اوست لطیف و خبیر و به همه چیز دانا و آگاه. (انعام، ۱۰۳) در تفسیر این آیت آن بزرگ گفت او از صحرای بی‌نیازی جلال خود را بر سالکان راه جلوه می‌دهد و می‌گوید ما را دیده‌های فانی و عقلِ های مطبوع در نیابند که در ذات و صفات ماجربئربل عقل را راه نیست. وهم و فهم از ما چه نشان دهد که منشور صفات ما را توضیح جز «لیس کمثله شیء» نیست. لم یزل و لا یزال، نعت جبروت ماست، صفت حادث را با جلال قدم چه کار؟ ازل و ابد مرکب قضا و قدر ماست. و حدائین و فردائین، عین نقره ما. آب و خاک را با ما چه مناسبت؟ ما به لطف معر و فهم و به فضل موصوف و به بنده‌نوازی شهره. به فضل خود پذیرنده پرستند گانیم و به کرم خود سازنده کار بندگان در دو جهان.

ای حُسن تو بر بسته نظر دیده‌وران را
در دیده نمک ریخته صاحبظران را
دلها بگدازند و جگرها بشکافند
این قاعده غمزه بود عشوه‌گران را

سر باخته بازی آن شاه سوارم
کز پای در انداخته زرین کمران را
ای بوالهوسان، دیده ببندید که این عشق
شرط است که دل خون‌بکندی جگران را

چشمی که توای دل به رخ دوست گشودی
باید که به آن چشم نینیی دگران را

گفته‌اند که معرفت بر دو قسم است: معرفت عام و معرفت خاص. معرفت عام سمعی است و معرفت خاص عیانی. صدیقان صافی ضمیر که رهسپر راه انبیا و اولیاء الهی‌اند، به نور او را می‌بینند و به وجود او به سوی وی دلالت می‌شوند. چنان که از پیشوا و مقتدای آنان امام علی (ع) مر دی یمانی پرسید: آیا خدای خود را دیده‌ای؟ او پاسخ فرمود: چگونه می‌پرستم پرورد گاری را که ندیده‌ام. او را دیدگان ظاهر به مشاهده عیان در نیابند و ببینند، اما دلها به حقایق ایمان جمال، او را نظاره کردند و حسن او را مشاهده.

غمش را غیر دل سر منزلی نیست
ولی آن هم نصیب هر دلی نیست

کسی عاشق نمی‌بینم وگرنه
میان جان و جانان حایلی نیست

کی‌اش مجنون لیلی می‌توان گفت
کسی کافسانه در هر محفلی نیست

من از بی‌حاصلی حاصل گرفتم
وزین خوشتر کسی را حاصلی نیست

شدستم غرق دریایی که هرگز
غریقش را امید ساحلی نیست

«فروغی بسطامی»
ادامه دارد

بقیه از صفحه اول

«بشکنی ای قلم ای دست اگر /بیبچی از خدمت محرومان سر»
پس از کودتای سال ۳۲و در دورهای که تصویر واضح آن در شعر اخوان چنین آمده است که: «در مزار آباد شهری بی تپش /وای جعدی هم نمی‌اید به گوش /... اینها از آسیا افتاده است/ دارها بر چیده، خونها شسته‌اند/ جای رنج و خشم و عصیان بو ته‌ها/پشکبن‌های پلیدی رسته‌اند.»
طنز نویسسان ناگزیر به «کنایه» روی آوردند و کار کرد کنایه، ربط مستقیم به طنز پنهان دارد. تا این جای موضوع و خلاصه از این قرار است که: منوچهر احترامی پروردهٔ شیوه و مکتبی در طنز نویسی است که به اصطلاح «مکتب توفیق» نامیده می‌شود. هر چند که نشریات طنز قدر تمند دیگری نیز مانند چلنگر و باباشمل هم در آن دوره بودند ــ و آن مکتب باز متأثر از شیوه و مکتب طنز نویسی در دوره مشروطه است و گفته شد که پس از کودتای سنکین و خون‌بار سال ۳۲، توفیق و دیگر نشریه‌های طنز که در محاق توقیف ابدی نیفتادند و طنز نویسان بنا به اجبار و ضرورت زمان حکومت نظامی و سرهنگان به «کنایه» روی آوردند.

در اینجایی خواهم به موضوعی بپردازم که تنها در حد یک نظریه است و البته جای چند و چون و اگر و امای فراوان دارد. می‌خواهم عرض کنم که: منوچهر احترامی، بر خلاف اغلب طنز نویسان همدوره‌اش، حتی در «کنایه» هم قصد طعنه زدن و بسا نقد طنز آمیز هیچ شخص خاص و یا مورد و مصداق جزئی را در نظر نداشت. او کلیت تپهکاری، فساد، خیانت و جهالت را در نظر داشت و به طریزی دردمندان، دامنه‌ای گسترده در زمان و مکان بر غلبه پستی بر ذهن، زبان و رفتار بشر قائل بود.

مثالی بیاوریم: خسرو شاهانی در داستان «پهلوان محله‌ما» به کنایه، شعبان جعفری مشهور به شعبان بی‌مخ را که یکی از عوامل اصلی در انجام کودتا بود، موضوع داستان خود قرار می‌دهد. در آن داستان همه چیز به طریزی کنایی بیان شده است. یک پهلوان پنبه‌لات و مزخرف، محله را به تدریج به آشوب می‌کشاند و آنجا را تبدیل به باغ وحش می‌کند! و! شاعر «مرد و مرکب» از اخوان ثالث، باز به طرز کنایی، محمدرضا پهلوی و انقلاب سفید او را موضوع یک شعر نسبتا بلند طنز قرار می‌دهد.

چنین رویکردی را اصلاً در داستان‌ها و شعرهای طنز منوچهر احترامی نمی‌بینیم. در آثار او نمایشی از حضور و حتی غلبه رذالت و جهالت می‌بینیم، بی آن‌که شخصی خاص و مورد و مصداق جزیی را منظور داشته باشد. به گمانم منوچهر احترامی مانند رویکرد معانی اساطیر، به جوهره رذالت و جهالت توجه داشت و حتی قائل به غلبه آن معانی بر ذات و مکان بود. مثلاً به این داستان توجه کنید:

«احد فرزند قدیر، نوزده ساله، فارغ التحصیل کلاس دوم ابتدایی دوره شبانه، شغل فعلی شاگرد قاچاقچی، شغل قبلی بیکار که مطابق برنامه تنظیم خانواده، هشت فرزند را مادر او قبل از زایمان و این نهمی بود، جمعاً یازده نفر و چنانچه یک زایمان دیگر انجام شود

در توطئه خانی محکوم علیه خانی حاکم شرکت داشته‌اند و پایه طرز انفرادی دست از جان شسته و خان اصلی و حاکم را از بین برده بودند، مثلاً به صورت استنطاقات از میرزا رضای کرمانی رجوع شود.
باری، به هر حال به گمال حقیر، یک دلیل اصلی در بهره‌مندی استاد احترامی از لحن و زبان رسمی و اداری که اتفاقاً اغلب اوقات هم شکل نگارش استنطاق را دار ند، همین توجه استاد به روابط یکسویه و فضای سسوه تفاهم بوده‌است. از باب مثال و بی آن‌که احتیاج به صرف وقت باشد، در کتابی که دفتر طنز از آثار احترامی منتشر کرده است، در بسیاری از داستان‌ها با همین لحن و زبان مواجه می‌شویم:
«وعده آجیل ــحسین فرزند جعفر، دو چرخه‌اش را برای آن‌که دزد نبرد به درخت زنجیر کرده و به دنبال کار خود رفته، دزد درخت را بریده و دو چرخه را با جایش برده. حسین را نایب شهر داری دستگیر درخت را تو باعث بریدن شده‌ای و تو به فضای سبز آسیب کلی زده‌ای و خرابی به هم رسانده‌ای و خسارت باید بدهی!... الی آخر».

«میرزا احمد مغفور که اصلاً بنا نداشته رأی بدهد، در منزل خود خوابیده و همسر وی عزت نام در آشپزخانه مشغول تدارک دمیختک برای ناهار، که دق الباب می‌کنند... عزت مزبور در منزل را باز گشایی



مقاله‌ای در احترام به آن‌که «منوچهر» بود و احترام طنز ایرانی

و متوجه حضور بهرام جان‌نواده پسر وی می‌شود.

بهرام جان مذکور عندالورد به حضور میرزا احمد شرفیاب و او را از خواب بیدار و به مشارالیه اظهار که: پدر بزرگ! انگشت سبابه خود را لطفاً به رؤیت من برسانید و انگشت شما چرا پاک است؟ ...»
لحن و زبان همه اینها، همان لحن و زبان گزارش‌های پلیسی و رسمی و یا استنطاقات رایج در زمان قاجار است و در عین حال، پرداختن به مضامین جدید با لحن قدما یی و آرکانیک، تضاد میان مضمون و لحن بیان، فقط ناظر به برجستگی اثر نیست و بلکه نشانگر مضمون و محتوایی که‌ن است که هر بار به شکلی در می‌آید.
در کتاب موجود «طنز آوران»، داستانی است که به خوبی و با صراحت، دلالت بر مدعای ما دارد؛ یعنی این که محتوای باستانی که فشرده و جوهره رفتارهای عینی و ذهنی بشر را در اساطیر و بعد، در ساحل گیتی به شکل قصه‌ها در می‌آورد، موضوعی است که ذهن و زبان احترامی را به خود مشغول داشته است. استاد در «یک قصه به دو روایت» می‌نویسد: «خیر و شر ــیکی بود، یکی نبود. غیر از خدا هیچکس نبود. اگر هم کسی بود کسی نبود. در شهر جابلقایک نفر بود اسمش «خیر» بود. یک نفر دیگر هم بود اسمش «شر» بود. خیر کلی با سواد بود و شر کلایی سواد.

[این دو یاهم، همسفر می‌شوند، اول زاده خیر را می‌خورند] و! شر گفت خیر ادرای مان به جفا، بزغاله یکی هفت صنار. من غذای مجانی به کسی نمی‌دهم و اگر تو واقعاً گرسنه هستی باید سیاست پول در برابر غذا را بپذیری... خیر... هر چه پول همه‌ا داشت به‌شر داد... موایل و انگشتر عقیق و ساعت مچی و کت و پیرامه و زیر جامه به‌شر داد... گفت ــدیگر چیزی ندارم. شر گفت سیر و یک همسفر آسمان جل مثل خودت پیدا کن. این را گفت و راهش را کشید و رفت. [خیر که فیزیک و شیمی و طب و ریاضیات و فلسفه شرق و غرب را می‌داند، سرانجام تدریس در یک دانشگاه را به عهده می‌گیرد و یک روز، سر کلاس، شر را می‌بیند که در کلاس دوره دکتری نشسته است.] خیر گفت ــ تو کجا این جاکجا؟ شر سرگذشت خودش را تعریف کرد که بعد از قال گذاشتن خیر به جابلقا برگشته و پس از چندین سال فعالیت در رشته مدیریت مبانی جامعه، به کلاس دیپلم راه طریقی جفت و جور کرده و لیسانس و فوق لیسانس را به صورت فربه‌ده طی کرده و بورسیه دهنده و الی آخر...»

اما استاد احترامی تمام داستان‌هایش را به زبان قدما یی نمی‌نوشت. در «جامع الحکایات مرحوم ابوی»، او از زبان جدید استفاده می‌کرد. مثلاً در داستان «رستم و سهراب» می‌خوانیم:

«از مدرسه که مرخص شدم، محمود قضیه شلاق خوردن مرابه خاله جان گزارش داد... [مرحوم ابوی گفت] ــ فردا به مدرسه شما بروم اهد و تکلیف آدمیران تان را روشن خواهم کرد.

[البته به سبب سیظنت‌تان یاد کرده‌ام، ماجرایی گیری نمی‌شود و] ... من اشک‌هایم را پاک کردم و چهارزانو در کنار مرحوم ابوی نشستم. مرحوم ابوی شاهنامه را ورق زد و شروع به خواندن کرد ــکنون ز من سهراب و رستم شنو/ دگرها شنیدستی این هم شنو/ یکی داستان است پر آب چشم /دل نازک از رستم آید به خشم...»
خلاصه‌ای از داستان را آوردم تا به یک نظر به دیگر دربارۀ داستان‌های احترامی بپردازم. این داستان‌ها، خاصه در جامع الحکایات مرحوم ابوی، شباهت زیادی به بیش «آنتوان چخوف» دارند، با این توضیح که: در هر دو جامعه، هم در ایران و هم در روسیه زمان چخوف، با یک سنت دیرپا و که‌ن مواجه هستیم که منبعث و برخاسته از روابط جمعی بسیار قدیمی بوده است. سنت ارباب ــ رعیتی که بخش اعظم جهان در روسیه آن زمان و ایران تا دهه ۴۰ را شامل می‌شد و در شهرها با بازار سنتی دیوانسالاری و نظامی‌گری در خدمت همان

ادب و هنر

نوع زندگی مواجهه بودیم. دنیای جدید با تمام مظاهر عینی و ذهنی به دنیای که‌ن رسوخ کرده و پایه‌ها و ارکان متزلزل آن را در معرض سرنگونی قرار داده بود. در چنان اوضاعی که دیگر نه سنت ارتدکسی جوا بگوسرد و نه دنیای جدید تکنولوژی و اقتصاد صنعتی و رقابت به اصطلاح آزاد و فردیت و امثالهم به سبب نبود زمینه‌های واقعی ــ به اصطلاح جا افتاده بود؛ خیلی از آدم‌های هوشمند یا سراسمجون می‌شدند... مانند شاهکار چخوف که چک از «آنتوان چخوف» ۶ و پایه اعمال جنون آمیز مثل قتل دست می‌زدند، مثل راسکلیف در «جنایت و مکافات». چنان شرایط بر زخی و دیوانه‌کننده‌ای باعث شده بود که چخوف به دیوانه‌ها و مجانین بدل تو جه انسانی داشته باشد. مشابه و نظیر با همان اوضاع در ایران نیز بود و منوچهر احترامی، شخصیت مجنون و بسیار جالب توجهی به نام «عمو جان» دارد که در بعضی از داستان‌های او، حضور داستانی دارد.

مثلاً در «بادیه مسی‌های عمو جان» می‌خوانیم که برای او تعهد سپرده و مرخصی گرفته‌اند، اما عمو جان، بادیه‌های مسی خانه را گرو گذاشته و رفته و سیگار گرفته است.

تنها علاقه عمو جان به سیگار است و علاوه بر آن، عمو جان: «به محوطه پشت تیمارستان رفته، لباسش را بیرون آورده، پشتش را به مریض‌های تیمارستان کرده و در مقابل چشم آنها حرکتی انجام داده که چشم او دیدن و زبان از گفتن آن شرم می‌کند. مریض‌های تیمارستان از دیدن این حرکات آنقدر عصبانی شده‌اند که بادیه‌های غذایشان را از لای حفاظ پنجره‌های اتاقشان به طرف عمو جان پرتاب کرده‌اند و عمو جان هم بادیه‌ها را برداشته و گریخته است.»

در بخشی از داستان، مرحوم ابوی می‌گوید: «دکتر چه می‌داند که تو ی سر این طفلکی چه می‌گذرد؟ مادر بزرگ گفت ــ من می‌دانم چه می‌گذرد. من می‌دانم.»

مادر بزرگ هیچ توضیحی نمی‌دهد، اما در کردارهایی استعاری، کردارهایی که هیچ منطق معمول و مرسوم و پذیرفته شده در جامعه ندارند، عمو جان کار و کرداری دارد که پیوند مستقیم او را با عناصر گسترده طبیعت نشان می‌دهد. باز بر اساس دریافت‌های شخصی است که گمان می‌برم بر اساس کردارهای عمو جان، او استعاره‌ای از زندگی طبیعی و مثلاً آداب و رسوم شهرنشینی و تمدن حتی در سطح ابتدایی است: «... مرا به پشت دام فرستادند. خورشید در انتهای آسمان، بزرگ و زرد شده بود. عمو جان با پیراهن و زیرشلواری در برابر خورشید ایستاده بود و داشت سیگار می‌کشید.»

و در صحنه بعد: «شب، باد می‌آمد. عمو جان لب حوض نشسته بود و سیگار می‌کشید. شب پر هادر مد رنگی می‌افتادند و می‌سوختند... عمو جان با یک دست سیگار می‌کشید و با دست دیگر شب پر هایی را که در حوض می‌افتادند از آب می‌گرفت...»
و یا آن تصویری که در محوطه پشت تیمارستان از او ترسیم شده است و نیز این آخرین تصویر از او و مادر بزرگ: «همه در تاریکی نشسته بودیم و همدیگر را نگاه می‌کردیم. مادر بزرگ قابلمه در دست از زیر زمین بیرون آمد و با عمو جان در تاریکی نشستند و کوفته برنجی خوردند. شب عمیق شد. ماه بالا آمد.»

پیوند میان عمو جان و مادر بزرگ معادر طبیعت ــ ماه که در اساطیر مرتبط با زن است و شب ــ که باز در اساطیر مرتبط با زن است در برابر روز ــ و این بخش پایانی که قرینه آغاز داستان است؛ یعنی: «عمو جان زیر درخت مونشسته بود و سیگار می‌کشید. مو، انگور، که باز از نمادهای مشهور در فرهنگ اوستایی، میترائیسم و آئین نصار است؛ اینها همه مرتبط با عمو جان هستند. عمو جانی که از طرف مرحوم ابوی مدام مورد مراقبت و حتی تنبیه قرار دارد تا با آداب و آئین فرهنگ و منطق رایج، مطابقت داشته باشد.

البته مرحوم ابوی مدام با شاهنامه سروکار دارد: «مرحوم ابوی پای مد رنگی نشسته بود و شاهنامه ورق می‌زد. من نقاشی‌های کتاب را نگاه می‌کردم. گفتم ــ این کی‌کاو و وس است. مرحوم ابوی شاهنامه را بست و...»

در تمدن و فرهنگ ایران باستان، پدرسالار و رئیس قبیله غالب و ــ بیشتر شاهان اصالت قبیله‌ای داشتند. سلطه یی حد و حصر بر آن‌کان عینی و ذهنی مردم تحت سلطه‌اش داشت و ستیز خونین باهر شیوه و اندیشه‌نو، که در اساطیر به شکل پسر کشی، سهراب‌کشان منعکس شده، امری معمول بوده است.

اما در بررسی آثار احترامی نکته بعدی و مهم دیگر این است که او به سبب احاطه بر نثر و نظم متون که‌ن و زبان فاخر فارسی و در عین حال احاطه بر زبان مردم ــ به نثر و زبانی دست یافته بود که سهل و متنوع نامیده می‌شود. بر دارید و مثل آثار متنوع احترامی می‌نویسید. می‌بینید که دستیابی به چنان نثر و زبانی که در عین فاخر و آهنگین بودن، سهل نیز باشد: کاری است کارستان و این همه در طنز نویسی، تازه دستیابی به یکی از هزاران است و به گمانم به جهت همین سهل الوصول نبودن در دستیابی به مقصود است که باعث می‌شود جماعت عام از سویی حوصله مطالعه آثار بزرگ طنز را نداشته باشد.

بروید و بپرسید که از جماعت، چه به اصطلاح خواص و چه به اصطلاح عوام چند نفر دن کیشوت، هاکلبری فین، آثار چخوف، آثار گوگول و از ایرانی‌ها چند نفر آثار بهرام صادقی، عمران صلاحی، منوچهر احترامی و نظایر اینها را خوانده‌اند؟ و از سوی دیگر، جماعت هجو بهای سیاسی و بی‌پایه و بی‌مایه را مصداق طنز قرار می‌دهند، عالی‌ترین فیلم کم‌دلی در نظرشان مرد هزار چهره و نظایر آنهاست و منظور از جماعت، خیلی هاست که در شهر کورهایک چشمی و پادشاهند!

و باز از نکاتی که حیف است گفته نشود، تاثیر گذاری احترامی بر ادبیات کودک است. سال‌ها قبل که حالا انگار مال یک جهان دیگر بود و من بچه بودم، آنقدر که به مدرسه هم نمی‌رفتم، با بچه‌های محله‌مان جمع می‌شدیم و دسته جمعی شعری می‌خواندیم:

حسن یک، حسن دو، حسن سه، ... حسن ده، حسن دنده به دنده، حسن ششباغ پرند و والی آخر!

بعدها فهمیدم این شعر که سراسر ایران را در نور دیده بود، سراینده‌اش منوچهر احترامی است!

برای هر شاعر، کمال مطلوب است که به میان مردم رسوخ کند و نسل یابماند. به گمانم منوچهر احترامی دو وجه دارد: شاعری مردمی بوده و استاد داستان است. آن آثار او می‌توان بسیار اخلاقی و آموزشی‌داد و بهمتر از همه انسانی بی ادعا، متواضع، انساندوست و پر کار بود. هیچوقت به هیچکس حسادت نکرد و هیچوقت بد برای هیچکس نخواست و هرگز آلوده به امراض شبهه و شغفگری نشد که برای خود ــ کاری که اگر می‌خواست می‌توانست ــ دار و دسته راه بیندازد و مخالفان ادبی خود را با چماق قلم تکفیر و تهدید کند و بشود دیکتاتوری کوچک در عرصه روشنفکر نامی و ادبیات. واقعاً این اداها دون شان او بود.

او که انسان بود، انسان ماند و از این شعار سرنپیچد که قلم، تعهدی به انسان مظلوم دارد. اما هیچوقت هم شعارهای پر آب و تاب ولی بی محتوا نداد. عالم بی عمل نبود و خاصه در زمانه پری تنگ و فسون‌ما، در کمپایی بود که تنها زیست و در تنهایی مرد... تنهایی رحمی او آن بود که ما دوستدارانش را تنها گذاشت، تسخر زد به هر چه و رفت...
با احترام فراوان به او.

از فکاهه تا طنز شریف خنده به شرط چاقو

معرفی «عاشق بی حوصله» شعر طنز علیرضا رضایی/ اندیشه زرین / ۸۹ و «عاشقانه‌های یک الاغ خر»/ امیرعباس مهندس

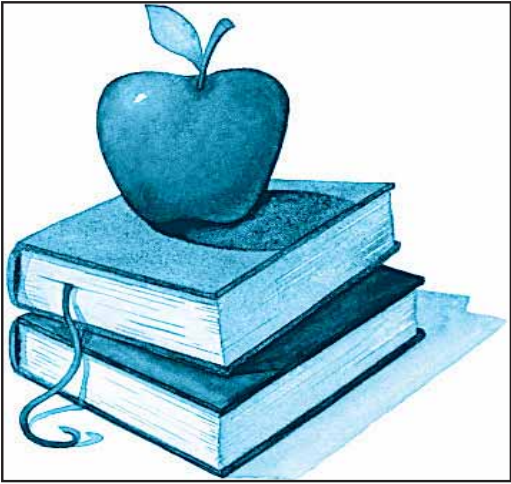
دغدغه هر کسی را کودک درون او مشخص می‌کند. بچه که بودم، دغدغه اصلی من گشتن در میان زیاله‌دانی‌های محله بود. آن‌هم به خاطر روزنامه‌های باطله و دیدن عکس هنرپیشه‌ها در آگهی فیلم‌های سینمایی: بن‌هور، سنگام، گنج قارون، هاتاری، جک پالانسیس، فردین، ظهوری، جان‌وین، ویجینی مالا و...

زیاله‌دانی‌های آن روز با امروز کلی فرق داشت. از هر جهت. از نظر بو، نوع مصالح، مقدار روزانه و... معمولاً هیچ خانواده‌ای زیاله نداشت. هر کس به قدر نیاز می‌خرید و می‌خورد. اگر خرده ریز و ضایعات غذایی از دست لشکر انبوه بچه‌ها باقی می‌ماند، صرف مرغ و خروس و سگ و گربه خانگی می‌شد. پس زیاله‌دانی‌ها جای دنجی بود برای بازی بچه‌های محل لبریز از پس ماند رفت و روب و هرس شاخ و برگ و گل‌دان‌ها، لوازم اسقاطی، بر طوطی روغن نباتی و پاکت میوه و روزنامه و... بر عکس امروز که پر است از بطری پلاستیکی و دستمال کاغذی و کیسه پلاستیک و هندوانه بی‌مزه به شرط چاقو، لفاف قرص‌های معده و اعصاب!

روزنامه‌های باز یافتی از لابلای زیاله‌ها یکی از دو روزنامه‌های قدیمی ایران بود که یا آرم سیاه کره زمین داشت یا فرشته اسرافیل با صور معرفش. بعد از جدا کردن روزنامه‌های اغلب خیس و خشک کردن آنها روی نجاری هیزمی، به دقت پشت و روی آنها را می‌خواندم و بعد آگهی فیلم را جدا می‌کردم و در دفتر صدبرگ می‌جسباند و همین کار، آغاز آشنایی من با مطبوعات و سینما شد. هر چند جذب سینما نشدم، حتی به عنوان بلیط پاره کن چراغ قوه به دست کنترل چی؛ اما پرچ شدم به روزنامه و نوشتن و بیرون پریدن از صف مردگان.

دغدغه هر کس را کودک درون او مشخص می‌کند. این کودک، تنها عیبی که دارد این است که اصلاً بزرگ نمی‌شود. همین طور می‌ماند و مدام نمی‌زند. در دوره مدرسه از لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب بودم. این کودک سمج، مرا از زیاله‌دانی به سوی شعر کشاند. شعر را قالب به قالب به من آموخت و بالا آمدیم از انتهای دهه چهل تا دهه هشتاد سال ۱۳۸۲ و طرح و پیشنهاد شعر فرانو باطنزی وحشی و مرموز و این دغدغه درد مزمن من شد و با من ماند. حالا هم تمام دغدغه من رسیدن به

طنز شریف است، به مفهوم مطلق کلمه. طنزی که بوق و تریبون و نوحه تبلیغاتی فلان حزب و گروه نیست و نمی‌خواهد جغجغه یا پستانک دهان بند کودک درون باشد. قهقهه و لودگی و ملیجک و میمون شدن را تحقیر شعور آدمی می‌داند. آمده است تا اندوه شادمانه انسان را



فریاد بزند. مسئول حفاظت از میراث فرهنگی و محیط زیست و مرهم زخم عتیق انسان باشد. رسالتی دارد بایسته و از انگیز با انسان و همراه درهای او نفس می‌کشد. بالی برای پریدن، گلولی برای گفتن، و چشمی برای دیدن آنچه را که چشمان تماشا به دیدن آن عادت نکرده است.

دغدغه هر کسی را کودک درون او مشخص می‌کند و کودک آزاری جرمی نابخشودنی است و تحمل این کودک بزرگ‌آزار، کاری است بس سخت و جانفرسا. مرا به آب و آتش می‌زند، سرم را به تخته سنگ هوشیاری می‌کوبد، از ارتقای حلاج به شک خیام می‌کشاند، تار یا و دروغ و نکبت و پلشتی از کره مظلوم زمین بکود. نه دن کیشوت باشد، نه الاغ سانچو... اما آن کودک طنز انگیز! این احتراق درون‌سوز برون‌ریز! در جمجمه‌ام هزار آسیاب بادی در جهت خلاف هم می‌چرخند....

این هفته دو کتاب منظوم و منثور با عکس روی جلدی از الاغ، از دست دوستانی به دستم رسیده است که در راستای مقدمه طنز خدمتان معرفی می‌شود. باشد که برای خیل عزیزانی که علاقه‌مند طنز می‌باشند، به کار افتد و لحظاتی از

عمر عزیزشان را سرشار سازد. مجموعه شعر طنز «عاشق بی حوصله» از علیرضا رضایی که در اکثر قالب‌های شعری تدوین شده است و اغلب شعرها قالب حکایت دارند و هر یک سوژه‌ای در ارتباط با معضلات اجتماعی و اخلاقی دارند اکثر شاعران فکاهه پرداز، شعر

خر» است که به قول نویسنده این سطرها، حرف‌های نزدیک به شطحی است که از زبان الاغ بازخوانی و نوشته شده است. نویسنده در مقالات طنز آمیز این کتاب، فلسفی‌ترین مسائل زندگی امروز را با طنزی دلچسب به خورد ما داده است تا گفتمان خود را به قضاوت بنشینیم و از ذیل‌های اخلاقی به دور باشیم و برای زدودن پلیس‌ی و پلشتی بکوشیم و با دیدن حماقت‌های خویش، اندیشیدن را چراغ راه خود قرار بدهیم و لحظه‌ای از کمال انسانی غافل نباشیم.

در اینجا بخشی از مطلب «حضرت آه» از نظرتان می‌گذرد. باشد که اعاده حیثیتی باشد از تمام خرهای ستم‌یده دنیا!

«خرها از ابتدا که عرعر نمی‌کردند. آنها آرام حرف زدن را بلد بودند. تا دل‌تان بخواد احساساتی هم بودند. انقدر مامانی و ناز صحبت می‌فرمودند که قند در دل آدم‌ها آب می‌شد. کاری به کار مابقی موجودات نداشته و ندارم، اما چون کسی به حرفشان گوش نکرد و وقتی نگذاشتند، می‌صدایشان را بالاتر بردند تا بلکه تبدیل به فریاد و عرعر شد. مردم زمانه اجداد ما دچار مصیبت کروی شده بودند. مدتی است من و تعدادی از خرها قرار گذاشته‌ایم دوباره به اصل خود رجوع کنیم و به جای عرعر و فریاد، آرام حرف بزنیم و آه بکشیم. ایرادی که ندارد و شاید کسی پیدا شود و دلش بسوزد و از روی رحم و مروت یا انسانیت، حتی می‌تواند از روی خریست، به ما نظری کرده و حرفمان را گوش کند. اما خب از خریتم است که فکر می‌کنم کسی قرار است به حرف ما گوش کند. آدم‌ها حتی به حرف همدیگر گوش نمی‌دهند و تحمل یکدیگر را نیز ندارند....»

تلاش تمام شاعران و نویسندگان طنزپرداز امروز، گذشته از شادی ارواح مخاطب اخموی دوزنقه، دعوت به اندیشیدن و رسیدن به زندگی آرمانی است. حال اگر در این راه، تن به طنز ژورنالیستی می‌دهند و به هر قیمتی جهت گرفتن خنده از لبان مخاطب می‌کوشند، نباید زحمات این گروه را در زمانه‌ای که شادمانی نیاز مبرم مردم است، دست‌کم گرفت. ضمن خسته نباشید به تمام طنزپردازان شریف ایران، سال نور را سال موفقیت این گروه خنده‌ساز آرزو مندیم و امیدواریم جلسات طنز ماهانه در قالب شکرخند و حلقه زندان و طنز طهران همچنان بپایند و پیوند و بره‌ماه طنزپردازی نواندیش را به جامعه ادبی ما معرفی نمایند.



اسماعیل امینی

باز هم تداعی و تبادر

متبادر می‌کند.

گاهی تبادر بر اثر شباهت کلمات، صورت می‌گیرد:

به ره تو بس که نالم زغم تو بس که مومیم شده‌ام ز ناله نابی، شده‌ام زمویه مویی
همه خوش دل آن که مطرب بزند به تار چنگی

من از آن خوششم که چنگی بزنم به تار مویی

در این دو بیت، نقش شباهت الفاظ در تبادر کاملاً نمایان است؛ یعنی کلماتی که از نظر ظاهری شبیه هم هستند، در ذهن شاعر و خواننده، یکدیگر را به همراه مفاهیم و تصاویر متبادر می‌کنند.

برخی از تبادرهای لفظی، ملایم‌تر و پنهان‌ترند:

هر شب که چشم پنجره‌ها بسته می‌شود

یادی که می‌وزد به دلم بی‌صدا تو یسی

در این بیت، «یادی که می‌وزد» برای خواننده شعر، «یادی که می‌وزد» را متبادر می‌کند.

توجه به این قابلیت زبان می‌تواند راهگشای شاعر در انتخاب کلمات باشد.

مثلاً اگر این جمله را: «شاید باور نمی‌کنی»، به این شکل بنویسیم: «انگار باور نمی‌کنی»؛

کلمه «انگار» می‌تواند «انکار» را به ذهن متبادر کند که در القاء حسی معنا در ضمیر ناخودآگاه مخاطب مؤثر خواهد بود.

عصبی کرده و چون ظرفیت مشاجره را نداشته، از حالت طبیعی درآمده و تعادلش به هم خورده است.

این مثل ریشه در صنعت آهنگری دارد. در آهنگری برای ذوب کردن فلز، درجه حرارت کوره آهنگری را تا درجی بالا می‌برند تا آهن سرد، کم‌کم حرارت بگیرد و گداخته و مذاب شود. چون بعضی از آهن‌ها، این خاصیت را دارند که اگر غفلتاً در معرض حرارت شدید قرار بگیرند، سخت می‌گذازند و با صداهای مهیبی منفجر

گاهی در اجتماع، دو یا چند نفر را ملاحظه می‌کنید که با چهره پریچین و سرخ شده، رگهای پیشانی و شقیقه‌های ورم کرده، فریاد می‌کنند و با انگشت سبابه، یکدیگر را تهدید می‌کنند و با این اعمال جنون‌آمیز - مثلاً - می‌خواهند مسأله‌ای را حل کنند. در حالی که نمی‌دانند خود، مسأله آفرین شده‌اند. در این حالت است که اطرافیان شاهد بر ماجرا می‌گویند: «فلانی از کوره در رفته!».

از کوره در رفته؛ یعنی بگو مگوهای تند او را



از کوره در رفتن!



* محمد رضا سهرابی نژاد



خیام نیشابوری

به روایت

دکتر دینانی

کریم فیضی

مقصود از آفرینش

فلک از گردش شبانه‌روزی خود چه می‌خواهد که ما را می‌آورد و می‌برد و بعد یکی دیگر را وارد گردونه می‌کند؟ هنوز هم که فلک می‌گردد و تا امروز لایتنای گردش کرده است و ما نمی‌دانیم تا امروز فلک چندبار گشته است و پیوسته می‌گردد، از این گردش داریم چه چیزی به دست می‌آورد و چه چیزی می‌خواهد؟
* چیزی که هست، خیام در اینجا صرفاً یک سؤال طرح می‌کند. این سؤال بعد از اونیز برای انسان‌ها همچنان مطرح است. فکر می‌کنید جواب چیست؟

اگر به فلک نگاه کنید، در این باره پاسخی به شما نمی‌دهد، سودی هم نمی‌برد. هم‌چنانکه در آغاز هم اشاره کردم، خیام در اینجا حرف را به گردن فلک انداخته است، اما اگر فلک زبان داشته باشد - که دارد - و بخواید به زبان حال جواب بدهد، جوابی خواهد داد. من می‌خواهم در اینجا از طرف خیام، پاسخی به این پرسش بدهم.

خیام در اینجا می‌تواند فلک را به زبان بیاورد، هم‌چنانکه این کار را در جاهای دیگر انجام داده است. اگر خیام این کار را می‌کرد، فلک به او جواب می‌داد و می‌گفت: جناب خیام! من خودم مسخرانه می‌چرخم و چیزی نمی‌دانم. دستی مرا می‌چرخاند. از آن دست پیرس که چرا مرا می‌چرخاند، تادرائر چرخش من، تو به وجود بیایی و در چرخشی دیگر از بین بروی. آن دستی که مرا می‌چرخاند، چیزی می‌خواهد و او می‌داند که چه می‌کند و می‌داند که چه چیزی باید به دست بیاورد و می‌آورد.

* آیا آن دست به واقع چیزی را به دست می‌آورد؟
حالا، در اینجا باید بحث کنیم که آیا آن دست، واقعاً چیزی را حاصل می‌کند و به دست می‌آورد یا نه؟! نه! آن دست هم چیزی را به دست نمی‌آورد.

* پس باید دید که آن دست، چرا چرخ را می‌چرخاند؟! در اینجا دو قول وجود دارد: نیاز و اشتیاق. باید دید که کدام یک از این دو نظر درست است؟ آیا نیاز است که چرخ را به دست آن دست می‌چرخاند، یا اشتیاق باعث می‌شود. اینجا حافظ پاسخی دارد و می‌گوید: مایه او محتاج بودیم، او به ما مشتاق بود. آن دست، وقتی از سر عشق و اشتیاق فلک را می‌چرخاند، با چرخیدن فلک خیامی به وجود می‌آید و خیامی دیگر از بین می‌رود.

* شبیه این مصرع حافظ است، بیت معروف مولانا که می‌گوید:

مانبودیم و تقاضا مان نبود

لطف تو ناگفته ما می‌شود

اما «این دست» که گفتید، مرا به یاد مطلبی انداخت که ابو حامد غزالی نوشته است و در واقع این دست را ترسیم کرده است. بله، همین طور است اما متأسفانه بر مسلک اشعری، دست به ترسیم زده است.

* خوب است که جنابعالی آن مطلب را اگر به خاطر دارید، همین جا در ذیل همین رباعی بیان کنید!

غزالی می‌نویسد: سالکی از شخصی پرسید که فایده آمدن ما به عالم چه بود؟ همین سؤالی که خیام در این رباعی می‌پرسد مقصود از آفرینش ما چیست؟ جواب می‌دهد: من این مطلب را در این صفحه خوانده‌ام. شما از خود صفحه این سؤال را بپرس که در آن نوشته شده است.

سالک از صفحه پرسید که: اینکه شما در اینجا گفته‌ای که عالم خلق شده است و ما به عالم آمده‌ایم، فایده خلق عالم چه بوده است؟ صفحه جواب داد: من صفحه سقیدی بیش نبودم. مرکی، این مطلب را در من نوشته است. شما سؤال را از او بپرس! سالک به سراغ مرکب رفت و پرسید که: آنچه نوشته‌ای، بر چه اساسی است؟ و عالم چرا خلق شده است؟ چرا از آفرینش عالم سخن گفته‌ای و بر چه اساس؟ فایده عالم چیست و علت غایی چه بوده است؟ مرکب گفت، من مرکی بیش نیستم که در دواتی بودم، قلمی آمد که خود را به من آغشته کرد و مرا روی کاغذ کشید. اگر آن قلم نبود، من روی کاغذ کشیده نمی‌شدم. شما سؤال را از قلم بپرس!

سالک دید راست می‌گوید. بنابراین به سراغ قلم رفت. از قلم پرسید که: این مطلب که به مرکب در کاغذ نوشته‌ای چیست؟ این آفرینش چیست و اسرار آن کدام است؟ قلم هم جواب داد که: من یک نی هستم و پس! اگر مرا تراسیدید بودند و تیزم نکرده بودند، من نمی‌نوشتیم. آمدند مرا از نی‌زاری بردند و سرم را تراشیدند و با من نوشتند. شما سؤال را از کسی بپرس که مرا گرفت و حرکت داد و با من نوشت.

سالک به سراغ آن دست رفت و پرسید: ای دست! چرا قلم را - که نی بود - گرفتی و او را به مرکب آغشته کردی و روی کاغذ نوشتی؟ به من بگو که اسرار آفرینش چیست؟ دست پاسخ داد که من عضله‌ای بیش نیستم. من تنها یک عضو از یک بدنم. من خودم هیچ کاره‌ام. بدنی است که مرا حرکت می‌دهد و من می‌نویسم. شما سؤال را از بدن بپرس!

سالک به سراغ بدن رفت و پرسید که: چرا دست را حرکت می‌دهد تا این مطلب را بنویسد؟ اسرار آفرینش چیست؟ بدن جواب داد: من هیکل و جسمی بیش نیستم. اراده‌ای وجود دارد که او به من فرمان می‌دهد. اگر آن اراده فرمان ندهد، من دست را تکان می‌دهم. شما سؤال را از اراده بپرس! سالک به سراغ اراده رفت و سؤال خودش را از او پرسید. اراده اندیشه‌ای کرد و گفت: درست است. من به دست دستور نوشتن داده‌ام اما من هم خودم کاری انجام نمی‌دهم. عقلی وجود دارد که او به من فرمان می‌دهد و می‌گفت: مصلحت این است که چنین کنی! من مسخر عقل هستم. تو سؤال را از عقل بپرس!

ادامه دارد

دوباره‌شناسی افکار و اشعار «سیمرغ خراسان»، حکیم ناصر خسرو قبادیانی

مشترب کات ناصر خسرو و شکسپیر

(۴۹)

دکتر نورالدین قاضی

سیری در سیرت و صورت

بگذاریم و بگذریم و برگردیم به اصل موضوع این مقالت، یعنی بیان امری روانشناختی و گزارشی از ظاهر و باطن انسان‌ها در نگاهی عمیق از ناصر خسرو و شکسپیر:

شکسپیر: «آنچه می‌اندیشی بر زبان میاور و به اندیشه‌های نسنجیده جامه عمل میپوشان. خوش بر خورد باش، اما به هیچ روز مبتذل مباش.»

(*شکسپیر، هملت، ترجمه م.ا. به آذین، ص ۲۵*)
ناصر خسرو: در چشم کسی که درکی درست از آفرینش دارد، این فعل نیکوست که روی زشت را زیبامی‌سازد. زیور و زینت انسان به زیبایی ظاهر نیست، بلکه در خلق و خوی خوب و در علم و دانش اوست:

به فعل خوب تو خویست روی زشت توی آن

که او مر آفرینش را بداند راه و سامانش

نه اندر صورت خوب است زیب مرد و نیکویی

ولیکن در خوی خوب است خوبی؟ مرود در دانش
(*دیوان اشعار ناصر خسرو، تصحیح مهدی محقق، ص ۲۳۱*)

شکسپیر: «جامه‌ات فاخر باشد، نه پر زرق و برق؛ زیرا هیات ظاهری، ای بسا که بر خود مرد دلالت می‌کند و در فرانسه مردم بلندپایه و والا مقام، خاصه از این راه‌شان می‌دهند که نسب عالی دارند.»

ناصر خسرو: مانند پیشیز زراندو دمباش که ظاهر و باطنت، این همه متفاوت باشد و در عمل و گفتار، یکی باش:

به فعل و قولِ زبان یکنهاد باشد و مباش

به دل خلافِ زبان، چون پیشیز زواندود
(*دیوان، ص ۳۲*)

اگر ظاهرت چون کوزه‌ای سفالین، کم رونق است؛ اما باطن و دلِ پاکت چون آب زلال، پاک است، باکی نیست:

باکی نبود زان که تنت سفله سَفالی است

گر تو به دل پاک، چون پاک آب زلالی

هر چند ظاهر اُشبیه انسان‌ها هستی، اندیشناکم که باطناً انسان نباشی:

ترسم که نه مردمی به جان هر چند

از شخص همی به مردمان مانی
(*دیوان، ص ۵۸*)

از مرد کمال جوی و خوی خوش

منگر به جمال و صورت نیکو
(*دیوان، ص ۱۶۳*)

چهره و جامه‌ای نکوزیب و جمال مرد نیست

ننگ آید مرد رانگ از جمال و زیب زن
(*دیوان، ص ۲۶۳*)

هر پرنده‌ای باز شکاری نیست (از شیمند نیست)؛ به طوری که موشخوار و غلیو اُز [لاشخوار] هم ظاهر اُبال و پر دارند:

نه هر چه با پر باشد ز مرغ، باز بود

که موشخوار و غلیو اُز نیز پر دارد
(*دیوان، ص ۲۷۹*)

همهٔ تلاشت در زیباسازی ظاهرت نباشد، بلکه تلاش کن تا شاید باطن و سیرت خود را آراسته‌سازی.

دامن و جیب مکن جهد که زربفت کنی

جهد آن کن که مگر پاک کنی دامن و جیب
(*دیوان، ص ۵۲۱*)

شکسپیر: «مختصر بگویم، افیلیا، به سوگندهای او اعتماد نکنید؛ زیرا آنان پالاندازی هستند که رنگ دیگری جز آنچه از ظاهرشان پیدا است دارند و جز برای خواهش‌های ناپاک، پامردی نمی‌کنند و برای آن، دم از پرهیزگاری می‌زنند که بهتر فریب دهند.»

(*هملت، ص ۲۷*)
ناصر خسرو: در ظاهر محمدرسول الله بر زبان جاری ساخته‌ای، اماد باطن به اندازهٔ کوه قارن [کوهی در مازندران] کینه‌انباشته داری!

گفتار محمد رسول‌الله
وندردل، کینه چون گُهِ قارن
(*دیوان، ص ۱۴۸*)

در حالی که اعمال و کردارهای ظاهرت، چون خار و سبوزن، جانگاه و آزاردهنده است؛ اما زبان گفتارت، ریاکارانه، نرم و لطیف است!

کردار مدار خار و سوزن

گفتار، حریر و خَز و مُلَحَم
مُلَحَم: جامهٔ تار ابریشم و پود جز ابریشم (مقدمهٔ لاوب) (*دیوان، ص ۱۴۸*)

ای کسی که بیابان‌های مخوف و مهلک را در نور دیده‌ای و رنج‌های بسیار به جان خریدهای و در نهایت فقط جسمافریه شده‌ای و صد افسوس که روح‌لاغر و نحیف مانده‌ای!

ای کوفته مغازهٔ بی‌باکی

فربه شده به جسم و به جان لاغر

(*دیوان، ص ۴۶*)

ادامه دارد



نوشتن از دانشمند و فرهیخته‌ای چون روانشاد استاد «حسن مشحون»، کاری پس دشوار و غم‌انگیز است. دشوار از آن حیث که وی مردی به معنای واقع‌پژوهشگر و مورخی آگاه و مطلع بود؛ و غم‌انگیز بدین جهت که چهل سال عمرش را در این راه نهاد و سرانجام حاصل کارش را ندید که البته اگر عزم جزیل دانشمند و محقق استاد، دکتر «امیربانوی کریمی (امیری فیروز کوهی)» یاریگر نمی‌شد؛ ما نیز از داشتن این شاهکار تاریخی، یعنی کتاب «تاریخ موسیقی ایران» محروم می‌ماندیم.

در مقدمه این کتاب آمده است: «مرحوم حسن مشحون، مؤلف این کتاب [تاریخ موسیقی ایران] در اردیبهشت ۱۲۸۵ شمسی در محله ارگ تهران به دنیا آمد. وقتی تحصیل متوسطه را تمام کرد و از دارالفنون فارغ التحصیل شد، قرار بود همراه محصلین اعزامی به اروپا برود، اما مشاهده گریه و بی‌تابی مادر، او را از این سفر منصرف کرد.

به دانشسرای عالی رفت و در سال ۱۳۱۳ با احراز رتبه اول در رشته تاریخ و جغرافیا لیسانس گرفت.

خدمت دولت را از تصدی ریاست مدرسه آمریکایی شیراز شروع کرد، پس از دو سال راهی مشهد و همدان شد و چند سال بعد به تهران آمد. در دبیرستان‌های الیز و دارالفنون سال‌ها تدریس کرد و پس از آن چند سال در سمت مدیر کل باستان‌شناسی بود تا در سال ۴۷ از خدمت بازنشسته شد. بعد از آن دو سال هم در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران به تدریس تاریخ موسیقی پرداخت. نامبرده از سال ۵۰ بیمار شد و به تدریج نیروی حرکت را از دست داد و سرانجام در شبانگاه دوشنبه ۲۸ خرداد ماه سال ۵۹ در تهران دارفانی را بدرود گفت و روحش در جوار رحمت حق آرام گرفت.»

همانطور که در شرح حال او آمد، وی فارغ‌التحصیل رشته تاریخ و جغرافیا بود و از همین تاریخ بود که مجذوب موسیقی شد. دکتر بهرام مشحون، فرزندشادروان حسن مشحون، به نقل از پدر می‌گوید: «حسن کنجکاو، مرا برانگیخته بود که بدانم در دورهٔ باستان در عهد کوروش و داریوش، موسیقی چگونه بوده است؟ می‌خواستم آهنگ نغمه‌هایی را که در کاخ تخت جمشید مترنم بود، از دهلیز پیچ در پیچ زمان، از دوردست‌های قرون و اعصار بشنوم. بله، نخستین محرک من تاریخ بود. به کشف سیر تاریخی موسیقی و آنگاه تدوین کتابی در این باره متمایل شدم، سپس به تحصیل علم آن و آموختن آوازها و گوشه‌ها و نواختن سه تار در نزد یکی از اساتید فن همت گماشتم.»

اما فال‌غ از این تفاسیر، عزم و هدف والای حسن مشحون از تحقیق و تتبع این پژوهش عظیم است که هر موسیقیدان و موسیقی‌پژوهی رامبهوت و متعجب ساخته است. بخش تذکرهٔ موسیقیدانان را که وی با بهره‌گیری از اسناد و مدارک موجود و مقدورات شخصی در جهت جمع‌آوری اطلاعات آن همت گمارده و البته از خبرگان و معمرین مایه‌دان این فن بهره‌وافی و کسافی برده است. و خالی از لطف نیست که بدانیم مشحون هیچ‌گاه خود را دچار [بعضاً] تناقض‌گویی‌هاو احياناً حُب و بغض‌هانکرد و عدل و انصاف را بر تارک نوشته‌های خود نشاندد.

او خود می‌نویسد: «... به هر حال پس از بررسی و امعان نظر در مطالب شنیده شده و نقل قول‌ها و مختصر شرح حالی که از این گروه در دست بود و به دست آوردن وجه مشترک، آنچه را که بی‌شائبه و به حقیقت نزدیکتر یافتم، با کوشش در این که از رعایت و جاده انصاف دور نیفتاده باشم، به رشته تحریر درآوردم و بخششی از شرح حال و آثار هنرمندانی را که خود دیکته کرده بودند و از

دهان آنها شنیده بودم عیناً بی‌کم و کاست نقل نمودم...». این نکته در سبزرگی است برای پژوهشگران هنر؛ زیرا آن‌بخش مهم تاریخ را که همان تاریخ شفاهی (Oral History) است و در ذهن و سینهٔ موسیقیدانان آگاه و خبره نهفته است، هر چند که در مقام شامخ و درجات عالی آنان و افاضه و اعتبار کلامشان شکی نمی‌توان داشت، ولی به هر حال کبر سن و کهنولت و کهنسالی نیز گاه انسان را ناخواسته دچار تناقض‌گویی می‌کند و بسیار دیده‌شده است از این اشتباهات تاریخی که گاه از زبان فلان استاد عنوان و سپس با ارائهٔ سند تاریخی مردود اعلام شده است. و در اینجا تمامی تیرهای اتهام متوجه راوی و مصاحبه‌کننده است که باید تمامی جوانب را بسنجد و کارشناسانه عمل کند. و به راستی مشحون نیز در این خصوص کارشناسانه و استادانه عمل کرده است و حتی در بهره‌گیری از منابع و مآخذ مکتوب مورد عملش با وسواس و مدبرانه اقدام کرده و به حق اگر با آگاهی و تخصص به فهرست کتاب‌ها و رسالاتی که وی در جهت نگارش و تحقیقاتش از آنها بهره برده، غور و تأمل شود؛ کاملاً هویداست که تمامی آنها از منابع موثق تاریخی و هنری مابوده است. این نکته نیز بسیار مهم است که یک پژوهشگر خوب بایستی جهت انتخاب منابع و مآخذ — مکتوب — تحقیقش دقیق و آگاه باشد.

حسن مشحون هیچ وقت و هیچگاه از موسیقی جدانبود. حتی هنگامی که در خدمت دولت بود و جهت مأموریت‌های شغلی اش به شهرهای مختلف سفر می‌کرد. وی می‌نویسد: «... در سال‌های ۱۳۱۷ تا ۱۳۱۹ که در مشهد بودم، از استادان نوازندهٔ سه تار در آن شهر می‌شنیدم که سیم پنجم تار را سیم مشتاق می‌نامیدند. وجه تسمیه را پرسیدم، گفتند چون این سیم را مشتاق علیشاه اضافه کرده است، به نام او مشهور شده. این مطلب را

نواخت و سپس به نواختن آهنگ‌های ضربی مشغول شد و دیر زمانی سرگرم آن بود. کمتر نوازنده‌ای را دیده‌ام که به اندازهٔ او آهنگ‌های ضربی حاضر داشته و ضمن نوازندگی بجابه کار برده باشد.»

همچنین است همنشینی و جلساتش با پدر موسیقی ایران «ابوالحسن صبا» که می‌نویسد: «نگارنده [حسن مشحون] از مرحوم شیخ طاهر ضیاءالذاکرین رثائی، تصنیفی درباره لطفعلی خان، آخرین پادشاه زند، آموخته بودم. روزی در منزل صبا اینس مطلب را به او گفتم. پس از شنیدن بسیار خوشوقت شد و با شوق عجیبی قلم و کاغذ و ضرب و سه تار



به بهانه ۲۸ خرداد ماه سالروز خاموشی حسن مشحون

صاحب تاریخ موسیقی ایران



محمدرضا ممتاز واحد

حاضر کرد؛ آن‌را تمرین کرد و ضرب آن‌را تعیین نمود و به خط موسیقی نوشت. صبا تصمیم داشت این تصنیف را در آخرین کتابی که حسین مسرور، شاعر معروف، به عنوان آخرین خاندان زند در دست تألیف داشت بگنجاند. مقدمه‌ای از این تصنیف در کتاب حاضر نوشته شده است.»

او در ادامه می‌افزاید: «صبا به حسین مسرور و نگارنده [حسن مشحون] پیشنهاد کرد که هفته‌ای یک روز باهم باشیم و به مطالعه کتاب‌های موسیقی قدیم بپردازیم. این کاریک سال ادامه داشت، ولی چون کلیدی در دست نداشتیم و بعضی اصطلاحات آنها، مخصوصاً در ضرب‌ها برای ما مجهول بود، نتیجه‌ای از این اقدام به دست نیامد.»

همچنین آشنایی او با موسیقی و ردیف‌های دستگاهی قابل توجه است؛ کما این که مشحون سه تار نیز می‌نواخت و با موسیقی کلاسیک ایرانی آشنایی داشت: "نگارنده [حسن مشحون] ردیف کامل موسیقی ملی را که مرحوم حسین خان هنگ آفرین

خون آشام‌های باختر و ادبیات خاور

از شاگردان لومر و میرزا عبدالله و پدر خود در دفاتر خویش منظم و مرتب کرده بود، در خانهٔ آن مرحوم دیده‌ام. — حاجی مخبرالسلطنه هدایت ردیفی را که میرزا مهدی خان صلیحی (منتظم الحکماء) در سه تار زده در کتابی ضبط و ثبت کرده و می‌گوید به این ترتیب اساس موسیقی ایران را حفظ کرده و فعالانِ نوشته در هنرستان موسیقی مضبوط است — کلنل استاد وزیری هم ردیف‌ها را ثبت کرده بود و قسمت عمده آن‌از میان رفته است. مرحوم موسی خان معروفی نیز یک دوره کامل [ردیف] موسیقی ایران را به صورت کتاب با خط نت نوشته و به همت وزارت فرهنگ و هنر به طبع رسانده و

منتشر کرده است، ولی ردیف‌هایی که اساتید معروف و مسلم قبل از او نوشته‌اند، معتبر و اساس کار موسی معروفی بوده است.»

و در جای دیگر نوشته است: «اساس ردیف یکی بوده ولی از نظر تقدیم و تأخیر و کمی و زیادی گوشه‌ها، ردیف‌های تار و سنتور و کمانچه و نای با هم اختلافاتی داشته است؛ به خصوص که بعضی نغمات و گوشه‌ها و الحان در بعضی سازها بهتر از کار در می‌آمده؛ مانند زابل در کمانچه. و شاید علت اختلاف جزیی ردیف‌ها همین باشد؛ چنان که بعضی الحان و نغمات را که در سازی خوب از آب در نمی‌آمده، حذف می‌کردند و در سازی دیگر که خوشایند و مطبوع می‌شده، می‌نواختند.»

بازی، مشحون عمرش را در راه «تاریخ» و «موسیقی» ایران نهاد و با کتدوکاو هریک، در راههای پیچ در پیچ آنها قدم گذاشت و این گونه بود که تاریخ و موسیقی را در هم آمیخت و «تاریخ موسیقی ایران» را پی گرفت. به هر تقدیر، هر چند او در میان ما نیست، اما برگ برگ و سطر سطر نوشته‌هایش، یک عمر خدمات و زحماتش را به معرض دیدگان نشانده است و تاریخ گواهی می‌دهد که ترنم نوشته‌هایش در بستر زمان، جاویدان خواهد ماند. روحش شاد و یادش گرامی باد.

آه‌ای موسیقی عرشی سرود
از کجای عرش می‌آیی فرود
چون فرو می‌آیی از آفاق عرش
می‌بری بالا مرا تا ساق عرش
قصه‌های رفتگان و دردشان
و آن‌امید گرم و آه سردشان
گویی ام‌بشنو که دست روزگار
از جهان نه پود بگذارد نه تار
پس رها کن قیبل را و قال را
وقت را در یاب و نقد حال را
جز همین یک دم که بینی در نمود

طبیعت و سرشت ماست؛ هراسناکی و دلربایی.

استغفانی مه‌یر، متولد ۲۴ دسامبر ۱۹۷۳ هارت فورد است.

او نویسندهٔ سری کتاب‌های گرگ و میش است. کتاب‌هایی که در سال ۲۰۰۸، بیش از ۱۰۰ میلیون جلد از آنها فروش رفت و به ۳۷ زبان ترجمه شد.

در سال ۲۰۰۹ در حدود ۲۶/۵ میلیون کتاب او فروش رفت و او نخستین بانویی است که به چنین موفقیتی نائل شده است. مجله تایم در سال ۲۰۰۸، او را یکی از ۱۰۰ انفری دانست که در بین مردم تأثیر گذار بوده است. او سه فرزند پسر به نام‌های الی، ست و گابه دارد. آه‌یر، پیش از نویسنده‌گی، در بخش پذیرش یک شرکت کار می‌کرد.

مه‌یر گفته است که ایده گرگ و میش را در دوم ژوئن ۲۰۰۳، خواب دیده است. این رؤیای دربارهٔ دختر و یک خون‌آشام بود که

^[1] Stephenie Meyer

^[2] Gabe, Seth, Eli

^[3] WritersHouse

^[4] Twilight

^[5] Jodi Reamer

مجری دوم شکر خند خرداد ماه، خواهر بزرگتر خانم فاطمه صداعتی، «حوره صداعتی» بود. ایشان که از سال ۱۳۴۲ جزو مجریان توانمند و همیشه در صحنه صدا و سیماست.

رضارفع، جلسه پنجاه و سوم را با خواندن یکی از شعرهای خودش که مرتبط با هفته زن و روز مادر بود، آغاز کرد:

کسی که گوش مرا می کشید مادر بود

کسی که در بغلم می لمبید مادر بود

کسی که آب به قنداقه بست من بودم

کسی که زحمت شستن کشید مادر بود

کسی که چهره من می نواخت با سبیلی

اگر زبنده صدامی شنید مادر بود

کسی که شیر برایم خرید بابا بود

کسی که شیر مرا سر کشید مادر بود

کسی که در عوض پروراندن بنده

فقط به تیپ خودش می رسید مادر بود...

...تمام آنچه که گفتم مزاح و شوخی بود

چرا که سوزۀ شعر جدید مادر بود

کسی که خلد برین را بدون سرقفلی

ز محضر خود ایزد خرید مادر بود

اولین شاعر این جلسه، «فرهاد رفید» در ابتدا غزلی را که خواند، تقدیم کرد به خودش! رضارفع با اشاره به این تقدیم ناگهانی، گفت: «روی میز شما نوشابه نگذاشتیم، ولی آب هست!» و او با تبسمی، شعر خوانی اش را این چنین



ارمان زمان فتمنی

آغاز کرد:

من سگم، به شما چه مربوط است؟...

رضارفع گفت: ولی دوستان، چیز دیگری به من گفته بودند... چی بود؟... فرهاد؟!... البته در مملکت آزادی است، راحت باشید. اما مواظب باشید که مدتی است دارند سگ ها را می گیرند!... حالا اگر سگ نفس برخی آدمها پراي خودشان ول می خرد چن؛ بحث دیگری است که به آن هم می رسمیم. آسیاب به نوبت!... لطفا دوباره بخوانید:

من سگم، به شما چه مربوط است؟

یا شما سگ، به ما چه مربوط است؟!

یا نه، سگ مظهر وفاداری است

سگ به ما و شما چه مربوط است؟

این که سگ ها به ما شرف دارند

این به من یا تو یا... چه مربوط است؟

به تریج قباستان بر خورود؟

به شما چرا؟ چه مربوط است؟

پارس کردن تمام غیرت ماست

این به قلاذه ها چه مربوط است؟

این که انسان و استخوان خوریم

به ژن و DNA چه مربوط است؟

احسن الخالقین، چه گافی شد

این به طلفک خدا چه مربوط است!

«سید امیر سادات موسوی» هم چهره جدید دیگری بود که برای اولین بار

در شکر خند شعر می خواند:

زود از این دور و بر برو بیرون

یک نفر آمده است بی دعوت

با تو!... زود تر برو بیرون!

در نهایت شاعر گفت: «با اجازه تان یک رباعی هم می خوانم.» و رضا رفیع جواب داد: «بعدهش ولی برو بیرون!» و با لبخند ادامه داد: «اتفاقا شما شاعر خوبی هستید. همیشه بیاید داخل!...» و او که ظاهر اجزأت و جسارت پیدا کرده بود، رباعی اش را این چنین شروع کرد:

سر چشمه رای های او پنهان بود

یک کشور از انتخاب او حیران بود

رضارفع پرید و وسط رباعی اش که: حرف مرا پس گرفت. شما فعلا دم در بایستید. حالا ما یک چیزی گفتیم!... خوب... حالا با تو کل بر خدا، بیت دومش را بروید!

گفتند تقلب است، غافل بودند

ارای اجنه نیز با ایشان بود!

خانم صداعتی از رضارفع دربارهٔ شاعر پرسید: «بالاخره ایشان بیرون رفتنی اند یا داخل ماندنی؟» رضارفع جواب داد: «آن شاء الله وقتی رفتند داخل (!)، ما سعی می کنیم بیاوریمشان بیرون!»

شعری که من درباره صدا و سیما خواندم – و به زودی در وبلاگ خواهم گذاشت – با توضیح خانم صداعتی کامل شد. (ایشان با همسر من هم عقیده اند که لجنشان می گیرد من ۲۸ سال است در صدا و سیما هستم!) (شایان ذکر است که همسر محترم ایشان نیز مثل شیر در جلسه حضور داشتند!) شد صفر پول ملی، مشمول حذف کردن

یارانه ها نشد یار با قبض های سنگین

در بیت و سی شتیدم از مالیات در چین

اینجا بهای هر نان نزدیک نرخ جان شد

آمد خبر که در «ابُن» پشم شتر گران شد

تهران تکان نمی خورد از معضل ترافیک

طیاره ها می افتند دائم در این حوالی

تا افتتاح گر دید، شد منفجر فلان جا

در بیت و سی بگویند از پیشرفت ناجا...

...القضه توی اخبار، جز قسمت سیاسی

حتی نکن تو باور، وضع هواشناسی!

«علی مظفر» شاعر بعدی شکر خند بود:

پشت سر هم فیلم خشن می بینیم

القاعده و لادن و بن می بینیم

در مان همه پوشک ایزی لایف است

زاین بعد همه شبانه جن می بینم!

وقتی سرو پا به کنفرانسی ای مرد!

در حال تماسهای سکانسی ای مرد!

از پوشک ایزی لایف یادت نرود

تا چند همیشه روی شناسی ای مرد؟

رضارفع، همان طور که «امین محمدی» را برای شعر خوانی فرامی خواند، لطیفه ای از اهالی برره تعریف کرد که در کارت های دعوتشان می نویسند: «شروع برنامه از ساعت ۶ تا هر وقت که دعا باشد»

خانم صداعتی با اشاره به فهرست اسامی شعرا گفت: «دیگر اسم خانمی نمی بینم.» و از رفیع جواب شنید که: «خب بعضی ها از اسمشان معلوم نیست...

وقتی می آیند بالا جنشیشان را می فهمید!.. امین محمدی چنین خواند: بر طبق کلام دین خدا بختشده است

در جنت و در زمین خدا بختشده است

هم تویه شمر دشد و هم شیطان

حالا شما هم یگن خدا بختشده است!

رضارفع از برنامه تلویزیونی اش «با تو کفش اخبار» تعریف کرد که هر هفته، روزهای شنبه و پنجشنبه ساعت ۹ صبح و سه شنبه ساعت ۷/۳۰ صبح از شبکه ۵ سیما (در برنامهٔ صبحگاهی «سلام تهران») بخش می شود و در همین راستا خاطره ای تعریف کرد: «یک روز، توی خیابان، دو نفر موتور سوار کنارم ایستادند و با خنده از من پرسیدند که آیا به خاطر این برنامه به شما گیر نمی دهند؟!... راستش اولش کمی ترسیدم، خیال کردم می خواهند به من اسید بپاشند. بعد یادم افتاد که من دختر نیستم و اسید پاشی یکی از آخرین مراحل

خواستگاری در ایران است!... پس من هم خنده ای تحویل آنها دادم و گفتم: نه، شما اولین موردی هستید که به من گیر دادید!»

این ماه، به جز آقای (مصطفی مشایخی»، طنز پرداز همیشه در صحنهٔ شکر خند، دکتر «مرتضی مشایخی» هم در جلسه بودند که در سال ۱۳۹۸ به دنیا آمده و دارای فوق تخصص پزشکی اعصاب اطفال اند و تازه، شعر هم می گویند و با ادبیات و طنز مأنوس اند.

ز افراد بشر نیمی فقیرند

همه محتاج یک نان و پنیرند

چنان میوه گران گشته به بازار

که داریم از فراق او دلی زار

برنج اکنون به رنج ما فزوده

چنین کمیاب و پرازش نبوده

چنان گردد گران اندر زمانه

که روزی می خریمش دانه دانه! نرف بعدی همان آقای (مصطفی مشایخی» خودمان بود که رضارفع از او پرسید: «این دفعه خانتان نیامدند؟!»

– نه، ولی گفتم برو یک شعر دربارهٔ متری بخوان!

– بله، بالای شهر به این حالت شما و خانتان می گویند تفاهم!

او شد از پیچ جاده پیداتر

ما هم از این طرف مهیاتر

تا که ترمز نمود و در وا شد

حمله کردیم ناشکیاتر...

یک نفر آمده است بی دعوت!



رضارفع در جهت تکمیل شعر افزود: «در مترو واقعاََنی آدم اعضای یکدیگرند! به طوری که یکبار من روی شانهٔ نفر جلویی ام زدم و گفتم: اقلا بگو پایم کجاست! چون هیچ احساس خاصی نسبت به آن عضو نداشتم. مردم هم به حکم همان شعر سعدی، پایم را پیداکردند و دوستی تحویلم دادند!» خانم صداعتی گفت: «در بخش بانوان حتی لباس هم پرمی کنند!» و رفیع تکمله زد که: «بله، خیلی کارهای دیگر هم می کنند. کافی است بلو تو تان را روشن کنی!»

«مهدی استاد احمد» از سردبیران و نویسندگان رادیو جوان، ابتدا یک دوبیتی را به عنوان «دسر»، تقدیم حضار کرد:

ز دست دیده و دل هر دو فریاد

که هر چه دیده بیند دل کند یاد

خدا یا، دست کم لطفی بکن تا

بفشد ختمم در گشت ارشاد!

شاعر سپس گفت: «برویم سراغ «main course» و شعر بلندی ارشاد:

بازم تابستون اومد بی جا به میدون اومد!
دنبال هر یه لیلی به دستم معجون اومد
بازم ون تفریر توی خیابون اومد
بازم برای ارشاد مأمور خندون اومد
با شیشه آستینون دنبال ناخون (!) اومد
لاک و آستون (!) اومد
باز کشتی کشتی از چین باز شد نصیب قیچی
هر کس مقاومت کرد از چند تا جاش خون اومد
یه کیس بی حجاب گیسو پریشون اومد
ون از ونک پی اون تا پیچ شمرون اومد
باز معضلی مهتر از راهبندون اومد
تعریض ماتوی تنگ واجب تر از نون اومد
باز بحث قد فاق و پهنای ساسون اومد
تو دخل صنف بزاز پول فراوون اومد
باز جادرای کیفی تو کیف نسون (!) اومد
انگار باید تو این شهر مثل زجستهون
خلاصه توی این شهر وقتی تابستون اومد
کلکی فکشاروی هفتاد میلیون اومد!



(البته به آقای استاد احمد یادآوری می کنیم که به شعر اولشان می گویند «starter»، نه دسر!)

بعد از آن که «معصومه پاکروان» یک شعر تکراری خواند، بخش «عکس و مکث» را دانشتیم که در آن تعدادی عکس طنز آمیز جالب پیش شد. سپس «شهرام شکبیا» روی سن رفت و ضمن خواندن طنز، کتاب های تازه چاپ شده اش را معرفی کرد و گفت: «این کتاب ها بعد از شب شعر، بیرون از سالن فروخته می شوند و جهت تخفیف، خرده قیمتشان را انداخته اند.» رضارفع پرسید: به کی انداخته اند؟

باید بخوری، اگر که خوردی، بردی

البته نایست بگویی خوردی

مردی یعنی فساده را پای زدن

گر دست فساده را بگیری، مُردی!

بساناله واشک و آه و غم می گویم

پاکت بدهید دم به دم می گویم

هر چند که بیست سالمان است ولی

از آوینی خاطره هم می گویم!

در ادامهٔ برنامه، یک فیلم کوتاه به نام «صبح بد» پیش شد. در یک صبح سرد زمستانی، مردی با زحمت زیاد، برف و یخ را از شیشه های ماشینش پاک می کرد و بعد از تمام شدن کار، تازه متوجه می شد ماشین جلویی، ماشین خودش است!

نوبت بعدی شعر خوانی به آقای ابائی «سید:
آسلی از چنین، برایم گیوه چینی بیا
گر میسر شد دو جبهه میوه چینی بیا

گیوه و میوه نمی خواهم، رهاش کن، ولی

جای هر چیزی برایم پیوهٔ چینی بیا!

و در نهایت برای حضار آرزو کرد که: «آن شاء الله همیشه خندان باشید.»

رضارفع با اشاره به شعر ایشان جواب داد: «بله، اگر توی این کارها باشید که

اشاره کردید، خندانید!»

استاد «حسامی محولائی» بعد از حضور پشت تریون، خاطر نشان کرد: «من ۸۳ سال دارم و تا به الان فکرمی کردم در شکر خند به لحاظ سنی از همه بزرگترم، اما باید آن آقای دکتر مشایخی فهمیدم که بزرگتر از من هست! مدتی مرخص بودم و نزدیک بود بروم پیش دوستم آقای منوچهر احترامی. اما مرخصی گرفتم تا یکبار دیگر به شکر خند بیام و شعر بخوانم.»

دل به دلبر داده ام، گیسوی دلبر شاهده

در رهش سر داده ام، خود یار خود سر شاهده

یو سه اش مانند قند است و لبش مثل لیو

زلف مشکینش ز رنگ و یو چو مشک و عنبر است

گر ز من باور نداری مشک و عنبر شاهده

خواند پشمویی مرا کافر ولی من گفتمش

من مسلمانم عمو! محراب و منبر شاهده

گفت: ضد انقلابی! گفتش پیخود نگو

پشت بام خانه مان الله اکبر شاهده

گر مسلمانیم بعضاً (!) جنسمان باشد خراب

کافر از ما بهتره؟ کردار کافر شاهده

گزارشی از محفل ادبی شب شعر طنز شکر خند خردادماه – فرهنگسرای هنر

هر که هر کار است، گر خو دهم نمی دارد قبول

برد و خویش هزاران فرد دیگر شاهده

زندگی هافرقت دارند از زمین تا آسمان

زندگانی های نادار و توانگر شاهده

در ره عمران کشور سخت زحمت می کشند

از دل و جان دولتی ها، وضع کشور شاهده

در ره احقاق حق، عدلّه هم خیلی بله

گر کند انکار مظلوم و ستمگر شاهده

هفته ای یک بار نرخ جنس ها گردد گران

هر چه می خواهی بخر نرخ گران تر شاهده

گر شو دبارش گران، خرم صدای در میاد

گر کسی باور ندارد، عرعر خر شاهده!

گر پسر ها عده ای دنبال دختر ها روند

نیست تقصیر پسر ها، جنس دختر شاهده

هر چه را من گفته ام از خوب و بد با این غزل

بهر کذب و صدق آن خواننده بهتر شاهده!

«آذر یار محبتیو نایینی» به قول رضارفع، «از آن کل آقای های دست به عصا بوده که امروز عصا به دست به شکر خند آمده» و به عنوان شاعر بعدی روی سن رفت و شعر خواند. ولی با عرض معذرت شعر شان اینجا نمی شود!

«شادی محمودیان» هم در ادامه آمد و یکبار دیگر شعری خطاب به مردها خواند:

دیگر بس است این همه سوتی و ضد حال

دیگر گذشته دور هات ای مرد، بی خیال!

دنیا به دست زور تو افتاد و ورفقاد

جز جنگ و خون، نگاه تو چیزی به ما نداد

گشتی مدیر کل به تمام اداره ها

تنها به میز تکیه زد ی با اشاره ها

دیگر بیا و لنگ خودت را زمین گذار

این عهد، را به گرده امثال من گذار

آخر تمام غصه ات این روز ها منم

رؤیای خام تو نشده کابوس، من زتم

من جانشین خوب خداوند خلقتم

من پایگاه مهر و سروش محبتم

ای مرد، این جهان تو بی من جهنم است

تنها نه سورو سات که بی من هوا کم است

از من چه درک کرده ای، ای خفتهٔ خیال

بیدار شو، سکوت کن ای اهل قیل و قال

یک عمر محو چشم و دماغ ولیم شدی

یک گمر در دزم من روز و شبم شدی

«از دستبوس میل به پاپوس کرده ای

خاکت به سر، ترقی معکوس کرده ای!»

محض رضای حال خود دیگری ای عزیز

این شور و حال زندگی ام را به هم نریز

بنشین و صبر پیشه کن این دور دور ماست

دنیا اگر به دست زن افتاد، با صفاست!



رضارفع، در اینجا برای تغییر ذائقه جمع حاضر، به تعریف یک لطیفه پرداخت و گفت: پسری یکی از شیوخ عرب برای تحصیل به آلمان رفت. یک ماه بعد نامه ای به این مضمون برای پدرش فرستاد که پدر، برلین فوق العاده است و مر دمش خوبند و من واقعا اینجا را دوست دارم؛ اما خجالت می کشم با مر سدس طلایی ام به مدرسه بروم، چون همهٔ دبیرانم با ترن می آیند. مدتی بعد چکی یک میلیون دلاری با این نامه از پدرش به دستش رسید که: پسر م، بیش از این ما را خجالت نده. تو هم برو برای خودت یک ترن بگیر!»

پس از آلمسن حکایت، آقای «قوامی پور» برای شعر خوانی صدا زده شدند. پس آمدند و چنین خواندند:

مار و ضه به شادی و عزامی خوانیم

در دیرمغان، درس فضا می خوانیم

تحریم کنید و هیچ چیزی ندهید

ما هم به تلافی اش دعامی خوانیم!

دکتر «مصطفی اعتماد زاده» در مورد به سرقت رفتن لپ تاپ مارک Dell

یکی از دوستانشان، شعر جالبی خواند:

یک نفر گفتا که لپ تاپ میرا از نوع دل

دزدناکس برده ما بی وفایی کرده است

در جوابش گفت استاد بزرگ کودکان

این که دزدی نیست، طفلی دلربایی کرده است!

رضارفع بعد از آن که طنز پرداز بعدی، یعنی «رضاساکی» از نویسندگان و سردبیران رادیو برای شعر خوانی صدا کرد: «با اشاره به حضور خانم «فرشته ملک فر نو» – ساز مجریان خوب راد یو – که وارد سالن شده بود، گفت: «متأسفانه مدتی پیش تارهای صوتی ایشان آسیب دید و دکتر ها با



تلاش زیاد بالاخره موفق شدند صدایشان را در بیاورند! اما تا آخر خرداد ماه باید استراحت کنند. خانم آناهیتا همتی هم قرار بود میهمان ویژهٔ این ماه شکر خند باشند که امروز تماس گرفتند و گفتند به زاهدان رفته اند. با خانم شهره لرستانی هم نشد هماهنگ کنیم و خلاصه این طوری شد که به جای خانم لرستانی، آقای ساکی آمدند!»

اگر چه ظاهر افرق می کرد، اما واقعا چندان فرقی نمی کرد: چون رضاساکی هم اهل خطهٔ لرپور لرستان است. او این تثر طنز را خواند که البته اجرایی زنده اش شنیدنی تر بود:

«روز دوم همین ماه از سر صبح بانک ها گند زده بودند به ارائهٔ خدمات. نمی دادم چرا، می خواستم چیزی از برج (پایتخت) سر میر! صا د بخرم پول می خواستم. خود پرداز ها یو یکیده بودند. به هر چه خود پرداز در محله و منطقهٔ ونک بود سر زدم، اما همه هنگ کرده بودند.

بی خیال پول نقد شدم، رفتم و خرید کردم. خواستم کارت بکشم، اما هر چه کشیدیم نشد. من کشیدم، نشد؛ مغازه دار کشید، نشد؛ شاگرد مغازه کشید، نشد؛ کو دکوی آنجا بود گفتم تو پاکی بیا بکش شاید فرجی شد، کشید، نشد. خانمی آمد، جای مادرم بود، گفتم مادر شما اهل خدای بی بکشی، کشید، نشد. مأموری دم در مغازه بود گفتم شما مرا قانونی بیا بکش، کشید، نشد. کسی تازه خرید کرده بود، گفتم شاید خوش شانس باشد، آمد، کشید، نشد. یکی گفت کارمندم، گفتم بیا بکش، آمد، کشید، نشد. پیر دنیاده ای آمد، عصا زان کشید، نشد. مغازه دار گفت تند بکش، تند کشیدم، نشد. کسی گفت آرام بکش، آرام کشیدم، نشد. کسی گفت چند دقیقه بعد بکش، چند دقیقه بعد کشیدم، نشد. یکی گفت بنشین بکش، نشستم، کشیدم، نشد. یکی گفت بلند شو بکش، بلند شدم، کشیدم، نشد. یکی گفت برعکس بکش، برعکس کشیدم، نشد. یکی گفت موجودی بگیر بعد بکش، موجودی گرفتم، کشیدم، نشد. مغازه دار گفت ببر خانه بکش، بردم خانه، کشیدم، نشد... که نشد.»

«رحم رسولی» حرف هایش را با گفته ای از «ها رو لد پیتتر» آغاز کرد: «ما همه در این است که هنرمند آنچه را که مخاطب می خواهد به او ندهد، بلکه با سماجت، مخاطب را وادار به دریافت آنچه می خواهد بکند. ایشان سپس شعری خواند که به شکل فی الیاده در راه سروده بود:

زودتر جان پدر شوهر کنید!
موش و یاس و سحر شوهر کنید
می دهید آخر هدر شوهر کنید
دوره گردور هگنذر شوهر کنید
بعد از این با یک نظر شوهر کنید
با چراغ بی خطر شوهر کنید
رفته دنبال هنر شوهر کنید
بگذرید از درس و مشق و مدرسه
اولین شنبه به هر سه آمده
راه اگر دادند تو بهتر، نشد
راحت و بی دردسر شوهر کنید
لااقل با این جگر
[اشاره کرد به رضارفع!] شوهر کنید!
عرض می خواهد اگر شوهر کنید
باز می گویم اگر شوهر کنید!

شعر «زیر شلوا ری» ایشان هم شنیدنی بود که متأسفانه در اینجا جانی شدم!... به جاش، اینک این شما و این هم رباعیات «محمدرضا ستوده»:

جهان کاری شاعر

«جهان تازهٔ شعر»، مجموعه‌ای است از کتاب‌های شعر شاعران نوسرای معاصر که در یکی دو سال اخیر نشر چشمه به چاپ این آثار مبادرت ورزیده است. هر چند که در جهان تازه شعر، مجموعه شعرهایی از شاعران قدیمی‌تر نیز دیده می‌شود، ولی شاعران جوان در این جهان تازه سهم بیشتری را به خود اختصاص داده‌اند. این موجب خرسندی و امیدواری است که نشر پر سابقه و معتبری همچون چشمه به نوسرایان جوان توجهی ویژه دارد و امیدواریم که دیگر نشرهای صاحبنام نیز به این حرکت چشمه نیم نگاهی داشته باشند.

به همین بهانه، آخرین نشست «چشمهٔ کتاب» که با همکاری این نشر و فرهنگسرای ملل برگزار می‌شود، ویژهٔ تازه‌های شعر چشمه بود. در این نشست که اجرای آن را «ریحان ریحانی» بر عهده داشت، در ابتدا گروس عبدالملکیان، دبیر بخش شعر نشر چشمه، پیرامون شعر پس از نیما تا زمان حال و برخی ویژگی‌های شعر دههٔ هشتاد سخنانی ایراد کرد و سپس توضیحاتی دربارهٔ سری کتاب‌های جهان تازه شعر به مخاطبان ارائه نمود.

بنابر گفته‌های عبدالملکیان، تاکنون حدود ۱۶۰۰ اثر جهت چاپ از سوی شاعران به نشر چشمه ارسال شده است که از این میان تنها ۱۳۰ اثر برای چاپ برگزیده شده است که از این تعداد برخی بنا بر دلایل مختلف هنوز به چاپ نرسیده‌اند. شمس لنگرودی، شهاب‌مقرین، علیرضا راهب، مجید رفعتی، سجاد گودرزی، روجا چمنکار، بهاره رضایی، حسین مزاجی، رضا خاتمی، داریوش معمار، گروس عبدالملکیان و...از جمله شاعرانی هستند که مجموعه شعرشان توسط این نشر به جهان ادبیات عرضه شده است و مجموعه شعر شاعرانی نظیر: بهزاد خواجات، آرش الله‌وردی، علی مسعودی‌نیا و...هنوز در مراحل طاقت‌فرسای دریافت مجوز و چاپ اسیر مانده‌اند.

عبدالملکیان با ارائه این آمار متذکر شد که هدف از جهان تازهٔ شعر، گردآوردن بخش اعظمی از نحله‌ها و سلیقه‌های گوناگون شعری است که در سال‌های آتی می‌توان در این خصوص اظهار نظر دقیق‌تری ارائه کرد. در ادامهٔ این نشست، برخی از صاحبان آثار منتشرشده به شعر خوانی پرداختند و در پایان مراسم نیز علی مسعودی‌نیا در خصوص وضعیت نشر شعر و رابطه شاعران و ناشران به سخنرانی پرداخت.

زندگی خوب

تغذیه و مطالعه
یک زندگی خوب،
ماغذارا با غصه‌های تمام جهان
می‌خوریم و سیر می‌شویم.
صبحانه با گزارش جنون گاوی
ناهار، با آگهی حراج و مزایده
یک لقمه
بعد یک لیوان
نفت خام دریای شمال
بشکه‌ای ۳۵دلار
ماسفره نداریم
روی روزنامه غذا می‌خوریم.

چند شعر کوتاه

(۱)
فکر می‌کرد
شیر سلطان جنگل است
پیش از آن‌که
صدای گلوله را بشنود.

(۲)
دو پرندۀ از کنار هم می‌گذرند
بی آن‌که بدانند روزی
جوجه‌های یک لانه بوده‌اند.

(۳)
آیا روزی می‌رسد
که گوسفندان هم
چوپان دروغگو را بشناسند؟

سیندرلا

بهاره رضایی
روزی سه بار
صبح
ظهر
شب
و ایوم‌های رنگی‌اش را می‌خورد
و در اطراف قصر
دنبال لنگهٔ گمشدهٔ کفشش می‌گشت...
نه!
نمی‌توانم این شعر را تمام کنم
ارتفاع این اندوه
بیشتر از سطح دریاست.

قابل توجه دوستان!

صفحهٔ «سبزینه» در انتظار آثار خوب شماست. اما تنها بار سال اشعار، مقالات، ترجمه‌ها و یادداشت‌های خود به نشانی ایمیل زیر می‌توانید شاهد انعکاس آنها باشید.
آثار رسیده، به دقت بررسی و در این صفحه درج خواهد شد.
پست الکترونیکی سبزینه برای دریافت آثار و اشعار دوستان
saberkakaei@gmail.com



«از بندر معشوق»، نام دومین کتاب شعر «فرزاد آبادی» است که در سال ۸۷ توسط انتشارات فرهنگ ایلیا به چاپ رسید و چاپ دوم این اثر با طرح جلدی از فرزاد ادیبی در بهار ۹۰ به علاقه‌مندان شعر عرضه شده است.

«از بندر معشوق» را از لحاظ لحن و زبان می‌توان در ادامهٔ کتاب نخست آبادی، «جن جنوبی» دانست. او با آوردن بندهایی در بالای هر شعر که خود چیزی کمتر

گرگوری که از دریا خالی نمی‌شود



مسعود ضرغامیان

از یک شعر نیستند ـ آن‌هم با مضای جن جنوبی! ـ گویا می‌خواهد مخاطب را به این نکته سوق دهد که این همان جن جنوبی است که این بار از بندر معشوقش با ما حرف می‌زند. با همان حس نوستالوژیک که گویا در درون او، او را شیمیایی کرده است. به هر صورت، این مسأله خود می‌تواند تأکیدی بر هم‌سو بودن دو کتاب آبادی باشد.

اگر نخواهیم این سطرها را به عنوان شعر در نظر بگیریم، می‌شود گفت که حداقل این ظرفیت را دارند که به عنوان جملات قصار در ذهن مخاطب زمزمه شوند. اگر بخواهیم این کار را با موسیقی اصیل خودمان مقایسه کنیم، می‌توان گفت که این سطرهای پیش از شعر، مانند پیش در آمدی هستند که قبل از ورود به خود شعر، مخاطب را با فضا و حس کار آشنا می‌کنند. دقیقاً همان کاری که پیش در آمد در موسیقی ما انجام می‌دهد. برای مثال نمونه‌ای از این سطرهای پیش از شعر را ذکر می‌کنم:

«وقتی توانستیم در قطره‌ای شناکنیم،
دریا را از ما گرفتند.» (ص ۱۳)
«مرگ برای این است گاهی
تا ندندان پلنگ‌ها را بشمارند.» (ص ۱۹)
«ما شب‌ها کتاب نمی‌خوانیم که بخوابیم.» (ص ۲۴)
«ابه موهای تو دست می‌کشیدم به جای دیوار/
اگر با آب روییده بودم نه با آهن.» (ص ۵۵)

با توجه به خلق تصاویر بکر از زندگی روزمره‌ای که درک آن برای مخاطب امروزی دور از دسترس نیست، می‌توان گفت که آبادی با نگاه ریزبینانه‌ای به پیرامونش می‌نگرد. او می‌داند که شعر همین شکار لحظه‌هایی است که خیلی‌ها به سادگی از آن می‌گذرند یا آن‌که در کھکشان‌ها

به دنبال آن می‌گردند. جهان او عینی و قابل لمس است؛ یعنی با المان‌هایی که در شعر می‌دهد، به ما نشان می‌دهد که جهان او جهان معاصر ماست. باین مایه‌های فلسفی که در زندگی امروزهٔ هر فرد می‌تواند سؤال‌های زیادی را در ذهن ایجاد کند.

اگر نگاهی کلی به کتاب داشته باشیم، می‌بینیم که محورهای اساسی این کتاب را سه ژانر جنگ، عشق و صنعت تشکیل می‌دهند، که گاه ترکیبی از این هر سه ژانر را در یک اثر می‌بینیم. او گاهی یک نفر است و فقط به جای خودش حرف می‌زند و گاه چند نفر که از دهان یک نفر به حرف درآمده‌اند. اندوه او



اندوه یک انسان سستنی در جامعه‌ای نیمه مدرن است. این اندوه یک اندوه ازلی است که در بازه‌های زمانی مختلف به گونه‌های مختلفی از زبان انسان‌های مختلف به تصویر کشیده شده است. ما این اندوه را در همه‌ی شاعران گذشته و حال می‌بینیم. گویا این اندوه باز خورد زندگی در جامعه‌ای است که اندوه پرور است. جامعه‌ای که سایهٔ جنگ را همیشه با خود به همراه داشته و از درون یا بیرون به شکل‌های متفاوتی ضربه خورده است و آثار این ضربه‌ها را می‌توان در رفتار مردم دید. این اندوه مقدس است. زیرا محصول تفکر یک انسان، از خود و جهان خود است. یعنی می‌توان گفت که شاعر امروزی در واقع منبع تفکر یک جامعه است و چون او در چنین جامعه‌ای نفس می‌کشد،

ادب‌و هنر

ناخودآگاه حرف‌های او بسوی اندوه می‌گیرند. زیرا او یک اندوه خوار طبیعی است. فقط یک شاعر می‌تواند در عین اندوه خواری نیز هو شمند عمل کند. او حساس است، ولی احساسات خود را مدیریت می‌کند.

آبادی می‌داند چه می‌خواهد بگوید. و زبان را به نوعی به کار می‌برد که ترندهای زبانی اش به نوعی به زیبایی کار بیفزاید. هنجارزدایی او حساب شده است؛ یعنی او به ظاهر به یک بی‌نظمی دست می‌زند که خود عین نظم است. برخلاف خیل عظیمی از دوستان شاعر که با ساختار شکنی و هنجارزدایی به کارهایی دست می‌زنند که من را به یاد حرف فروغ می‌اندازد. یعنی به وجود آوردن درهایی که از باز کردن آنها به چیزی نمی‌رسیم. هر چند بعضی اوقات در استفاده از این ترندهای مینیاتوری، آبادی نیز افراط کرده است. اما در یک چارچوب کلی می‌توان از چنین افراط‌هایی چشم پوشید. زیرا که بندهای خوب هر شعر در مقابل بندهای ضعیف آن بسیار بیشتر ند.

او هر جا که باشد، بوم خود را همیشه به همراه دارد و این از خصوصیات بارز او ست. گویا جغرافیای عینی و ذهنی او باهم گره خورده‌اند و تفکیک هر یک از دیگری دشوار می‌نماید. به هر حال او در بندری صنعتی رشد کرده است که تأثیر بسزایی در دنیای ادبی او داشته است و ما می‌توانیم در هر دو کتاب او رد پای این جغرافیا را ببینیم. و این امری طبیعی است که در همه جا و برای هر شاعری به وجود می‌آید. او نیز مانند بیشتر شاعران جنوب، زبانی خشن دارد. اما طوری آنها را به تصویر می‌کشد که زیبا و شاعرانه‌اند. آن‌هم با لحن و زبانی که شما را غافلگیر می‌کند. مثل یک فیلم سینمایی، با این تفاوت که در فیلم ضربهٔ نهایی در آخر فیلم زده می‌شود؛ اما در شعر آبادی، شما هر آن ممکن است با ضربه‌ای ناگهانی مواجه شوید. با هم شعری از او را با عنوان «بیشتر از این» می‌خوانیم:

من اگر دو نفر بودم
یکی به بالای کوه می‌رفتم
برای پرندگان بیمارستانی می‌ساختم
یکی به زیر آب‌ها که مرواریدها را از تنهایی
در بیاورم
من اگر سه نفر بودم
یکی را به جنگ می‌فرستادم
پاهای من از تعداد مین‌ها کم می‌کرد
سر و سینه‌ام بخشی از گلوله‌ها را
یکی کنار مادرم
دلش را از دلشوره‌اش دور می‌کردم
و دیگری را در غاری برای هر چه دلش خواست پیاده
من اگر چهار نفر بودم
من اگر پنج
یک نفرم و تنها
کنار تو می‌مانم

پی‌نوشت:

گرگور: از وسایل صیادی

برای گم شدن

عبدالمهدی نوری

دیگر چگونه صبر کنم بر ندیدنت
هر روز زخم تازه زده هر ندیدنت
این زخم‌ها که مثل خوره می‌خورد مرا
این لحظه لحظه‌های سراسر ندیدنت
عالم به عادت است، ولی چشم‌های من
عادت نمی‌کنند به دیگر ندیدنت
خوابیده روی عقربهٔ ساعتم زمان
لابد مقدر است... مقدر ندیدنت
جز خالق بهشت و جهنم که می‌کشد
مشکی چشم‌های تو را در ندیدنت؟
دنیا برای گم شدنت کوچک است... آه
بانو، چگونه صبر کنم بر ندیدنت؟



شعر امروز

خنده‌ها

ع-باران(لاهیجان)

از عاشقانه‌ترین رنگ فصل می‌باری

به خشکسالی هر لحظه می‌شوی جاری
نشسته‌ای به تماشای برگ پاییزی

نشسته‌ام که تمام مرا تو بشماری
به من رسید مرا شور عاشقانه نوشت

به تو رسید فقط می‌نوشت دل‌داری
مرا تو هم و تردید می‌کشد به جنون

تو را قسم به مدارا مرا نیازاری
به آینه که رسیدی بگو که بر عکس

هر آنچه پشت به من کرد دوستم داری
بخند غنچهٔ لب‌های تو ستاره من!

که می‌شود شبم از خنده‌ها ت کل کاری

مرد و مرکب

اصغر عالیزاده

می‌توانی
فیلمی با پایانی خوب انتخاب کنی
من اما
فکر می‌کنم پایان‌های تلخ بیشتر در ذهن مخاطب
می‌ماند
تو
زنی می‌شوی در کاژابلانکا
و من
کابویی غمگین
که حتی فرصت نکرده
در آخرین دوئل عاشقانه
لب از لب باز کند

و چند دقیقه
بیشتر از فیلم نمانده است
*
مرد و مرکب
در غروب دود می‌شوند
«THEEND»



یک روز صبح دن کیشوت سرا سیمه از خواب پرید و فریاد کتان، سانچو پیشخدمت خود را صدا زد.

دن کیشوت: سانچو، بدو، بیا، سانچو کارت دارم، کجایی تو؟...

سانچو: بله ارباب، او مدم، چی شده؟ خواب بد دیدید؟
دن کیشوت: برو اسب من رو آماده کن، می‌خواهم بریم سفر.

سانچو: ارباب، شما دوباره قاطی کردید. دکتر مگه نگفت قرضهاتون رو سر موقع بخورید؟

دن کیشوت: من می‌گم برو اسبم رو آماده کن؛ تو می‌گی قرضات رو بخور. بدو که می‌خواهم بریم به تهرون، می‌خواهم بریم به تهرون!...

سانچو: ارباب، چقدر گفتم پای این ماهواره نشینید. همین میشه دیگه. این قدر از این آهنگ‌های لس‌آنجلسی مزخرف گوش دادید که همش دارید این آهنگ رو تکرار می‌کنید.

دن کیشوت: نگو ماهواره، ۱۱۰ مادرید می‌فهمه ما ماهواره داریم، می‌ادیش و من و تو و این دم و دستگاه ماهواره رو جمع می‌کنه می‌بره.

سانچو: چی بگم پس؟
دن کیشوت: بگو ارباب، این قدر شبکه ۳ اسپانیا تماشا نکنید!

سانچو: اما ارباب، دیشب که شبکه ۳ داشت نو دینو می‌داد. عادلینو داشت با کفاشیانو رئیس فدراسیون اسپانیا کل می‌کرد.

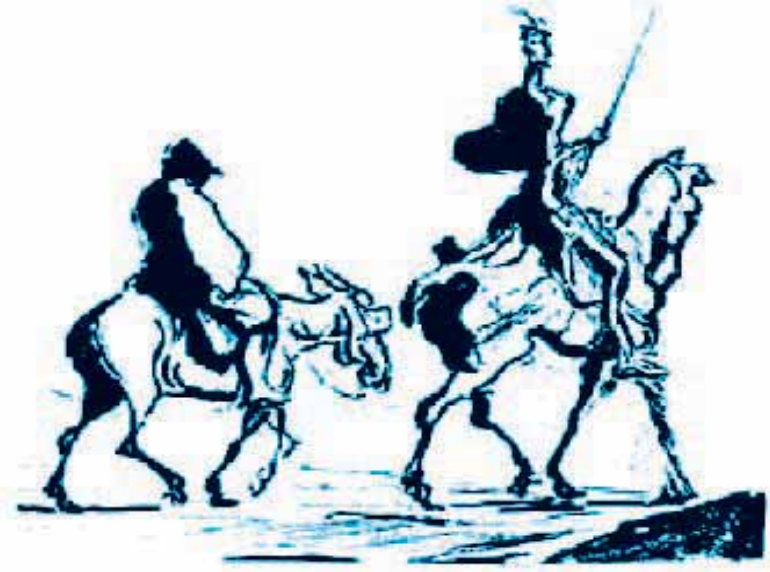
دن کیشوت: خاک بر سر خنگت کنم، اصلاً ولش کن!

سانچو: حالا ارباب، تهران چه خبره؟
دن کیشوت: تو خواب دیدم تو تهران یه جشنواره طنز راه انداختند و هر کس درباره مترو و مطلب طنز بنویسه، بهش

دن کیشوت و سانچو بیچاره به دلیل پیشنهاد رشو، چند روز رادر زندان بودند و بعد از چند روز رفت ایرانی هاقلمبه شد و دن کیشوت و سانچو از زندان آزاد شدند.

دن کیشوت و سانچو با استفاده از وسایل نقلیه عمومی که به‌فوق در تهران وجود داشت، روانه یکی از ایستگاه‌های مترو شدند. آنها سوار اتوبوس BRT شدند. دن کیشوت در طول راه محو تماشای خیابان‌های خلوت تهران بود. او با دیدن مردمی که با دو چرخه، آن‌هم نه تک‌سرنشین بلکه چند سرنشین، به محل کارشان می‌رفتند؛ حساسی شوکه شده بود. هوای تمیز تهران باعث شد که دن کیشوت تمام طول راه مشغول کشیدن

توسط آنها به قسمت پایین مترو منتقل شدند. در پایین ایستگاه، مردم مرتب و منظم بر روی صندلی نشسته بودند تا قطار مترو بیاید. یک دقیقه بعد یک قطار به ایستگاه رسید. مردم آهسته از جایشان بلند شدند و با تعارف به یکدیگر سوار و اگر هاشدند. صندلی‌ها که پر شد، دیگر کسی سوار قطار نشد. دن کیشوت که از این کار مردم تعجب کرده بود، از یکی دلیل این کار را پرسید.
دن کیشوت: آقا ببخشید، شما چرا سوار نشدین؟
آن آقا مؤدبه: یک دقیقه بعد یه قطار دیگه میاد؛ وقتی میشه سوار شد و نشست، چرا عجله کنم؟



دن کیشوت: یاد بگیر سانچو! ساچو: به من چه ارباب؟!

دن کیشوت: نه دیگه، تو یاد بگیر تادیکه مثل چیز ندیده‌ها به مین غذا حمله نکنی. از این مردم چیز یاد بگیر بدبخت، شاید تو هم آدم شدی!

یک دقیقه بعد دن کیشوت و سانچو سوار واگن مترو شدند. صندلی‌های مترو بسیار نرم و راحت بود و بوی خوش عطرهایی که مردم به خودشان زده بودند، به همراه آهنگ ملایمی که در حال پخش شدن بود، دن کیشوت را از خود بی خود کرد. او آنقدر از آن فضا لذت می‌برد که ناخودآگاه چشم‌هایش گرم شد و به خواب رفت.

سانچو: ارباب، تو رو خدا بیدار بشید، حالتون خویه؟

دن کیشوت: سانچو، چرا من رو بیدار کردی؟ اینجا چه خبره؟ اینا کی هستن؟ من کیام؟...

سانچو: ارباب، چقدر گفتم شما قاطی کردید، گوش نکردید. او مدم تهران؛ حالا دیدید چی شد.

دن کیشوت: سانچو، اینا چرا دارن به ما می‌خندن؟ بگو برن کنار!...

سانچو: ارباب، شما موقع پیاده شدن از قطار، زیر دست و پای مردم موندید و از حال رفتید. مردم هم از روی شمارد شدند. اینا هم دارن به هذیون‌هایی که شما می‌گفتید می‌خندن!
دن کیشوت: سانچو، ولی نبود یبینی مترو و تهران اونقدر خوب بود.

سانچو: ارباب، نمی‌خواد زیاد حرف بزنی. شما حالتون خوب نیست.

دن کیشوت به علت ماندن زیر دست و پای برخی از مردم، دچار شکستگی دست و کمر شد و مجبور شد تا در بیمارستان چند روز استراحت کند و البته چون دفترچه بیمه نداشت، کلی هم پول بیمارستان داد. البته دن کیشوت چند روز بعد در جشنواره طنز طهران، از سوی شهرداری این کلاتشهر مورد تقدیر قرار گرفت. چون هیچ آدم عاقلی حاضر نمی‌شد از اسپانیا به تهران سفر کند تا در یک جشنواره طنز شرکت کند و همین کار دن کیشوت آخر طنز بود و در جشنواره طنز وقتی دن کیشوت از خاطرات سفرش به تهران می‌گفت، ملت از خنده روده‌پر شده بودند و چند نفر از فرط خنده غش کردند و آنقدر حضور دن کیشوت مورد توجه قرار گرفت که قرار شد هر سال برای «جشنواره طنز طهران» دن کیشوت دعوت به عمل آید. البته برای شرکت در جشنواره طنز تهران با «طای» دسته‌دار؛ نه جشنواره طنز تهران بات و دو نقطه!...

دن کیشوت در متروی تهران!

مهدی حاجی بیگی

نفس‌های عمیق باشد تارهایش پر از اکسیژن خالص شود.

دن کیشوت حتی از سانچو خواست تا کلی از اکسیژن‌های تهران رو توی پلاستیک بریزد تا در مادرید که هوا بسیار آلوده و کثیف است، از آن استفاده کنند. دن کیشوت و سانچو چند دقیقه بعد به ایستگاه هفت تیر رسیدند.

دن کیشوت: سانچو! اون آقاهه رو می‌بینی که اون جلو و استاده. چرا اون کار رو می‌کنه؟

سانچو: ارباب، فکر کنم که برای وارد شدن به اون تونل، مردم رو می‌گردند.

دن کیشوت: آقا ببخشید، شما چرا این کار رو می‌کنید؟ چرا مردم رو می‌گردید؟

آقاهه: نه آقای محترم توریست! من مردم رو نمی‌گردم؛ ما دم در مترو، مردم رو مشت و مال میدیم تا خستگی اون‌ها در بره و از مترو سواری لذت ببرند.

آقاهه، دن کیشوت و سانچو را حسابی مشت و مال داد و آنقدر این کار را خوب انجام داد که دن کیشوت به یاد پدرش که در حمام عمو می‌مشت و مالچی بود افتاد و حسابی در فراق پدر اشک ریخت. دن کیشوت و سانچو بعد از در رفتن خستگی‌شان داخل مترو شدند.

سانچو: ارباب، اینجا رو ببینید چقدر تمیزه، من عسک خودم رو توش می‌بینم.
دن کیشوت: بی‌سواد، عکس نه عسک! چقدر هم روشنه. چه پله‌های خلوتی...

سانچو: ارباب، فکر کنم باید بریم پایین.
دن کیشوت: من از این پله‌های حرکت کننده می‌ترسم. من از این پله‌های معمولی میام.

دن کیشوت و سانچو خواستند از پله‌ها پایین بیایند که دو نفر نزدیک آنها شدند و خواستند که دن کیشوت و سانچو را کول کنند و پایین ببرند. دن کیشوت و سانچو اول امتناع کردند، اما آن دو مرد توضیح دادند که این قانون مترو تهران است و مردم اگر با پای خودشان از پله‌ها پایین بروند، خسته می‌شوند و دن کیشوت و سانچو بر روی کول آن دو مرد سوار شدند و

جایزه خفن میدن!

سانچو: ارباب، مترو دیگه چیه؟ ما که تو اسپانیا از این چیز اندازیم!

دن کیشوت: خب دانشمند، من هم به همین خاطر می‌گم بریم به تهرون تا ببینم این مترو، مترو که می‌گن، اصلاً چی هست. بعد که دوستیم چیه، در موردش یه مطلب طنز می‌نویسیم.

حالا برو اسبم رو! آماده کن تا بریم به تهرون!

سانچو: اما ارباب، اسبتون رو که دیروز گشت نامحسوس برد پارکینگ!

دن کیشوت: اسب‌نازین من رو بردند پارکینگ؟... اما من که دیروز بیرون نرفتم.

سانچو: شما نرفتید، ولی من دیروز سوار شدم، به توک پا با نامزد رفتم بیرون. اما طرح زوج و فرد بود، پلیس گرفتم. البته گواهینامه هم نداشتم. تازه اسبتون هم معاینه فنی نداشت.

دن کیشوت: الهی بمیری سانچو که هر چی می‌کشم از دست تو ست.

دن کیشوت به دوستش گونزالس زنگ زد و اسب‌آورا قرض گرفت تا با اسب وی به تهران سفر کند. در فرودگاه مادرید، پلیس به دن کیشوت اجازه نداد با اسب سوار هواپیما بشود. دن کیشوت که نمی‌توانست بدون اسب سفر کند، برای مأموران فرودگاه چایی گرفت و پول چایی آنها را حساب کرد. مأمورین فرودگاه هم برای جبران مهربانی دن کیشوت، به او اجازه دادند تا با اسب سوار هواپیما شود.

دن کیشوت و پیشخدمتش سانچو، بعد از یک پرواز طولانی، به فرودگاه تهران رسیدند. در فرودگاه تهران به دن کیشوت اجازه ندادند که اسبش را از فرودگاه خارج کند؛ چون که اسب دن کیشوت نمره مادرید بود و حق تردد با نمره مادرید در خیابان‌های تهران را نداشت. دن کیشوت این بار هم پول چایی مأمورین فرودگاه را حساب کرد، ولی غافل از این که اینجا ایران است و اسپانیا نیست و مأمورین ایرانی به پول جایی آلرژی دارند و این از هر توهینی برای آنها بدتر است.



رضا رفیع

خطاهای پزشکی را

توی بوق نکنیم؟

یک قانون نانوشته از ابتدای خلقت آدم ابوالبشر بوده، دایر بر این که: «انسان جایز الخطاست»؛ چرا؟... چون نقل است که انسان، شیر پاک خورده است (حالا چه از نوع یارانه‌ای، چه از نوع بی‌یارانه‌اش). فلذاست که آدم بافرشته فرق دارد. هیچ آدمی از هیچ آدمی توقع ندارد که در کار و زندگی‌اش ناخواسته یا ندانسته مرتکب خطا نشود. تنها در مورد خداوند است که به قول حضرت حافظ: «پیر ما گفت خطابر قلم صنع نرفت... الخ». الباقی‌اش رانمی‌آوریم؛ چون اندکی مسأله‌دار است و دو پهلوی نیازمند توضیح و توجیه که در اینجا جانی‌میشود.

شاهد مثال توی آستین:

جایی که برق غیرت بر آدم صفی زد

مارا چگون‌ه زبید دعوی بی‌گناهی
در همین راستا هر قشر و صنف و گروهی از احاد جامعه نیز گاهی خطاهای مربوط به خودش را دارد که طبیعی است. البته هر چقدر که آن شغل شریف حساس‌تر باشد، اشتباهی هم که رخ می‌دهد، مهم‌تر و حساس‌تر است. مثل شغل کسانی که با جان آدمیزاد سر و کار دارند. مرده شوی هر خطایی بکند، خیلی مهم نیست؛ چون فو‌قش مرده زیر دستش زنده می‌شود. اما فرضاً اگر یک پزشک حواسش نباشد و در کارش مرتکب اشتباه شود، چون باعث به خطر افتادن سلامتی بیمار می‌شود؛ خیلی حساس و مهم است. مثل جراحی که در هنگام عمل جراحی حواسش جای دیگری باشد و بعد از عمل متوجه بشود که مثلاً قیچی را داخل شکم دوخته شده مرخص جا گذاشته است. این اهمال، خلاف سوگند بقراط حکیم و نابخشودنی است. یا فرض بفرمایید خلبانی که فرمان هواپیما را ول کند که یک چرتی بزند، موقع فرود آمدن سر حال باشد. در حالی که ممکن است سر حال سقوط کند.

یکی از وظایف رسانه‌ها همین گونه اطلاع‌رسانی در جهت سلامت‌سازی جامعه است تا اگر کسی در کارش اهمالی کرد، با اعلام آن، دیگران دست و پای خود و کلاه‌خواس خود را جمع کنند که جان آدمیزادی، با نلست، شلغم نیست. جای هیچ گونه نگرانی هم نیست و مردم خودشان بهتر از همه می‌دانند که مثلاً اگر یک پزشکی مرتکب یک اشتباهی شد، آن را به پای تمام جامعه پزشکی و همه پزشکان زحمتکش نمی‌توان نوشت. فلذا این که معاون درمان وزارت بهداشت از رسانه‌ای شدن برخی خطاهای پزشکی انتقاد نمایند؛ کمی تاقسمتی خنده‌دار به نظر می‌آید. ایشان عرض کردند که: «ا رسانه‌ای شدن خطاهای پزشکان، موجب بی‌اعتمادی مردم به کادر درمان و کاهش ریسک‌پذیری پزشکان می‌شود و در این میان مردم بیش از همه متضرر می‌شوند.»

گمانه‌زنی: به نظر ما جناب معاون وزیر یا مردم را خوب نمی‌شناسند، یا جامعه پزشکی را. چون در طول تاریخ مردم شاهد این خطاهای پزشکی بودند و نه مردم اعتمادشان از پزشکان سلب شده و دیگر ن‌ز پزشک نرفتند؛ و نه پزشکان زحمتکش مادیرگر و رخیه خود را از دست دادند و مثلاً مرخص ندیدند یا دست به عمل ن‌زدند.

ـ ظاهراً جناب معاون وزیر، علاوه بر این دو مورد، رسانه‌ها را هم خوب نمی‌شناسند! (این مطلب انتقادی را یک نفر که معمولاً اهل پیشنهاد است نه انتقاد، و داشت از بیخ گوش ما رد می‌شد بر اثر شنیدن انتقاد معاون وزیر به رسانه‌ها، گفت و البته از ما خواست که آن را رسانه‌ای نکنیم که ما هم گفتیم چشم و نکردیم!)

توضیحاتی چند: در طول تاریخ بشری چنان‌که عرض کردیم، راجع به خطاهای پاره‌ای از پزشکان بسیار گفته‌اند و نوشته‌اند؛ اما ماکان هم پزشکان در مطب و در اتاق عمل حضور پرزور دارند؛ و هم مردم‌هی فرت فرت مرخص و بیمار می‌شوند و به این پزشکان عزیز مراجعه می‌کنند و می‌دانند که خطاهایشان در مقابل خدماتشان چون کاهی در برابر کوهی است. دیلاً توجه شما را به دو حکایت در این راستا جلب می‌نمایم تا بفهمید که این حرف و حدیث‌ها تأثیری در روابط حسنه مردم و پزشکان ندارد؛ مگر که برخی از مسئولان با برخی حرف‌هایشان آن را بر این رابطه اثر بگذارند. عنایت بفرمایید:

حکایت قدیمی: عبید تعریف می‌کند که طبیی هر گاه از گورستان عبور می‌کردی، از خجالت ردای چهره‌اش همی کشیدی. از سبب آن که جو یا شدند گفت: «آخر، بسیاری از این خفتگان در این گورستان، از مشتریان من بوده‌اند و از دواهای من خورده‌اند و مرده‌اند.»

حکایت جدید: نقل است که تمام پزشکان یک شهری دور هم جمع شدند تا در یک اقدام سبلیک، هر پزشکی به تعداد بیمارانی که بر اثر تجویز نادرست دارو یا عمل ناموفق او به رحمت ایزدی پیوسته‌اند، شمع روشن کند. آقا چشم‌مستان رو زد ببیند؛ یکی ۱۰ تا شمع روشن کرده بود روی میزش، یکی ۱۵ تا، یکی ۲۰ تا، یکی ۱۰۰ تا... همین طور بگریو بالا... در این میان ناگهان تمام نگاه‌ها متوجه پزشک جوانی شد که فقط یک شمع در مقابل خود روشن کرده بود. پس همگان به سوی او هجوم بردند و شروع به تعریف و تمجید از حذاقت و چیره‌دستی وی در امر طبابت نمودند. و چون از او خواستند که راز این موفقیت خود را به دیگران نیز باز گوید؛ آن پزشک جوان گفت: «آخه من امروز، روز اولی است که مطبم را افتتاح کردم!»

عکس‌العمل مردم: خب، خوب ملاحظه فرمودید؟... مردم ما از این دست حکایات بسیار شنیده‌اند و خوانده‌اند؛ اما هرگز از ارادتشان به جامعه پزشکی کم نشده است. چنان‌که اگر یک هفته بگذرد و پزشک خود را ببینند، بیمار می‌شوند. سعدی به نیابت از طرف همین مردم فهمیم است که به طبیب‌نوازی تو صیه می‌کند و می‌فرماید:

چو، به گشتی، طبیب از خود میازار چراغ از بهر تاریکی نگهدار
این شدت عشق و علاقه مردم به طبیبان و حکیمان و پزشکان از قدیم الایام به گونه‌ای بوده است که حتی بعضاً حاضر بوده‌اند مرخص شوند تا مورد معاینه طبیب قرار گیرند و به دیدار وی نائل شوند. آن گونه که سعدی نه، نفر بعدی گفته است:

گر طبیبانه بیایی به سر بالینم به دو عالم ندم لذت بیماری را

حرف آخر و بهر اموات: ببینم، حالا دوزاری همه افتاد؟...! (خدا دوزاری را هم رحمت کند! خودش نیست ولی همه جاذکر خیرش هست!)



بزرگمهر حسین پور

* متولد ۱۳۵۵ - تهران

* فارغ‌التحصیل رشته نقاشی از دانشگاه آزاد

* کارتون‌نویست و کاریکاتوریست بسیاری از نشریات کشور از سال ۱۳۶۹؛ همچون: گل‌آقا، کیهان کاریکاتور، سروش نوجوان، رشد نوجوان، روزنامه آفتابگردان، روزنامه اقبال و هفته‌نامه

چلچراغ و... *

* سردبیر هفته‌نامه چلچراغ از زمستان ۱۳۸۹

* کارگردانی و تولید پنجاه دقیقه فیلم کوتاه با موضوعات

مفهومی و فرهنگی

* کارگردانی و تولید پنجاه دقیقه انیمیشن کوتاه با موضوع کتاب



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۳۱ خرداد ۱۳۵۰، (برابر با ۲۷ ربیع الاول ۱۳۹۱، ۲۱ ژوئن ۱۹۷۱) نقل شده است

آمریکا مخوف ترین سلاح جنگی جهان را ساخت

لندن - چارلز فلوی خبرنگار مطبوعات انگلیس گزارش حیرت‌انگیزی از کالیفرنای آمریکا به لندن فرستاد که حاکی از یک تحول عظیم در تاریخ نظامی جهان است.

«چارلز فلوی» گزارش داده است مؤسسه تحقیقات علمی و نظامی ارتش آمریکا در کار تحقیقات خود به اختراع محیر العقول‌ی نایل آمده که تمام وظایف سرباز عادی را بدون آنکه دشمن بوجود آن پی برد انجام می‌دهد.

این اختراع در حقیقت یک سرباز برقی است که در نقاط مورد نظر مانند نقاط مرزی، جنگل‌ها و حتی در زیرباله‌ها قرار می‌گیرد و می‌تواند با استشمام بوی بدن سرباز دشمن، شنیدن صدای مکالمات او بوجود او و سلاح‌هایی که همراه دارد، پی ببرد و فوراً به مرکز مخصوصی که یک کامپیوتر در اختیار دارد وجود سرباز دشمن را اطلاع دهد.

این اطلاعات شامل تعداد سربازان دشمن، میزان و نوع سلاح‌هایی که در اختیار دشمن است و جهت حرکت و حتی مقاصد آنها است.

نوع ابتدایی وسیله وحشتناک جنگی چندی قبل در ویتنام مورد آزمایش قرار گرفت و نتایج فوق‌العاده موثری بدست آمد.

خبرنگار اعزامی اطلاعات مینویسد:

هزاران چشم مضطرب، بکوه «سهباب» دوخته شده است! کوه، همچنان می‌گرد و بوی گوگرد اطراف کوه را فرا گرفته است

روستائیان دهکده «سهباب» سرباب، بانگرانی فراوان مشغول سدبندی در دامنه کوهی هستند که سه روز پیش قسمتهایی از آن بطور ناگهانی منهدم شد و بدنبال آن سیلی از یک ماده سیاه‌رنگ، جاری شد و قسمتهایی از مزراع را فرا گرفت. روستائیان بیم دارند که مبادا بار دیگر سیل مذکور جاری شود و خانه‌ها و بقیه مزراع آنها را منهدم کند.

غروب پرپر روز ناگهان کوه «سهباب» واقع در ۱۵ کیلومتری سرباب لرزش مهیبی کرد و نقاط اطراف را تکان داد و بدنبال آن، سیل ماده‌ای سیاه‌رنگ که از دهانه کوه بیرون آمده بود، در بیابان جاری شد.

بمنظور تحقیق بیشتر در مورد جریان یافتن سیل ماده سیاه از دهانه کوه از طرف سازمان شهرستانهای روزنامه اطلاعات به خبرنگار تبریز ماموریت داده شد تا بمحل رفته و گزارشی در این زمینه تهیه و تلفنی بتهران اطلاع دهد.

غرش کوه «سهباب» که ارتفاع آن ۱۵۰ متر است، همچنان ادامه دارد

سنگهای بزرگی که از کوه جدا شده در حدود سیصد متری آن پرتاب گردیده است. آقای عبدالله منظوری یکی از معتمدین قریه به خبرنگار ما گفت: این کوه قبلاً گورستان گبرها بود و از ساعت چهار بعدازظهر پرپر روز سه مرتبه صدای غرش عظیمی بگوش رسید مردم فکر کردند صدای هواپیما است ولی بعداً وقتی متوجه شدند، کوه می‌غرّد، فرار کردند.

در جلسه امروز سنا گفته شد

عروس بودن بوق و کرنا راه انداختن ندارد

مجلس سنا امروز آخرین جلسه علنی خود را قبل از آغاز تعطیلات تابستانی که در آیین نامه داخلی این مجلس (تیرماه) ذکر گردیده است تشکیل داد. (مجلس سناروز چهارشنبه جلسه علنی فوق‌العاده دارد).

در این جلسه که ساعت ده بامداد بریاست آقای مهندس جعفر شریف امامی تشکیل گردید سناتور پروسور جمشید اعلم یکبار دیگر مسئله تصادفات و وسایل نقلیه در جاده را عنوان کرد و پیشنهاد نمود راننده‌ای که در جاده به‌شهر بواسطه بی توجهی باعث قتل پانزده نفر گردید، اعلام شود و بنگاه‌هایی که دو بار اتوبوس آن در جاده‌ها تصادف کند تعطیل گردد.

سناتور اعلم شکایت جمعی از ساکنان خیابان پهلوی را ارائه داد و گفت اینها می‌گویند ما به مصیبتی بزرگ دچار شدیم چون در ایام مختلف شب صدای بوق ممتد اتومبیل‌های حامل عروس آرامش ما را از بین برده است.

ناطق گفت: جدیداً مد شده که دو نفر موتوسیکلت سوار در جلوی اتومبیل‌های حامل عروس در حالیکه بشدت سروصداراه می‌اندازند حرکت می‌کنند و من چندشب قبل در فرودگاه مهرآباد یکنفر خارجی را که ناظر این وضع دیدم که وحشت زده می‌رسید چه خبر شده؟ گفتم خبری نشده، عروس می‌برند.

من نمی‌دانم عروس بودن که بوق و کرنا راه انداختن ندارد. در هیچ کجای دنیا این کار را نمی‌کنند. و باز هم نمی‌دانم چرا جلوی اینکار را نمیگیرند. ما ۲۵۰۰ سال تمدن داریم. اینکار درست نیست.

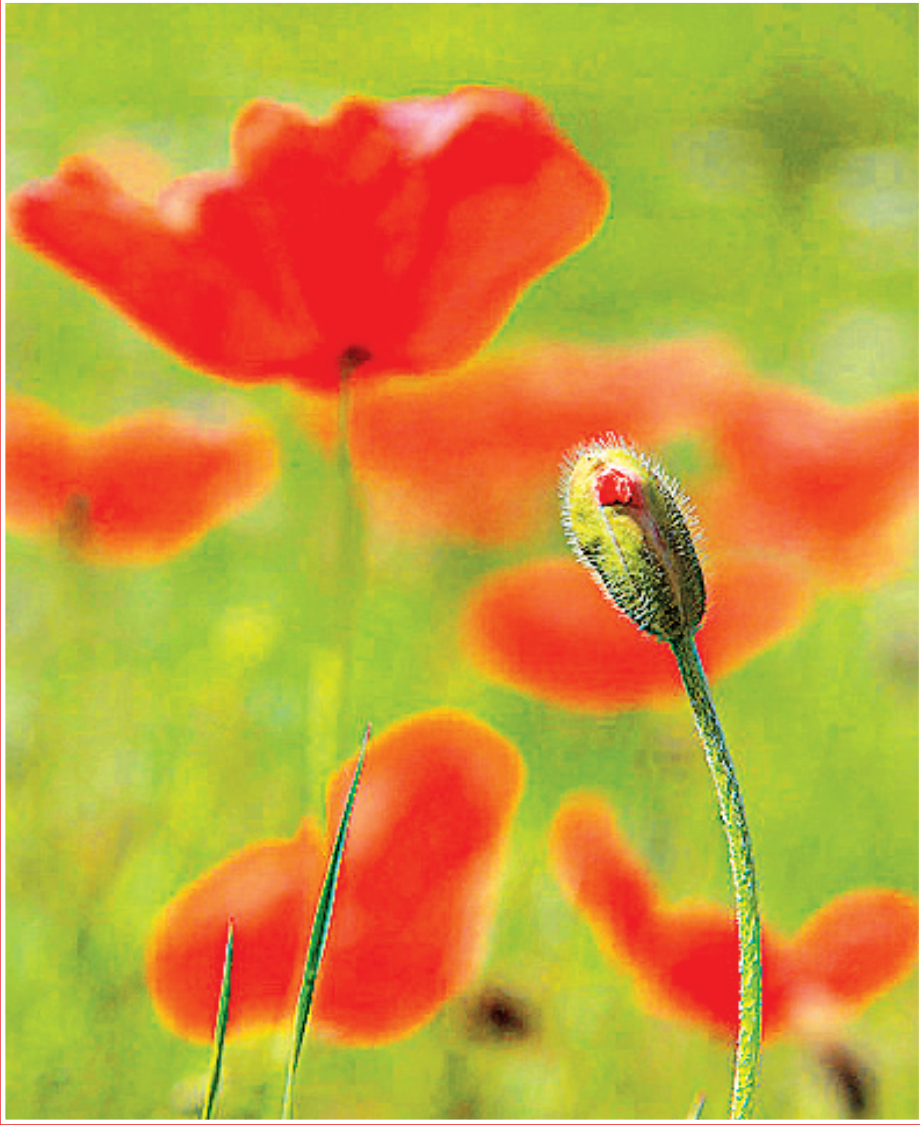
از وزارت دادگستری و کشور می‌خواهم که جدی جلوی اینکار را بگیرند.

مسافرتین اضافی اتومبیل‌های شخصی و کرایه تخلیه میشوند
پلیس راه امروز اعلام داشت مسافرتین اضافه بر ظرفیت کلیه اتومبیل‌ها اعم از مسافربری و شخصی رادر ابتدای جاده‌ها تخلیه خواهد کرد و بهیچوجه اجازه حرکت به اتومبیل‌هایی که حتی یکنفر مسافر اضافه بر ظرفیت داشته باشند نخواهد داد.

بهمین منظور اتومبیل‌ها در اولین پاسگاه ابتدای جاده مورد بازدید مأمورین پلیس راه قرار خواهند گرفت.

تیمسار سرلشکر یحیی فرمانده پلیس راه امروز ضمن گفتگوی کوتاهی با خبرنگار ما اظهار داشت اکثر دارندگان اتومبیل‌های شخصی بهنگام مسافرت بدون توجه به ظرفیت اتومبیل خود مبادرت به سوار کردن مسافر اضافه می‌کنند یکی از عوامل تصادفات چندروز اخیر در جاده‌ها که منجر به کشته شدن یا مجروح گشتن عده‌ای از هموطنان ما گردید، مسئله اضافه بر ظرفیت سوار کردن رانندگان اتومبیل‌هایی بود که وسیله نقلیه آنان دچار حادثه رانندگی گردید.

قالب زندگی



دشت شقایق اردبیل / عکس از: کامل روحی / فارس

امروز با سعدی

زدستم بر نمی‌خیزد که یک دم بی‌تو بنشینم

به جز رویت نمی‌خواهم که روی هیچ کس بینم

من اوّل روز دانستم که با شیرین در افتادم

که چون فرهاد باید شست دست از جان شیرینم

تو را من دوست می‌دارم خلاف هر که در عالم

اگر طعنه است در عقلم، اگر رخنه است در دینم

و گر شمشیر برگیری، سپر پشت بیندازم

که بی‌شمشیر خودکشتی به ساعدهای سییمم

بر ای، ای صبح مشتاقان، اگر نزدیک روز آمد

که بگرفت این شب یلدا ملال از ماه و پروینم

ز اوّل هستی آوردم، قفای نیستی خوردم

کنون امید بخشایش همی دارم که مسکینم

دلی چون شمع می‌باید که بر جانم بیخشايد

که جز وی کس نمی‌بینم که می‌سوزد به بالینم

تو همچون گل ز خندیدن لب با هم نمی‌آید

روا داری که من بلبل چو بو تیمار بنشینم؟

رقیب انگشت می‌خاید که سعدی چشم بر هم نه

مترس، ای باغبان، از گل که می‌بینم، نمی‌چینم

داستان کوتاه

دیوانه عاقل

خودرو مردی جلو حیاط تیمارستان پنچر شد راننده مجبور شد همانجا به تعویض لاستیک بپردازد. هنگامی که سرگرم این کار بود، ماشین دیگری به سرعت از روی مهره‌های چرخ که در کنار خودرو بودند گذشت و آنها را به درون جوی آب انداخت و آب مهره‌ها را برد. مرد حیران مانده بود که چه کند.

تصمیم گرفت که خودرو اش را همان جا رها کند و برای خرید مهره چرخ برود.

در این حین، یکی از دیوانه‌ها که از پشت نرده‌های حیاط تیمارستان نظاره گر این ماجرا بود، او را صدا زد و گفت: از ۳ چرخ دیگر، از هر کدام یک مهره باز کن و این لاستیک را با ۳ مهره ببند و برو تا به تعمیرگاه برسی. آن مرد اول توجهی به این حرف نکرد ولی بعد که با خودش فکر کرد دید راست می‌گوید و بهتر است همین کار را بکند.

پس به راهنمایی او عمل کرد و لاستیک زاپاس را بست. هنگامی که خواست حرکت کند رو به آن دیوانه کرد و گفت: «خیلی فکر جالب و هوشمندانه‌ای داشتی. پس چرا توی تیمارستان انداختنت؟»

دیوانه لبخندی زد و گفت: من اینجا چون دیوانه ام. ولی احمق که نیستم!!!

امروز در تاریخ

روزی که شاپور دوم زمام امور ایران را به دست گرفت

شاپور دوم (ذوالکثاف) از دودمان ساسانیان که هفده ساله شده بود از آخرین روز بهار سال ۳۲۶ میلادی (۲۱ ژوئن = ۳۱ خرداد)، خود به عنوان شاه رسماً زمام امور ایران را به دست گرفت.



باقیمانده یک سنگ - تراشیده شاپور دوم

وی یگانه رئیس کشور بود که پیش از تولد این عنوان را به دست آورده بود و بنابراین، طول پادشاهی اش بیش از عمر او به حساب آورده شده است! شاپور دوم پسر «آذرنسی» در سال ۳۰۹ متولد شد و در سال ۳۷۹ میلادی درگذشت. این شاه ساسانی هنگامی امور سلطنت را، خود به دست گرفت که ضعف نایب‌السلطنه موجب شده بود که اعراب مهاجر از جزیره العرب در بحرین و سواحل غربی خلیج فارس ایجساد ناامنی کرده، همچنین برخی از بزرگان داخلی وارد مبارزه قدرت با یکدیگر شده، امپراتور روم در ایالت‌های مرزی و منطقه خودمختار ارمنستان به تحریک پرداخته و نیز دسته‌ای از هون‌ها در منطقه فراورد (که جغرافیون آمریکایی عنوان «آسیای میانه» بر آن نهاده اند) بنای دست اندازی به قلمرو ایران را گذارده بودند. شاپور دوم پس از بدست گرفتن قدرت همه این دشواری‌ها را برطرف ساخت. امپراتور روم در جنگ با ایران کشته شد، هون‌ها عقب رانده شدند که دسته‌ای از آنان عزم اروپا کردند، عرب‌ها به ریسمان کشیده شدند، قلمرو میهن وسعت یافت و بر آبادانی آن و رفاه مردم افزوده شد.

استقراض پول برای راه اندازی روزنامه اطلاعات

سی و یکم خرداد ۱۳۰۵ در محافل تهران صحبت از این بود که عباس مسعودی مدیر مرکز اطلاعات (نخستین خبرگزاری غیر دولتی ایران) سرگرم استقراض است تا بزودی روزنامه‌ای به همین نام (اطلاعات) منتشر کند.

نخستین شماره روزنامه اطلاعات عباس مسعودی در ۱۹۵۰ تیرماه ۱۳۰۵ انتشار یافت.

خلع یداز انگلستان در نفت ایران

در این روز در سال ۱۹۵۱، سه ماه پس از ملی شدن صنعت نفت ایران که از آغاز قرن بیستم توسط شرکت نفت انگلستان (بریتیش پترولیوم - بی‌پی) عملاً به یغما می‌رفت، پالایشگاه آبادان به دست مالک اصلی آن - ملت

ایران - افتاد و یکی از دیوارهای استعمار غرب فرو ریخت.

گزارش «خلع ید» از پالایشگاه آبادان آخر وقت سی ام خرداد ۱۳۳۰ به تصویب مجلس ایران رسید که در عین حال، رای اعتماد مجدد به دولت دکتر محمد مصدق تلقی شد. پالایشگاه آبادان در آن زمان و در نوع خود، بزرگترین پالایشگاه نفت در جهان بود. اداره این پالایشگاه از ۳۱ خرداد آن سال در دست شرکت ملی جدید التاسیس نفت ایران (امروز: وزارت نفت) قرار گرفت.

مصدق بر بوش مردم

رئیس ورزش کشور عنوان معاونت نخست وزیر به دست آورد
از این روز در سال ۱۳۴۷ رئیس سازمان تربیت بدنی و تفریحات سالم (ورزش کشور) عنوان معاونت نخست وزیر به دست آورد. قبلاً متصدی این شغل، در عین حال معاون وزارت آموزش و پرورش به شمار می‌آمد.

نخستین رئیس ورزش که عنوان معاون نخست وزیر به دست آورد، پرویز خسروانی بود که قبلاً باشگاه‌های تاج (استقلال امروز) و بهیم را تأسیس کرده بود. پرویز خسروانی در عین حال یک ژنرال ژاندارم و قبلاً فرمانده ژاندارمری مرکز و معاون ژاندارمری کل کشور بود و با سپهبد نعمت الله نصیری رئیس شهربانی - بعداً رئیس ساواک شد - ضدیت داشت.

www.iranianshistoryonthistoday.com

جدول سودوکو

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عدد‌های بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل جدول شماره ۹۳۱

۳	۵	۶	۸	۷	۲	۴	۹	۱
۸	۷	۴	۹	۱	۵	۶	۳	۲
۲	۱	۹	۵	۳	۸	۷	۶	۴
۴	۹	۸	۳	۵	۹	۱	۲	۷
۷	۳	۱	۴	۲	۶	۹	۵	۸
۹	۲	۵	۱	۸	۳	۷	۶	۴
۶	۷	۱	۳	۸	۲	۵	۴	۹
۵	۸	۳	۲	۶	۷	۹	۱	۴
۱	۴	۲	۷	۹	۵	۸	۳	۶

قانون های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بد بهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

حل جدول شماره ۲۵۴

۴	۷	۲	۹	۱	۳	۵	۸
۱	۸	۳	۷	۵	۶	۹	۲
۹	۵	۶	۸	۳	۴	۱	۷
۷	۴	۸	۳	۴	۹	۵	۱
۵	۴	۱	۷	۲	۸	۹	۳
۳	۶	۵	۸	۱	۴	۲	۷
۲	۱	۴	۹	۸	۳	۷	۵
۸	۹	۵	۴	۳	۲	۶	۱
۶	۳	۵	۱	۲	۷	۹	۸



۲۵۵

دشوار

۹۳۲

آسان

با یک تیر دو نشان را بزنید
 دفتر خدمات ارتباطی سید صدرایی ضمن ارائه خدمات
 در اسرع وقت به مشتریان خود خدمات پس از فروش
 به قیود شرعی و به صورت ماهانه اهدای می کند
 دفتر خدمات ارتباطی سید صدرایی
 خیابان شریعی، جنب آزمایشگاه کوثر تلفن: ۲۲۳۶۵۵۹ و ۲۲۳۶۴۲۶

اطلاعات

ویژه ساوه و اراک

سه شنبه ۳۱ خرداد ۱۳۹۰ - ضمیمه شماره ۲۵۰۶۰

اجاره بیلورد
 انحصاراً در شهرستان زرندیه
 کانون آکادمی و تبلیغاتی پیام زرندیه
 ۵۲۲۴۲۹۲ و ۰۹۱۲۳۵۵۶۱۸۴
 پیام زرندیه

نشست صمیمانه مدیر کل صدا و سیمای استان مرکزی با اصحاب فرهنگ و هنر شهرستان ساوه



نشست صمیمانه مدیر کل صدا و سیمای استان مرکزی با اصحاب فرهنگ و هنر شهرستان ساوه در اداره ارشاد اسلامی این شهرستان برگزار شد.

مهندس حجت الله طلایی مدیر کل صدا و سیمای استان مرکزی هدف از این نشست را شناسایی خواسته های هنرمندان ساوه و رفع کمبود نواقص احتمالی دانست و گفت: هنرمندان باید بدانند که در کجای جهان قرار دارند و مخاطبانشان چه کسانی هستند و همه ما باید بدانیم که ما در جمهوری اسلامی ایران قرار داریم و باید شاخص های خاص آن مورد توجه قرار گیرد. وی افزود: هنر امانت الهی است که خداوند به هنرمندان عطا کرده و این بار مسئولیتی است که

بر دوش آنها گذاشته شده است و مهم این است که هنرمندان رسالت خود را بشناسند و در راه آن تلاش کنند و همیشه در راه رفع مشکلات جامعه جلوتر از مردم حرکت کنند و اگر این چنین نباشد، دچار عوام زدگی می شوند.

انشعاب آب به متقاضیان استان مرکزی با تأیید سازمان نظام مهندسی واگذار می شود

شبکه های داخلی این اماکن بر اساس میحت ۱۶ آیین نامه مقررات ملی ساختمان صورت گیرد.

وی افزود: همه مالکین موظف به تهیه نقشه تاسیسات داخلی آب و فاضلاب ساختمان بر اساس ضوابط و دستور العمل های سازمان نظام مهندسی و شرکت آب و فاضلاب خواهند بود و در نهایت واگذاری انشعاب آب و فاضلاب به آنها منوط به تاییدیه سازمان نظام مهندسی استان می شود.

بر اساس تفاهم نامه ای که بین شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی و سازمان نظام مهندسی منعقد شد، از این پس واگذاری انشعاب آب و فاضلاب به مشترکین منوط به تایید سازمان نظام مهندسی استان خواهد بود.

مهندس عباسی مدیر امور آب و فاضلاب شهر اراک با اعلام این خبر گفت: با انعقاد تفاهم نامه بین شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی و سازمان نظام مهندسی در خصوص استاندارد سازی تاسیسات آب و فاضلاب اماکن مسکونی و تجاری مقرر شد اجرای

جناب آقای مهندس اقبالپور
 مدیر عامل محترم شرکت صنایع شیر آراین
 بدینوسیله درگذشت خواهر گرامیتان
 را تسلیت عرض نموده و از خداوند منان
 برای ایشان طلب غفران و برای شما و
 سایر بازماندگان صبر جلیل خواستاریم.
 دفتر روزنامه اطلاعات ساوه و غرق آباد

دعوت به همکاری
 شرکت شاهسون زرین
 از تعدادی بازاریاب
 مجرب خانم و آقا
 دعوت به همکاری
 می نماید
 حقوق ثابت
 پورسانت
 بیمه
 حسین زاده ۰۹۱۹۱۸۳۳۰۴۱

لوگو معدنی و صنعتی کسری
 نخودی - بادامی - فندق و ...
 ماسه ای و ...
 ۰۹۱۲۲۵۵۱۱۰۹
 ۰۲۵۵ - ۲۲۱۶۶۳۸

آراین
 صنایع لبنی ساوه
 Arian Saveh Dairy Products
 تهیه شده از شیر تازه گاو
 تحت پوشش شرکت کشت و صنعت دامدشت ساوه
 ساوه - انتهای بلوار طالقانی - تلفن: ۰۲۵۵ - ۴۲۱۲۲۵۲۰۳

عملکرد تربیت بدنی ساوه سال ۱۳۸۹



عملکرد سال ۱۳۸۹ شهرستان ساوه

عنوان	آقایان	بانوان	جمع	
تعداد هیات های ورزشی	۲۲	۲۲	۴۴	
تعداد باشگاه های ورزشی	۲۵	۱۰	۳۵	
تعداد ورزشکاران سازمان یافته	۸۶۵۰	۵۵۵۰	۱۴۲۰۰	
امار کل جمعیت شهرستان			۳۰۰۰۰۰	
تعداد تیم های اعزامی به مسابقات	۸۲	۲۲	۱۰۴	
مقام های کسب شده استانی، تیمی	۲۰	۷	۲۷	
تعداد مقام های کسب شده انفرادی استانی	۱۸۰	۱۰۱	۲۸۱	
تعداد مقام های کسب شده تیمی کشوری و بالاتر	-	۲	۲	
تعداد مقام های کسب شده انفرادی کشوری و بالاتر	۸۱	۲۰	۱۰۱	
تعداد کلاس های آموزشی	۲	۲	۴	
	مربیگری			
	دوچرخه			
تعداد مربیان مسابقات استانی	۲۹	۲	۳۱	
	تعداد مربیان مسابقات کشوری	۲	۱	۳
	میزبانی مسابقات چندجانبه	۲	۲	۴
تیم های حاضر در لیگ استان	۳	-	۳	
تیم های حاضر در لیگ یک کشور	۱	-	۱	
رشته های ورزشی در آن شهرستان فعال نمی باشد.				

۱۰- برگزاری مسابقات طناب کشی و طناب بازی و دارت در بین ورزشکاران شهرستان

برنامه های فرهنگی ورزشی سال ۹۰

۱- برگزاری مراسمات فرهنگی اجتماعی و مذهبی از قبیل شرکت در مراسم ارتحال امام - عزاداری ماه محرم و شهادت قدر - مراسم زیارت عاشورا - دعای توسل - دعای کمیل و مراسمات مولودی خوانی و جشن های مذهبی

۲- شرکت در راهپیمایی های مختلف توسط ورزشکاران

۳- برگزاری همایش ها جشنواره و سمینارهای فرهنگی ورزشی

۴- برگزاری کارگاه های آموزش باهدف ارتقاء سطح دانش ورزشکاران و مربیان با همکاری هیات پزشکی ورزشی

۵- برگزاری مسابقات مختلف ورزشی به مناسبت های مختلف در سطح شهرستان های استان و کشوری

۶- برگزاری کلاس های مریگری و داوری در رشته های مختلف ورزشی

۷- شرکت در مسابقات ورزشی استانی - کشوری - لیگ - المپیاد و

۸- توسعه ورزش همگانی و قهرمانی از جنبه های مختلف

۹- توسعه پروژه های عمرانی سطح شهرستان با توجه به بودجه موجود در شهرستان

۱۰- برنامه ریزی کامل برای پر کردن اوقات فراغت عموم در تمامی ایام سال در زمینه های ورزشی

پروژه های عمرانی

نوع پروژه	پیشرفت فیزیکی
تکمیل سالن ورزشی قره چای	۱۵٪
تکمیل سالن ورزشی اوه	۴۰٪
تکمیل مجموعه ورزشی شهید چمران ساوه	۵۰٪
احداث دفتر هیات های ورزشی	---
تکمیل مجموعه ورزشی فلسطین (سکوی تماشاجی)	---
احداث نمازخانه برای اماکن ورزشی	---
تجهیز ضروری اماکن ورزشی	۱۰۰٪
تعمیر و نگهداری اماکن ورزشی	۱۰۰٪
زمین چمن فلسطین	افتتاح شد در ۸۹
سالن چند منظوره یل آباد	افتتاح شد در ۸۹

توجه به اهمیت ورزش در شهرستان ساوه ما را بر آن داشت که مصاحبه ای را با مرتضی صبیحی، رئیس تربیت بدنی شهرستان ساوه داشته باشیم.

آنچه در ادامه می خوانید چکیده این مصاحبه است.

ورزش و تفریحات سالم به عنوان فرآیند اصلی نظام جامع تربیت بدنی و ورزش به چهار دسته تقسیم می شود:

۱- ورزش همگانی و تفریحی

۲- ورزش تعلیم و تربیتی

۳- ورزش قهرمانی

۴- ورزش حرفه ای

توسعه این چهار فرآیند با توسعه موارد زیر امکان پذیر است.

۱- توسعه تجهیزات ورزشی

۲- توسعه امکانات و زیر ساخت ها

۳- توسعه علمی و پژوهشی

۴- توسعه مدیریت و برنامه ریزی

۵- توسعه استاندارد و ارزیابی

۶- توسعه منابع مالی

۷- توسعه نهاد ها

۸- توسعه فرهنگ ورزشی

۹- توسعه منابع انسانی

۱۰- توسعه محیط مقوی

اداره تربیت بدنی ساوه برای توسعه ورزش همگانی در سطح شهرستان اقدام به انجام موارد ذیل کرده است.

۱- انجام ورزش صبحگاهی در پارک های شهر

۲- انجام همایش پیاده روی خانوادگی در سطح شهرستان

۳- انجام کلاس های ماهیگری برای آموزش این رشته

۴- انجام پرواز بادبادکها

۵- انجام مسابقات محلات در رشته های مختلف ورزشی

«بازی های بومی و محلی: توبی - چوگا - چوبی - یک قل دو قل - سید پر با شانه گیری - الک دولک - پرتاب چوب - وسلی - گرگم به هوا - شاه وزیر - چوب بازی»

۶- انجام ورزش مساجد و اجرای مسابقات در بین مساجد

۷- انجام ورزش پیسجیان و مسابقات بین پایگاه های پیسج و حوزه علمیه

۸- برگزاری اردوهای ورزشی به منظور تشویق مربیان پارک ها

۹- برگزاری کلاس های یوگا پلاتیس و... در سطح شهرستان

کلاس های طرح اوقات فراغت اداره تربیت بدنی شهرستان ساوه

تمامی رده های سنی
دو بخش آقایان و بانوان

محل ثبت نام :

طالقانی ۲۷، مجموعه شهید چمران

میدان فلسطین، پشت دادگستری، مجموعه فجر

سه راه بیمارستان مدرس، سالن وزنه برداری نامجو

تلفن تماس: ۴۲۱۵۰۳۲، ۴۲۱۵۵۳۳

رشته های ورزشی					
۱	آمادگی جسمانی	۱۱	تکواندو	۲۱	فوتبال
۲	ایروبیک	۱۲	جودو	۲۲	فوتسال
۳	اسکیت	۱۳	دوچرخه سواری	۲۳	کاراته
۴	بدنسازي	۱۴	دوومیدانی	۲۴	کشتی
۵	بدمینتون	۱۵	رزمی	۲۵	کونگ فو
۶	بسکتبال	۱۶	ژیمناستیک	۲۶	کوهنوردی
۷	بوکس	۱۷	سوار کاری	۲۷	والیبال
۸	تنیس روی میز	۱۸	شنا	۲۸	وزنه برداری
۹	تیر و کمان	۱۹	شطرنج	۲۹	ووشو
۱۰	تیراندازی	۲۰	قایقرانی	۳۰	هندبال



ماجرای سگ وفادار ژاپنی!

بر اثر سکتة قلبی از دنیا می رود، آن روز هاجیکو که ۱۸ ماه داشت تا شب روبروی در ایستگاه به انتظار صاحبش می نشیند و خانواده پرفسور به دنبالش آمده و او را به خانه می برند اما هاجیکو قرار می گیرد و به هر طریقی بود خود را راس ساعت ۴ به ایستگاه می رساند.

این رفتار هاجیکو خبرنگاران و افراد زیادی را به ایستگاه شیون می کشاند و در روزنامه ها اخبار زیادی درباره او نوشته می شد و همه می خواستند از نزدیک با این سگ باوفا آشنا شوند.

هاجیکو شبها در زیر قطار فرسوده ای می خوابید، فروشندگان و مسافران برای غذا می آوردند و او به مدت ۹ سال هر روز منتظر بازگشت صاحبش شد و در هیچ شرایطی از این انتظار دلسرد نشد و تا زمان مرگش در مارچ ۱۹۳۴ در سن ۱۱ سال ۴ ماهگی منتظر صاحب مورد علاقه اش باقی ماند. وفاداری هاجیکو در سراسر ژاپن پیچید و در سال ۱۹۳۵ تندیس یادبودی روبروی در ایستگاه قطار شیون می از او ساخته شد.

در ژاپن سگی با نام هاجیکو به واسطه وفادارش بسیار معروف است. زمانی که هاجیکو دو ماه داشت به وسیله قطار به توکیو فرستاده شد و زمانی که به ایستگاه شیون می رسید قفس حمل آن از روی یار به پائین می افتد و آدرسی که قرار بود هاجیکو به آنجا برود گم می شود.



یکی از مسافران به نام دکتر شاپرو اوئو، پرفسور دانشگاه توکیو هاجیکو را پیدا کرده و با خود به منزل می برد و به نگهداری از او می پردازد و به قدری به این سگ دلبسته می شود که بیشتر وقت خود را به نگهداری از این سگ اختصاص می دهد. دور گردن هاجیکو قلاده ای بود که روی آن عدد ۸ نوشته شده بود (عدد هشت در ژاپن ژاپنی هاجی بیان می شود و نماد شانس و موفقیت است) و پرفسور نام او را هاجیکو می گذارد.

پرفسور هر روز برای رفتن به دانشگاه به ایستگاه قطار شیون می رفت و ساعت ۴ برمی گشت. هر روز هاجیکو و پرفسور باهم به ایستگاه قطار می رفتند و ساعت ۴ هاجیکو جلوی در ایستگاه منتظر بازگشت او می ماند، تمام فروشندگان و حتی مسافران هاجیکو را می شناختند و با تعجب به این رابطه دوستانه نگاه می کردند. در سال ۱۹۲۵ دکتر شاپرو اوئو در سر کلاس درس



تا امروز تندیس برنزی هاجیکو همچنان در ایستگاه شیون منتظر بازگشت پرفسور است.

انصراف پینگ پنگ بازان از حضور در تور حرفه ای اراک



فدراسیون پینگ پنگ اعلام کرد که مسابقات جمعه این هفته در سالن شهید عضدی تهران برگزار خواهد شد.

در پی انصراف ۳۰ پینگ پنگ باز برتر کشور از حضور در رقابت های تور حرفه ای اراک به دلیل کمبود امکانات، تهران میزبان دور بعد مسابقات شد. مرحله مقدماتی رقابت های تور حرفه ای پینگ پنگ در رده بزرگسالان با حضور ۱۰۳ بازیکن در ۳۲ گروه به میزبانی اراک برگزار شد و در پایان از هر گروه یک بازیکن به مرحله حذفی راه یافت. قرار بود دور جدید این رقابت ها در اراک انجام شود که به دلیل کمبود امکانات میزبان ۳۰ پینگ پنگ باز برتر کشور به نشانه اعتراض از شرکت در این رقابت ها انصراف دادند و محل برگزاری مسابقات را ترک کردند.

ریاست و معاونت محترم نیروی انتظامی شهرستان ساهو
بدینوسیله از زحمات جنابعالی و پرسنل محترم نیروی انتظامی شهرستان علی الخصوص پاسگاه آوه جهت دستگیری سارقان روستای اندیس کمال تقدیر و تشکر به عمل می آید.
واکری

ریاست و معاونت محترم اداره آگاهی شهرستان ساهو
بدینوسیله از زحمات جنابعالی و پرسنل محترم اداره آگاهی جهت دستگیری سارقان روستای اندیس کمال تقدیر و تشکر به عمل می آید.
واکری

برگزاری مسابقات دوستانه فوتسال در ساهو

تیم امام علی با دو برد دوم، تیم تربیت بدنی با یک برد سوم و تیم استقلال اراک چهارم شد. وی در ادامه گفت: محمود همت به عنوان دبیر کمیته داوران و مسابقات فدراسیون تنیس روی میز انتخاب شد.

تقدیر از بازنشستگان اداره تربیت بدنی ساهو

وی افزود: تیم ساهو علی رغم غیبت یکی از شرکت کننده هایش و با یک قلاب کمتر در این دوره از مسابقات که در سد خاکی هندودر واقع در شازند برگزار شد، از لحاظ وزن، تعداد و اندازه ماهی های صید شده مقام اول را کسب کرد.

صیوحی ورزش ماهیگیری را دارای چهار فدراسیون اعلام کرد که قوی ترین آن در رم (ایتالیا) است و افزود: ماهیگیری از سالمترین و مفرح ترین ورزش ها است که فایده جدی برای کنترل اعصاب، روان و قدرت تمرکز دارد. بنابراین در این راستا اداره تربیت بدنی قصد برگزاری مسابقات استانی این رشته را در سد الغدیر ساهو دارد.

مسابقات دوستانه فوتسال در سالن شهید اسماعیلی شهرستان ساهو برگزار شد. مرتضی صیوحی رئیس اداره تربیت بدنی شهرستان ساهو با اعلام این خبر گفت: در پایان این مسابقات که با حضور چهار تیم برگزار شد، تیم ایتار اراک با سه برد اول،

آیین قدردانی و تشکر از بازنشستگان اداره تربیت بدنی شهرستان ساهو در این اداره انجام شد.

مرتضی صیوحی رئیس تربیت بدنی شهرستان ساهو با بیان این خبر گفت: به رسم یادبود به شش نفر از بازنشستگان این اداره هدایایی از طرف قمری مدیر کل اداره تربیت بدنی استان مرکزی همراه با لوح تقدیر اهدا شد.

وی همچنین از قهرمانی تیم ماهیگیری ساهو در اراک خبر داد و افزود: بنا به تقاضای محیط زیست مبنی بر تشکیل تیم ماهیگیری به عنوان تیم ساهو یا محیط زیست برای شرکت در مسابقات استانی، چهار نفر برای شرکت در این مسابقات در قالب یک تیم انتخاب شد.

برگزاری مسابقات آمادگی جسمانی بانوان در ساهو

به ترتیب مقام اول تا سوم را کسب کردند. همچنین در رده سنی ۲۵ تا ۳۵ سال مهری شایسته و مریم جورکش از باشگاه مهرجو واعظم نظری از باشگاه تن ناز به ترتیب مقام اول تا سوم را به خود اختصاص دادند و در رده سنی ۳۵ تا ۴۵ سال فاطمه قنبری از باشگاه مهرجو، فاطمه بیات از باشگاه کیهان و مهری شاطری از باشگاه مهرجو به ترتیب مقام اول تا سوم را به دست آوردند.

مسابقات آمادگی جسمانی بانوان به مناسبت هفته سلامت در ساهو برگزار شد.

مرتضی صیوحی رئیس اداره تربیت بدنی ساهو با اعلام این خبر افزود: این مسابقات با حضور ۳۵ شرکت کننده از باشگاه های سطح شهرستان در سه رده سنی برگزار شد و در رده سنی ۱۵ تا ۲۵ سال مریم فیروزگراییو از باشگاه مهرجو، الهام عباسی از باشگاه هیراد و سمیرا غلامی از باشگاه تن ناز

قدردانی از نمونه های بخش کشاورزی استان مرکزی



به مناسبت هفته جهاد کشاورزی، مراسم قدردانی از نمونه های بخش کشاورزی در اراک برگزار شد. در این مراسم مهندس پورقاسمیان، رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی گفت: استان مرکزی از استانهایی توانمند در عرصه کشاورزی است و در صورت حمایت بیشتر شاهد بازدهی و ایفای نقش موثر این بخش در اقتصاد کشور خواهیم بود.

علی اکبر شعبانی فرد استاندار استان مرکزی در این مراسم گفت: در بودجه امسال افزایش قابل توجهی در اعتبارات بخش کشاورزی مشاهده می شود و علاوه بر آن دولت آمادگی دارد در مواقع ضروری به این بخش به طور ویژه کمک کند. وی اجرای طرح ضرریتی مبارزه با سن با حضور نیروهای کارشناس و بسیجی را عاملی برای کنترل سن استان مرکزی به عنوان یکی از استانهایی دارای جمعیت بالای این آفت در کشور دانست.

مهندس رجایی نماینده مردم اراک - خنداب و

فروشی
سواری پیکان مدل ۸۲ بی رنگ با یک سال بیمه کامل، کارکرد ۱۳۰۰۰ کیلومتر قیمت ۳.۸۰۰.۰۰۰ تومان
۰۹۱۲۳۵۵۰۷۶۸

چاپ آگهی های دولتی، مردمی و تجاری در ویژه نامه ساهو با بالاترین تیراژ و بخش رایگان در سراسر شهرستان و استان مرکزی
تلفن های تماس: ۰۲۵۵ - ۲۲۱۷۹۴۶
۰۹۱۲۵۹۴۸۶۷۶ - ۰۹۳۵۲۹۵۸۶۷۶

نان داغ کباب داغ کاسپین
سفارش مجالس، شرکتها و ادارات پذیرفته می شود
تلفن: ۲۲۲۴۸۰۱
همراه: ۲۲۲۵۸۰۱
۰۹۱۲۸۵۵۱۴۸۰
ساهو: خیابان فردوسی، نبش فردوسی ۶ با مدیریت زواری

نمایندگی ایزوگام شرق و پشم شیشه دلیجان
ارائه خدمات انواع عایقهای رطوبتی ایزوگام و قیرکونی و آسفالت
بهترین راهی خواهید
فروش ایزوگام به قیمت کارخانه
آدرس: ساهو، خیابان امام، بین فلکه شهبلا و شهرداری، روبروی پنگاه صنایع سهرابی
نقد و اقساما
ارزانتتر از همه جا
با مدیریت فرجی به قیمت کارخانه
تلفن: ۰۲۵۵ - ۲۲۱۸۰۰۴
همراه: ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵ - ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵
ساهو: خیابان طالقانی، خیابان رسالت، جنب مسجد النبی

کلینیک ساختمانی کسری (مبصری)
انواع بلوک سانی (مغزی - گینه ای - نشوونده - آجرینما - آجرده سورماخ - نشوونده و ...)
فروش و مجری انواع سنگ های تراورتن و آنتیک و مرمریت و ...
رومالین - بلکا
فصل ۱۱ خیابان طالقانی، روبروی طالقانی ۱۰
فصل ۱۲: کسری بندی همدان، جنب رستوران مهتاب
تلفن: ۰۲۵۵ - ۲۲۳۴۸۷۸
مبصری

شرکت فنی مهندسی روشن گاز ساهو
شماره ثبت ۱۳۵۱
طراحی و مجری خدمات فنی، تاسیساتی گازرسانی و آبرسانی (خانگی، تجاری، صنعتی، کشاورزی)
تلفن: ۰۲۵۵ - ۲۲۱۸۰۰۴
همراه: ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵ - ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵
ساهو: خیابان طالقانی، خیابان رسالت، جنب مسجد النبی

گزنه برای جلوگیری از ریزش مو



گزنه یکی از مفیدترین گیاهانی است که در همه جا کشت می شود. این گیاه که بومی اروپا، آسیا، آفریقای شمالی و آمریکای شمالی است از خواص زیادی برخوردار است به ویژه اگر به صورت دم کرده مصرف شود.

خواص چای گزنه

- از ریزش مو جلوگیری می کند.
- به چای گزنه سرشار از ویتامین، کلسیم، آهن، اسیدفولیک، پتاسیم، منیزیم، کاروتن، روی و پروتئین است.
- خون ریزی زیاد دوران قاعدگی و علائم قبل از آن را کاهش می دهد.
- احتباس آب در بدن را کاهش می دهد و کم خونی را درمان می کند.
- غنی از ماده ای به نام استرول است که عمل DHT را کاهش می دهد. (DHT ماده ای است که در بزرگ شدن غده پروستات موثر است).
- خوردن روزی ۳ لیوان دم کرده این گیاه، آلرژی های فصل بهار را درمان می کند. گزنه سرفه، سل، عفونت مجرای ادراری و ناراحتی های روده ای را از بین می برد.
- دارای خاصیت ضد عفونی کننده و متقبض کننده است. در کشور روسیه برای جلوگیری از خون ریزی بینی، بهبود عملکرد قلب و رفع سردرد نیز مورد استفاده قرار می گیرد.
- سنگ کلیه را از بین می برد. با تحریک کلیه در دفع سموم و ضایعات متابولیک بدن نقش دارد و خون را نیز تصفیه می کند.
- روده را پاک سازی می کند و کرم های روده ای را از بین می برد.
- اسهال خونی، بواسیر و التهاب کلیه را درمان می کند. از آن جایی که در تخلیه خلط از ریه موثر است، برای درمان بیماری آسم نیز مورد استفاده قرار می گیرد.
- خوردن چای گزنه پس از زایمان، به ایجاد انرژی و تولید شیر می انجامد.
- اسپاسم عضلات به ویژه ناراحتی پا را کاهش می دهد.
- ناراحتی های تنفسی را درمان می کند.
- درد آرتروز و روماتیسم را بهبود می بخشد.
- برگ گزنه ناراحتی های پوستی را برطرف می کند.

رابطه مادر و پسر

تا فراموش نکند که باید شکر گزار نعمت های خداوند باشد. اغلب با او در مورد عظمت و بزرگی خداوند صحبت کنید.

دوره واهتمایی:

- هر شب موقع خواب شب بخیر بگویید و او را بوسید حتی اگر شما را نمی بوسد.
- به چشمهایش نگاه کنید و بگویید که اگر از مواد مخدر استفاده کند زندگی اش محکوم به فناست.
- چنانچه ثانیه ای از او غفلت کنید، به داخل نزدیکترین استخر شیرجه می رود.
- به او بگویید گرفتن نمرات خوب و احترام گذاشتن به معلم ها، برای جلوگیری از دردسر و ایجاد مشکل در مدرسه حیاتی است.

- موفقیت، موفقیت می آورد؛ این جمله را همیشه برایش تکرار کنید.
- با او حرف بزنید و از او سوال کنید، بگذارید بداند که در جریان زندگی اش هستید.
- بخشی از جهان او باشید، بدانید در چه تیم هایی بازی می کند و کجا مسافرت دارد و چه برنامه هایی دارد و به چه موسیقی گوش می دهد.
- هرگز اجازه ندهید فکر کند رئیس است، تشویق کنید که کارها را داوطلبانه انجام دهد.
- تکلیفش را بررسی کنید و او را در یادگیری درسهای کمک کنید.

- با پدرش هماهنگ و یکی باشید.
- اصرار داشته باشید که بدانید تمام وقت کجاست.

دختران از نگاه او

پسران عشق و علاقه خود را با مسخره کردن و سر و کله زدن و اذیت و آزار به خصوص در مورد جنس مخالف نشان می دهند، برخی فیلم ها و برنامه های تلویزیونی که رابطه منطقی بین پسر و دختر را در جامعه به تصویر بکشد می توانند او را در شناختن چگونگی رابطه سالم با جنس مخالف کمک کند.

دوره دبیرستان

- مطمئن شوید که می داند نمرات درسی اش برای شما مثل همیشه اهمیت دارد.
- همیشه توقع نداشته باشید که رفتار و کردارش عاقلانه باشد.
- از او انتظار موفقیت داشته باشید و او را در این امر هدایت کنید.
- در ساعات خارج از مدرسه، او را با مطالعه، ورزش، رفتن به باشگاه و رسیدگی به امور شغلی سرگرم کنید.
- لبخند را به او یادآوری کنید.
- با او چون یک پسر، دوستی کنید نه مثل والدین یا دوست صمیمی خود.
- نظم و انضباط را از او به طور دائم انتظار داشته و متذکر باشید.
- دلمان رفتار بدش را انتقاد کنید.

منابع:
کتاب راه های تربیت پسران برای زندگی
ملیسا هریسون و هری اچ هریسون مترجم: غمت حیدری

توهمانی که می اندیشی

کوه بلندی بود که لانه عقابی یا چهار تخم، بر بلندی آن قرار داشت.

یک روز زلزله ای کوه را به لرزه در آورد و باعث شد که یکی از تخم ها از دامنه کوه به پایین بلغزد.

بر حسب اتفاق آن تخم به مزرعه ای رسید که پر از مرغ و خروس بود.

مرغ و خروس ها می دانستند که باید از این تخم مراقبت کنند و بالاخره هم مرغ پیری داوطلب شد تا روی آن بنشیند و آن را گرم نگاهدارد تا جوجه به دنیا بیاید.

یک روز تخم شکست و جوجه عقاب از آن بیرون آمد. جوجه عقاب مانند سایر جوجه ها پرورش یافت و طولی نکشید که جوجه عقاب باور کرد که چیزی جز یک جوجه خروس نیست. او زندگی و خانواده اش را دوست داشت اما چیزی از درون او فریاد می زد که تو بیش از این هستی. تا این که یک روز که داشت در مزرعه بازی می کرد متوجه چند عقاب شد که در آسمان اوچ می گرفتند و پرواز می کردند. عقاب آهی کشید و گفت: ای کاش من هم می توانستم مانند آنها پرواز کنم. مرغ و خروس ها شروع کردند به خندیدن و گفتند: تو خروسی و یک خروس هرگز نمی تواند پرواز کند.

اما عقاب همچنان به خانواده واقعی اش که در آسمان پرواز می کردند خیره شده بود و در آرزوی پرواز به سر می برد. اما هر موقع که عقاب از رویایش سخن می گفت به او می گفتند که رویای تو به حقیقت نمی پیوندد و عقاب هم کم کم باور کرد.

بعد از مدتی او دیگر به پرواز فکر نکرد و مانند یک خروس به زندگی ادامه داد و بعد از سالها زندگی خروسی، از دنیا رفت.

توهمانی که می اندیشی، هرگاه به این اندیشیدی که تو یک عقابی به دنبال رویا هایت برو و به یادهای مرغ و خروسهای اطرافت فکر نکن.

نویسنده: گابریل گارسیا مارکز

غنی سازی اوقات فراغت نیازمند استفاده از تمام ظرفیتها است

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ساوه گفت: غنی سازی اوقات فراغت نوجوانان و جوانان نیازمند استفاده از تمام امکانات و ظرفیتهای دستگاههای اجرایی است.

علی شعبانی افزود: در این راستا باید ظرفیتهای شناسایی شده و از آنها استفاده بهینه کرد.

وی تلاش برای غنی سازی اوقات فراغت نسل جوان جامعه را امری ضروری دانست و اظهار داشت: بی توجهی نسبت به این مهم، ممکن است باعث بروز مشکلات فردی و اجتماعی شود. وی بیان کرد: هدف از غنی سازی اوقات فراغت این قشر از جامعه پیشگیری از آسیبهای اجتماعی است. شعبانی، برگزاری جلسات نقد و بررسی شعر، کارگاه داستان نویسی، آموزش خوشنویسی، کارگاه موسیقی محلی، بازیگری، فیلمنامه نویسی، تدوین فیلم، طراحی و نقاشی و گرافیک را از جمله کلاسهای آموزشی ویژه تابستان در این شهرستان عنوان کرد. وی افزود: دوره های آموزشی روخوانی، روانخوانی و تجوید قرآن کریم، خیاطی، گلدوزی، عروسک سازی، سرفه آرای، سرمه دوزی و قلاب بافی نیز در ۲۰ کانون فرهنگی هنری مساجد ساوه ارائه می شود.

مدیریت محترم استودیو آئی

جناب آقای علی اصغر غمخور

بدینوسیله از مراتب تلاش شما در کارگردانی و تصویربرداری مراسم افتتاحیه

لیخنند صنعت نهایت تشکر و قدردانی را داریم.

مدیریت محترم استودیو آئی

بسمه تعالی

سروران گرامی، هنرمندان آزاد و مردمی آقایان داریوش بیگدلی شاملو و داود ناظمی از اینکه صادقانه و بی چشمداشت پنج ماه، شب و روز با تحمل سرما و گرما همه تلاش خود را وقف شادی و پیوند اقوام متحد ایرانی در قالب جشنواره لیخنند صنعت نمودید، نهایت تشکر و سپاس گذاری را داریم.

کدای هنر و هنرمند همواره یار و نگهداران

جسمی از خانواده های سکن در شهر صنعتی بزرگ کاوه

آگهی جذب نیرو

به استحضار شهروندان محترم می رساند جهت تکمیل کادر پرسنل خود به تعدادی افراد با شرایط زیر نیاز می باشد .

ردیف	تخصصی	تعداد (نفر)	جنسیت	شرایط
۱	سرپرست کارگاه	۱	مرد	بازنشسته - دارای سوابق مدیریتی یا سرپرستی
۲	بازاریاب	۲	مرد	دارای سابقه کار _ ترجیحاً پاره وقت یا دانشجوی
۳	حسابدار	۱	مرد / زن	دارای سابقه کار مناسب - آشنا به نرم افزار حسابداری و office _ ترجیحاً بازنشسته
۴	تکنسین فنی	۲	مرد	دارای سابقه کار در امور آسانسور
۵	منشی	۱	زن	آشنا به امور اینترنت و office

در صورت داشتن شرایط، با تلفن ۲۲۱۲۱۱۱ تماس یا به آدرس میدان آزادی جنب بانک صادرات دفتر شرکت آراین مراجعه و نسبت به تکمیل فرم اقدام فرمایند.

ایستادگان دیلجان

نمایندگی انحصاری شرکتهای معتبر دیلجان

بخش محصولات و ارائه کلیه خدمات پس از فروش در سراسر کشور

با ضمانتنامه ۱۰ ساله و بیمه نامه ۵ ساله

انتهای حاج بلوک، نیش طالقانی ۵۸

۰۲۵۵ - ۴۲۱۱۱۹۴ - ۰۹۱۲۴۵۵۲۰۰۴ علی جهاننیده

باشگاه بدنسازی برادران

مجهزترین باشگاه در ساوه

ارائه برنامه های تمرینی و غذایی

دارای مدرک بین المللی استرئوئیدشناسی

از سازمان میارزه با دوپینگ (آسیای مرکزی)

با مدیریت پراکوران داکوانی

میدان امام، خیابان سوم شعبان، خیابان شهربانی قدیم، روبروی زندان



Baradaran

مرگ، تاوان مزاحمت خیابانی

فردی که بر اثر ضربات چاقو در یکی از محله های کميجان به قتل رسیده بود؛ سابقه مزاحمت تواميس داشت. سرهنگ رحيمي فرمانده انتظامي شهرستان کميجان با بيان اين مطلب افزود: اين فرد در بهمن ماه سال ۸۹ به قتل رسيد و بعد از تحقيقات مشخص شد مقتول سابقه مزاحمت برای تواميس باتوان داشته و احتمال اینکه در مسیر مزاحمت به قتل رسیده باشد وجود دارد. وی گفت: در همین راستا یک زن به عنوان مظنون دستگیر شد و اعتراف کرد که در روز حادثه مورد مزاحمت مقتول قرار گرفته و برای دفاع از خود با ضربه چاقو وی را به قتل رسانده است.

انهدام باند سارقان تجهیزات مخابراتی در خمین

باند سارقان تجهیزات مخابراتی که در سطح جاده های کشور اقدام به سرقت می کردند در خمین دستگیر شدند. سرهنگ اکبر صحرایی فرمانده انتظامی شهرستان خمین با اعلام این خبر گفت: متهمان از سارقان حرفه ای و اهل یکی از استانهای غربی کشور هستند که به ۲۳ فقره سرقت اعتراف کرده اند. وی افزود: این افراد با استفاده از یک کامیونت اقدام به تخریب کانتکسهای دکلهای مخابراتی کرده و در این رابطه ۲۷۲ باطری و سه کولر گازی سرقت کرده اند.

جمع آوری البسه با علائم شیطان پرستی در اراک



بیش از ۳۰۰ دست انواع البسه با علائم مبتدل و شیطان پرستی از چند واحد صنفی در اراک جمع آوری شد. سرهنگ احد احمدی رئیس پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فرماندهی انتظامی استان مرکزی در این باره گفت: شناسایی عوامل اصلی تولید و توزیع البسه با علائم مبتدل و شیطان پرستی در دستور کار مأموران پلیس نظارت بر اماکن عمومی استان قرار گرفته است و ۲۰ اکیپ برای بازرسی از صنوف لباس فروشی پاساژها و تولیدی ها سازماندهی شدند.

قتل به خاطر ۳۵ هزار تومان

قاتل فراری که پارسال دوست خود را به خاطر ۳۵ هزار تومان در تهران به قتل رسانده بود در اراک شناسایی و دستگیر شد. سرهنگ احمدی رئیس پلیس آگاهی استان مرکزی با اعلام این خبر گفت: قاتل را در محل کارش که یک شرکت خدماتی در اراک بود؛ شناسایی و دستگیر کردیم. سرهنگ احمدی اضافه کرد: متهم اعتراف کرد که دوست خود را با ضربات چکش به قتل رسانده و پس از سرقت ۳۵ هزار تومان وجه نقد و دو عدد گوشی تلفن همراه و دو دستگاه رایانه فرار کرده است.

همایش بزرگداشت حکیم تیلیم خان در ساوه برگزار می شود

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ساوه از برگزاری همایش بزرگداشت حکیم تیلیم خان در شهرستان ساوه خبر داد. علی شعبانی گفت: این همایش ۲۶ تیرماه اسامال با حضور شاعران، محققان، پژوهشگران و هنرمندان این شهرستان برگزار می شود. وی افزود: علاقه مندان می توانند آثار خود را در قالب شعر و مقاله در خصوص راز ماندگاری، جنبه های هنری شامل موسیقی، شعر، سبک های ادبی، تحلیل سبک شناسی اشعار تیلیم خان و عرفان و معنویت و منزلت انسان و سیمای اهل بیت (ع) در اشعار تیلیم خان به دبیرخانه همایش ارسال کنند. شعبانی ادامه داد: دبیرخانه این همایش در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان مستقر است و تا ۱۵ تیرماه آماده دریافت آثار علاقه مندان توسط هنرمندان است. وی گفت: حکیم تیلیم خان، شاعر توانای معاصر و ترکی سرای شهرستان ساوه بوده است که در سرودن اشعار در سالهای دور دست توانایی داشته است.

دستگیری متهم به قتل فراری در ساوه



متهم به قتل فراری که با شلیک اسلحه شکاری عامل قتل یک زن شده بود، توسط مأموران نیروی انتظامی شهرستان ساوه دستگیر شد. سرهنگ مصطفی وسمه ای فرمانده انتظامی شهرستان ساوه با اعلام این خبر گفت: در درگیری خیابان طالقانی این شهرستان که به دلیل اختلافات خانوادگی و مالی صورت گرفت، فردی اقدام به شلیک اسلحه شکاری کرد که منجر به جراحت دو نفر شد و پس از انتقال به بیمارستان مدرس، علی رغم تلاش کادر پزشکی بیمارستان، به علت اصابه ساچمه و جراحات شدید در بدن یک زن، وی جان خود را از دست داد. وی افزود: جوان ۲۳ ساله متهم به قتل که با یکدستگاه خودرو پژو ۲۰۶ اقدام به فرار کرده بود، به همراه دو نفر از همدستانش توسط مأموران نیروی انتظامی دستگیر و با تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شد.

وسمه ای ادامه داد: یکی از اقدامات جدی پلیس ساوه، برخورد با پدجبابی است که یک نوع تبلیغ فرهنگی غربی به شمار می رود، می باشد و بر اساس ماده ۶۳۹ قانون مجازات اسلامی، افرادی که از انواع آرایشهای زننده و نمایش صورت، دست و پا و مدهای انحرافی مو برای مردان و زنان و روسری های نازک و کوتاه یا شالهای باریک به طوری که موها و گردن را نبوشاند، مانتهای آستین کوتاه و شلوارهای کوتاه و چسبان و دارای علائم و نوشته های گروه های انحرافی می باشد استفاده کنند و با هنجار شکنان اجتماعی برخورد قاطع صورت می گیرد و افرادی که با تذکرات لسانی اصلاح نشوند به مراجع قضایی ارجاع داده می شود.

انشعاب آب به متقاضیان استان مرکزی با تأیید سازمان نظام مهندسی واگذار می شود

بر جلوگیری از هدر روی آب، مشترکین نیز هزینه کمتری برای آب مصرفی پرداخت خواهند کرد. مدیر امور آب و فاضلاب شهر اراک با تأکید بر اجرای صحیح لوله کشی فاضلاب در منازل مسکونی و اماکن تجاری تصریح کرد: شبکه جمع آوری فاضلاب شهری بر مبنای جمع آوری فاضلاب های خانگی طراحی شده و گنجایش آب باران را ندارد ولی متأسفانه تعدادی از مشترکین آب باران را به شبکه جمع آوری فاضلاب هدایت می کنند که این موضوع در زمان بارندگی های شدید موجب پر شدن شبکه و پس زدگی فاضلاب به منازل می شود.

او خواستار رعایت این موضوع از سوی مشترکین شد و گفت: در صورت عدم رعایت موارد فوق در طراحی و اجرای اصولی شبکه داخلی فاضلاب منازل مسئولیت عواقب به وجود آمده بر عهده خود مشترک است و شرکت آب و فاضلاب درباره این امر هیچ گونه مسئولیتی ندارد.

دیگر داشت باورمان می شد که همه فراموشمان کرده اند؛ مسئولین، ارگانها، ادارات و حتی هنرمندانی که همیشه ادعا دارند ما برای خدمت به مردم روی صحنه هستیم. اما در عین ناامیدی، ناگهانی و ناباورانه پارچه های تبلیغاتی جشنواره تابستانی لبخند صنعت را دیدیم و کم کم بارقه های امید در روحمان جان گرفت. بخصوص زمانی که با نوآوری هنرمندانه گروه اجرایی نمادهای اقوام مختلف ایرانی را در لباسهای زیبای محلی شان در مراسم افتتاحیه دیدیم باور کردیم قومیت، اصل و تبار تأثیری در اتحاد ملی ندارد.

جناب آقای مهندس احمد نجفی، مدیر عامل محترم شرکت شهر صنعتی کاوه

جناب آقای مهندس صادقی زاده، مدیریت محترم ستاد معاونت اجرایی شهر صنعتی کاوه

جناب آقای رضا عبدالکریمی، جانشین محترم مدیر ستاد معاونت اجرایی

بدینوسیله از مراتب تلاش و پیگیری های شبانه روزی حضرات در برپایی جشنواره تابستانه لبخند صنعت بخصوص بهره گیری از توان بالای هنرمندان همیشه مردمی و خوش فکر معجری برنامه شامل بازیگران نمایش و اساتید موسیقی که بدون هیچ انتظار مالی صادقانه تمام همت خود را صرف شکوفایی گل لبخند بر چهره مردم و ساکنین محروم از ابعاد فرهنگی هنری شهر صنعتی کاوه نمودند، نهایت تشکر و قدردانی را داریم.

خدا توفیقشان دهد - دعاک خیر مردم همیشه همسر استان

همی زندانهای برای ساکن در شهر صنعتی بزرگ کاوه



ادامه خبر از صفحه ۱

مهندس عباسی مزایای اجرای این طرح را جلوگیری از افت فشار آب ناشی از اجرای غلط شبکه داخلی آب و استفاده از لوله و اتصالات نامرغوب دانست و اضافه کرد: در صورت استفاده از لوله و اتصالات مرغوب و شیرهای استاندارد و همچنین شیرهای اهرمی و در صورت توان مالی مشترکین شیرهای الکترونیکی، علاوه

کاهش ۵۳ درصدی تصادفات دستاورد قانون جدید رسیدگی به تخلفات رانندگی



تخلفات رانندگی بعد از اجرای قانون جدید راهنمایی و رانندگی ۵۳ درصد کاهش یافت.

سردار مجتبیای فرمانده انتظامی استان مرکزی با اعلام خبر بالا افزود: اجرای قانون جدید رسیدگی به تخلفات راهنمایی و رانندگی موجب ارتقای فرهنگ ترافیک و مهمترین علت کاهش تصادفات است. وی گفت: در این مدت و در راستای برخورد با خودروهای متخلف ۵ هزار و ۲۰۰ خودرو توقیف و به پارکینگ منتقل شده است.



طرح نگهبان محله در اراک اجرایی شود

به منظور افزایش امنیت عمومی، طرح نگهبان محله برگزار می شود. این طرح با افتتاح موسسه خدمات حفاظتی و مراقبتی نظم قائم در اراک آغاز شد.

سردار مجتبیای فرمانده انتظامی استان مرکزی با بیان این که طرح نگهبان محله در حقیقت مشارکت مردم در برقراری امنیت عمومی جامعه است؛ افزود: در جامعه ای که مردم سالاری حاکم باشد و برقراری حکومت به دست مردم باشد خود مردم نیز در تأمین امنیت آن تلاش می کنند. وی گفت: نیروی انتظامی در راستای افزایش احساس امنیت در جامعه اقدام به راه اندازی شرکت های حفاظتی و انتظامی نموده است. او افزود: باید در کنار آموزش کارکنان و تجهیزات مورد نیاز، از این شرکتها حمایتهای انتظامی، قضایی، سیاسی و اجتماعی شود که خوشبختانه استان مرکزی یکی از استانهای پیششار در این زمینه است.

نشست مشترک دانشگاه علوم پزشکی اراک با انجمنهای مردم نهاد



نشست مشترک مسئولین دانشگاه علوم پزشکی اراک با انجمنهای مردم نهاد استان مرکزی، به منظور بیان دیدگاه ها و انتظارات انجمنهای مردم نهاد از حوزه بهداشت و درمان برگزار شد.

دکتر مجید رمضانی رئیس دانشگاه علوم پزشکی اراک در این نشست گفت: وظیفه تمامی سازمانهای مردم نهاد، افزایش سطح آگاهی جامعه در زمینه مشارکتهای مردمی است و به این منظور باید از روشهای علمی و تخصصی استفاده کنند.

وی افزود: فعالیت سازمانهای مردم نهاد می تواند بخش قابل توجهی از مشکلات جامعه را برطرف ساخته و همپای دولت، زمینه ارتقاء و پیشرفت کشور در عرصه های مختلف را فراهم سازد.

سپاسواش آفاخانن مدیرعامل خانه سازمانهای غیردولتی استان مرکزی نیز در این نشست گفت: اکنون ۴۰۰ سازمان مردم نهاد در استان مرکزی در حال فعالیت است.

او افزود: این سازمانها در ۶ حوزه زیست محیطی، سلامت، خیرین، اجتماعی و پیشگیری از اعتیاد، حوزه معلولین و مسائل فرهنگی فعالیت دارند.

وی ادامه داد: هدف از نشست با مسئولین بهداشت و درمان استان تعامل بیشتر بین دستگاه های دولتی و استفاده از پتانسیلهای سازمانهای مردم نهاد برای تحقق اهداف در بخش دولتی و انجمن های مردم نهاد است.

مسئول دفتر روزنامه اطلاعات: علی سلطانی
مسئول دفتر روزنامه طرح: محمد مسعود آلانی
 سرپرست امور اداری: شقایق دانشم
 سرنگار اداری: شهرنوش کریمی

دفتر اراک: خیابان امام، چهارراه دکتر حسینی، جنب بانک ملی، تلفن: ۲۲۲۶۹۶۶ - ۸۶۱
 دفتر ساوه: خیابان امام، کوچه بانک ملی مرکزی (شفق)، ساختمان تخت جمشید، طبقه ۳
تلفن جیب آگهی: ۲۲۱۷۹۲۶ - ۰۲۵۵ - ۲۲۱۷۹۲۶
تلفن: ۲۲۱۷۹۲۶ - ۰۲۵۵ - ۲۲۱۷۹۲۶
 Email: Ettelaat.saveh@yahoo.com & saveh@ostan.org
 Web: ETTELAAT-SAVEH.BLOGFA.COM

اطلاعات
 سه شنبه ۳۱ خرداد ۱۳۹۰ - شماره ۲۵۰۶۰

ایقاعی گلستانی فرد به عنوان فرماندار ساوه



اسلامی با اشاره به موافقت خردگامی رئیس سازمان صدا و سیما با ساخت استودیوی خبری با کمک بخش خصوصی و دولت در شهرستان ساوه، گفت: همه این فعالیتها و کارهای انجام شده نوید بخش زیرساختهای توسعه در شهرستان ساوه است.

مهندس حجت الله طلایی مدیرکل صدا و سیما استان مرکزی هم گفت: مأموریت و قصد رسانه استانی، ایجاد یک آینه تمام نمای استان است که همه بخش ها،

اسلامی با اشاره به اختصاص ۲۵ هکتار زمین به گمرک ساوه برای ساخت انبار، افزود: ۷۰۰ هکتار زمین برای ساختمان فاز اول و بیش از ۲۰۰۰ هکتار زمین برای فاز نهایی در نظر گرفته شده است.

حضور سفیر، سرمایه گذاران و کارشناسان اقتصادی چین در این شهرستان باعث ایجاد ۵۰ هزار موقعیت شغلی مستقیم است.

نماینده مردم ساوه و زرتدیه در مجلس شورای

مهندس گلستانی فرد، فرماندار شهرستان ساوه در جلسه شورای اداری، در سمت خود ایفا شد.

حجت الاسلام تقوی امام جمعه شهرستان ساوه در این جلسه گفت: رضایت از کار و شغل موجب زندگی بهشتی است و شرط آن، رضایت مردم از عملکرد ماست و زوال اخلاق اداری زمانی است که احساس ناخشنودی شود و تا زمانی که نگاه انسان عبدگونه باشد زندگی و کار زیبا می شود.

حجت الاسلام حسین اسلامی نماینده مردم ساوه و زرتدیه هم با اشاره به خرید سهام شرکت بن رو توسط سایپا گفت: این واگذاری باعث ایجاد دو هزار فرصت شغلی مستقیم در شهرستان ساوه خواهد شد و همچنین با خرید زمین های کنار شرکت بن رو به مساحت ۲۰۰ هکتار توسط سایپا برای انتقال شرکت تاپکو و تامین قطعات تاپکو سایپا، دو هزار میلیارد تومان سرمایه گذاری در این شهرستان انجام می شود.

وی افزود: ساوه از نظر سطح اشتغال ۳- است که با این جابجایی اکثر مشکلات شغلی این شهرستان حل خواهد شد.

یکی از مزایای منطقه ویژه اقتصادی شدن شهرستان ساوه، تصویب انتقال بارانداز غرب، جنوب و بخشی از مرکز کشور به این شهرستان است.

درب های تمام چوب ، سه لایه

گالری درب

MDF - HDF - CNC - PVC

تلفن: ۲۲۴۲۵۷۰ - ۰۲۵۵ - همراه: ۰۹۳۵۹۷۱۸۳۳۸ - ۰۹۱۲۶۵۵۰۵۵۳

ساوه ، خیابان زنجانی ، روبروی کوچه ایثار با مدیریت: اورنگی

تالار پذیرایی پردیس

خوراکی ها و

ورودی رایگان

۲۰٪ از فروش غذا به عنوان تخفیف ویژه

آرام پذیرایی پردیس

آماده پذیرایی از مجالس و مهمانیهای شما می باشد.

تلفن: ۰۹۱۲۸۵۵۲۴۵۵ - ۰۲۵۵ - ۲۲۲۵۳۱۳

با بیش از ۲۵ سال سابقه کاری در شهرهای مختلف ایران با مدیریت: سید مصطفی مشهور

اتواغ: غذاهای ایرانی، سنتی، هندی، پاکستانی، عربی

دو سالن مجهز و مجزا با ظرفیت ۵۰ و ۱۰۰ نفر

شعبه ۱: ساوه، بعد از میدان آزادی، نبش آزادی ۴
 شعبه ۲: میدان آزادی، جنب مسجد ولی عصر